ESTOY MIY ENERGYD CON VOS., ROOME... A MI ME
DA'S LAS BUEN'AS NOTICIAS., PERO LAS MILAS

NO, CARLOS...
SE LAS DAS A LOS MEDIUS

LAS NOTICIAS SON LAS MISMAS
LAS NOTICIAS SON LAS MISMAS
LAS NOTICIAS SON BUEN'AS NOTICIAS
PARA VOS., PARA LOS
DEMÁS SON
MILAS

PAZ & NUY

PAZ & NUY

SECCION HEMEROTECA

Se inició el julcio oral de Menem contra Página/12. Los testigos confirmaron la información publicada por este diario

UN TEST PARA LA LIBERTAD DE PRENSA

Páginas 4/5

¿Tienen derecho a abortar las mujeres violadas?

Páginas 16/17

Página/12

coloc, No Dup. 188.

nno 10-№ 2949 - Precio de este ejemplar: \$1,20 Recargo venta interior: \$0,20-En Uruguay: \$14

Menem retó a Roque Fernández porque su equipo da malas noticias, como el crecimiento de la desocupación o la caída del salario. El ministro intentó conformarlo con declaraciones optimistas, pero se vio obligado a reconocer que subió el índice de desempleo pagina/3

CALLADITO LA BOGA

INFORME ESPECIAL

La desocupación
trepa al 33 % entre
los más pobres

Página/2

EL JUEZ DEJO A CAVALLO SIN TESTIGOS NI PRUEBAS CONTRA BELLUSCIO

Página/6

EJECUTIVO

Jorge Triaca fue el primer testigo convocado por el presidente Carlos Menem para respaldar su querella contra Página/12. Cuando le tocó el turno de dar a conocer su actual ocupación, el ex sindicalista eligió una
sola palabra: "Ejecutivo". Todos se miraron sorprendidos y algunos carraspeos recorrieron la sala a pesar de
que su aspecto —elegancia y bronceado incluidos— respaldaba lo dicho. Algunos minutos más tarde la información resultó precisada. "¿Acaso no tiene Ud. actualmente un puesto como funcionario?". preguntó Pablo Jacoby, el abogado penalista de este diario. Triaca se sonrojó y
completó su lista de ocupaciones: "Sí, soy ejecutivo y el
jefe del gabinete de asesores del Ministerio del Interior".



ALTA ENTRE LOS POBRES, BAJA EN LOS DE MEJORES INGRESOS

NI LA DESOCUPACION ES PAREJA

Con datos oficiales del Indec, un estudio privado reveló que el desempleo en el Gran Buenos Aires -una suerte de promedio nacional- es del 32,7 por ciento en aquellos hogares que tienen ingresos inferiores a los 612 pesos. En cambio, en el otro extremo de la tabla los desocupados no pasan del 6 por ciento. También aventura pronósticos sombríos para la próxima década, aun con tasas muy altas de inversión y del Producto Bruto Interno.

tas horas en que el Gobierno aguarda ansioso el nuevo informe oficial sobre desocupación –con mal pronóstico según los anticipos conocidos– un estudio privado revela que todavía hay tela para cor-tar de la Encuesta Permanente de Hogares que realizó el Indec en mayo pasado: el desempleo, a menudo definido como el principal flagelo de la sociedad argentina, no golpea a todos por igual. La impactante cifra que ubica entre el 17 y el 18 por ciento la desocupación nacional casi se duplica si lo que se mide es la cantidad de personas del Gran Buenos Aires que además de no tener trabajo pertenecen a familias cuyos ingresos no superan los 612 pesos. 32,7 es el guarismo exacto del desempleo entre los más pobres. Al revés, en la franja más "rica" de la población asalariada –la que va desde 1.600 hasta 22 mil pesos–, sólo un 5,7 por ciento bus-ca trabajo y no lo encuentra.

Las conclusiones surgen de un sen-cillo cruce de las cifras que figuran en el banco de datos públicos del Ins-tituto Nacional de Estadística y Censos. Lo realizó la consultora Idep, vinculada a la Central de Trabajadores Argentinos, para describir "el im-

A su vez, los núcleos exportado-

res se concentran en las provincias grandes (Buenos Aires, Santa Fe y

Córdoba), lo que deteriora aún más la dinámica de las economías regio-

A partir de esa descripción a gran-es rasgos, el análisis de Idep traza

distintas hipótesis, partiendo del su-puesto que la fuerza laboral crezca

anualmente en los términos en que vino creciendo durante los últimos

años. Así, aventura que con un cre-cimiento del 2 por ciento anual acu-mulativo del PBI y una tasa de inver-sión del 19 por ciento, dentro de una

ción", si se segmenta a los encuestados de acuerdo con el monto de dinero que mensualmente ingresa a su

hogar (ver cuadro estadístico). Si en lugar de los 612 pesos que fijan el techo a la quinta parte más pobre de la población se agrega como refe-rencia a los que tienen ingreso máximo de 704 pesos, el resultado no es menos de 704 pesos, et resultado no es menos chocante: la desocupación afecta, en promedio, al 27, 2 por ciento. Bajo esa línea de ingresos de 704 pesos mensua-les están comprendidos nada menos que atro de cada diez hogares del Gran **Buenos Aires**

Por Gran Buenos Aires se entiende a la sumatoria de la Capital y el conurbano bonaerense. Es una zona que suele expresar un promedio del país en materia de problemática ocupacional y por eso el Idep considera que bien puede ser tomada como pa-

rámetro actualizado de lo que ocurre en todo el territorio nacional. El cuadro "aporta" a la tan decla-mada integración regional de la Argentina. Según un informe de la Ce-pal, en los países del Mercosur la tasa de desempleo en la franja más pobre de la fuerza de trabajo oscila entre el 17 y el 32 por ciento, mientras que el indicador de desocupación correspondiente al quinto más rico de los principales países sudamericanos está por debajo del 3 por ciento.

En una publicación reciente, el catedrático y consultor de Unicef Er-nesto Aldo Isuani subrayó que "sólo una verdadera revolución educativa, con un sistema que contenga y no que expulse alumnos" puede evitar que cristalice "una sociedad partida en dos y enrejada".

Isuani se remitió a aquellas cifras de desempleo en el Mercosur para asegurar que "derrumban el ideal de la etapa posterior a la Segunda Guerra Mundial, según el cual la incor-poración de todos a la sociedad moderna parecía un hecho inexorable. Todos terminarían empleados y cubiertos por la seguridad social (...) muy por el contrario, los que están nuy por el contrario, los que estan en las márgenes del mercado laboral no pueden ser ya definidos como ejército de reserva. Más bien comien-za a delinearse una situación en que los desempleados y los subemplea-dos, los sectores más pobres y de menor educación, tienen cada vez menos oportunidad reemplazar a trabajadores de creciente nivel educativo. En vez de ejército de reserva, se convierten en población excedente".



Los desempleados

El Gobierno espera ansioso las nuevas mediciones sobre desocupación.

según ingresos

ingresos del hogar	desocupació
Hasta 612 pesos	32,7 %
612 a 704 pesos	21,8 %
704 a 942 pesos	15,7 %
942 a 1600 pesos	9,3 %
hasta 22.506 pesos	5,7 %

¿Y SI LLEGA AL 27,6?

Pobrecito San Cayetano

Aun cuando el país registrara un continuo y elevado cre-cimiento del Producto Bruto Intercimiento del Producto Bruto Inter-no (PBI); con espectaculares tasas de inversión y con una elasticidad superior a la actual para la rela-ción nivel de empleoeoaumento de producción; aún así el drama de la desocupación no se solucionaría de aquí a diez años. Este es otro de los pronósticos que arriesga el estudio del Idep, al evaluar que no habrá mejora de la situación social si no se modifica el perfil productivo del país. La más pesimista de las hipó-tesis lleva la tasa de desempleo al 27,6 por ciento.

Ese perfil productivo se caracteriza por un núcleo exportador "fuertenente concentrado en una pocas fir-mas". La mayoría de ellas "de mar-cado sesgo primario" y volcadas al agro, la energía y las manufacturas de origen agropecuario "con un dé-bil impacto en términos de generación de empleo". En el caso de las exportaciones industriales, predominan las del tipo "capital intensivas", por lo que tampoco generan muchos puestos de trabajo.

Hipótesis para diez años

década la desocupación crecería hasta el 24,8 por ciento. Considera, en este caso, una "elasticidad" empleo/PBI similar a la que se registra actualmente. Si el crecimiento PBI fuera del 5

por ciento, con inversión del 26 por ciento, en diez años habría algo menos de desempleados: 14,4 por cien-Sólo si se diera la mejor de las hi-

pótesis, con crecimiento PBI del 7 por ciento e inversión del 30 por cien-to (muy por encima de los registros actuales) y una "elasticidad" para la actuales) y una elasticidad para la generación de empleo que duplique la de hoy, reción entonces, al cabo de una década el desempleo, podría ori-llar la marca previa al inicio del Plan de Convertibilidad: 6,7 por ciento.

HIPOTESIS DE DESOCUPACION EN UNA DECADA

miento PBI	tasa de inversión	elasticidad empleo/PBI	desempleo en 10 años	
anual acumulat.	30 %	0,44	6,7 %	
anual acumulat.	26 %	0,25	22,0 %	
anual acumulat.	26 %	0,44	14,4 %	
anual acumulat.	19 %	0,25	27,6 %	
	miento PBI anual acumulat. anual acumulat. anual acumulat. anual acumulat.	anual acumulat. 30 % anual acumulat. 26 % anual acumulat. 26 %	empleo/PBI anual acumulat. 30 % 0,44 anual acumulat. 26 % 0,25 anual acumulat. 26 % 0,44	empleo/PBI en 10 años anual acumulat. 30 % 0,44 6,7 % anual acumulat. 26 % 0,25 22,0 % anual acumulat. 26 % 0,44 14,4 %

La nueva pobreza que no se ve

La pobreza no sólo es mayor sino distinta de la que se conoció años atrás. Y los planes de asistencia social que instrumenta el Gobierno, al igual que recomendaciones en la materia que formulan el las recomendaciones en la materia que formulan el Fondo Monetario Internacional y el Banco Mundial, resultan ineficientes, según la hipótesis que formula el trabajo del Idep. "Los organismos internacionales apuntan a aplicar políticas sociales fuertemente focalizadas sobre las poblaciones más pobres", es decir, lo que tradicionalmente se conoce como pobreza "estructural", familias con necesidades básicas insatisfechas (NBI) en materia habitacional, sanitaria y educativa. Esa pobreza estructural des basicas insatisfechas (NBI) en materia habita-cional, sanitaria y educativa. Esa pobreza estructu-ral suele tener fácil identificación geográfica, es-pecialmente en villas de emergencia y asentamien-tos precarios. "Pero en la Argentina de hoy, el 70 por ciento de la pobreza no tiene ese carácter es-tructural sino que as ophraza por escasora de introtructural, sino que es pobreza por escasez de ingre-sos de dinero. Es una pobreza que no se registra co-mo población marginal, ni atendible por la vía de una estrategia de focalización. Es una pobreza es-condida detrás de las puertas de casas y departa-mentos" que no entran en la categoría NBI, porque

hay habitaciones suficientes, instalación sanitaria aceptable y sus habitantes tiene escolaridad normal. La pobreza por ingresos -agrega- está indiso-lublemente ligada al deterioro de la situación ocuublemente ligada al deterioro de la situación ocupacional de los jefes de familia y, especialmente,
al desempleo. En el contexto social previo al Plan
Cavallo, al existir una tasa de desempleo (6 por
ciento) significativamente menor que la actual, el
grueso de la pobreza era 'estructural'. Y esa combinación entre un menor índice de desocupación,
baja inflación y pobreza localizada territorialmente le dio eficacia a la fórmula de planes asistenciales tradicionales en el peronismo. Eficacia y rédito", subraya al poner como ejemplo las políticas sociales del gobierno bonaerense de Eduardo Duhalde. "Actualmente, estando agotada la mejoría por de. "Actualmente, estando agotada la mejoría por efecto de la estabilidad de precios y con el cuadro ocupacional agudizado", las políticas oficiales y las que impulsan el FMI y el Banco Mundial "no atien-den el cuadro dominante que exhibe la pobreza argentina en tanto no contemplan a importantes sec-tores poblacionales que padecen situación de des-protección y precariedad".

EN BOCA CERRADA NO ENTRAN MOSCAS

presidente Carlos Menem convocó a Roque Fernández en su despacho para ordenarle que controle el flujo de malas noticias que salen desde su ministerio. Menem estaba indignado con los funcionarios de Economía que, sin entender las necesidades políticas del Gobierno, admitieron dos cosas: una caída del salario de los trabajadores a lo largo de los últimos dos años y un aumento del índice de desempleo. Fernández intentó reparar ayer el pecado. Dijo que "la economía ha ingresado en un ciclo de vigoroso crecimiento", para animar a un grupo de empresarios convoca-dos por la conducción del Partido Justicialista. Pero pese a que el ministro se ocupó de ordenar silencio a los suyos y trabajar en la elaboración del discurso del Gobierno para las elecciones del año próximo, no pudo evitar un rapto de sinceridad que enojará otra vez al jefe de Estado: Fernández reconoció que la última medición del Indec confirmará la suba del índice de desempleo. Exactamente lo contrario de lo que Menem había dicho un día

"Que no hablen más", le dijo Menem a Fernández en la Quinta de Olivos, según confirmaron a Página/12 fuentes de Economía y de la Casa Rosada. El ministro, que fue a presentarle un informe sobre reforma laboral, llegó acompañado por su asesora en la materia, Carola Pessino. La presencia de Pessino empeoró la cosas, porque el Presidente estaba furioso con ella y con Carlos Rodríguez, el jefe de asesores de Fernández.

La semana pasada, en un seminario académico, Pessino admitió que el salario de bolsillo de los trabajadores había caído en un 10 por ciento a lo largo de los últimos dos años. Para colmo agregó: "Si hubiese flexibilidad en los salarios, las remuneraciones de los trabajadores tenderían a bajar. No es que el Estado propicie una baja de salarios. Sería un hecho de mercado". Menem sostiene exactamente lo contrario.

El Presidente declaró más de una

De vacaciones

Después de difundir el índice de desempleo, el ministro Roque Fernández se tomará casis una semana de vacaciones para pasar Navidad con su familia lejos de la Argentina, anunciaron ayer en el Ministerio de Economía. El ministro viajará entre el jueves y viernes de la semana que viene, horas después que se conozca la medición realizada por el Indec en octubre, que detectó, según adelantaron en Economía, un aumento del desempleo respecto de mayo pasado. Fernández volverá antes del Año Nuevo y quería mantener su destino en secreto. Pero el gobernador misionero Ramón Puerta reveló ayer al salir de una entrevista con el ministro de Economía que Fernández tenía previsto viajar a Nueva York.

Las malas noticias enoian a Carlos Menem. Y si salen desde el Ministerio de Economía, sin aviso previo, peor. Después de escuchar cómo dos funcionarios de Hacienda confirmaban la caída del salario real y la suba del desempleo, el Presidente ordenó a Roque Fernández que imponga disciplina. El ministro trató de reparar el pecado en la sede del PJ, trazando un cuadro optimista para el '97, pero tuvo un lapsus: confirmó que la desocupación creció.

vez que su ofensiva flexibilizadora aumentará el empleo y no producirá rebajas salariales. También anunció que los índices de desempleo están bajando y que eso indican las encuestas privadas que maneja. "Los primeros datos preliminares están indicando una baja en el empleo en el Gran Buenos Aires", lo contradijo durante el fin de semana el jefe de asesores de Fernández, al adelantar las cifras que dará a conocer el Indec el próximo miércoles.
"No puede ser que funcionarios

"No puede ser que funcionarios que ni siquiera son ministros hagan declaraciones de este tenor", trinó el jefe de Gabinete, Jorge Rodríguez, desde su despacho. El jefe de Gabinete fue el encargado de trasmitir a todo el gabinete el disgusto de Menem, para que sepan que antes de realizar cualquier anuncio, sobre todos los que tienen malas noticias incorporados, deben consultar al Presidente.

El gobernador y precandidato presidencial, Eduardo Duhalde, uno de los más preocupados por conseguir un triunfo del PJ en las legislativas del año que viene, salió a contestarle al jefe de asesores del Ministerio de Economía sin que nadie se lo pidiera. La suba del índice de desempleo que había anunciado Rodríguez "no se nota" en el conurbano bonaerense porque "hay mucho trabajo en negro y muchas changas", respondió Duhalde. La medición del Indec no discrimina entre trabajadores en blanco o en negro. Anota "ocupados" y engloba a ambos.

bos. El discurso del gobernador es similar al que pretende articular Menem para el '97. Cuando le hablan
del desempleo, el Presidente dice
que hay mucho trabajo en negro, que
las mujeres se incorporaron masivamente al mercado laboral y que
los datos macroeconómicos están
mejorando. Según Duhalde, sólo
falta que la mejora se traslade al "humor de la gente".

mor de la gente".

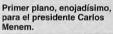
La exposición que Fernández realizó ayer ante un grupo de empresarios en la sede del Partido Justicialista, por una iniciativa del senador Eduardo Bauzá, está dentro de esatónica (vernota aparte). El miércoles por la noche, el ministro de

De campaña

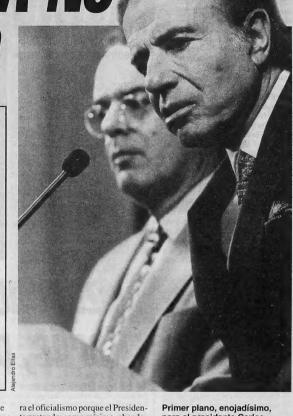
"Cuando el Presidente concurre a estos actos, lo primero que dicen los adversarios es que Menem está en campaña: sí, estoy en campaña para que el Movimiento Nacional Justicialista siga triunfando a lo lar-go y a lo ancho de la Patria", dijo Carlos Menem anoche durante la inauguración de las obras de la autopista Ezeiza-Cañuelas. Las salidas de Menem forman parte de la estrategia diseñada en la Casa Ro-sada para intentar detener la pronunciada caída de su imagen positiva que detectan las encuestas. Preocupado por las legislativas del año que viene. Menem decidió retomar contacto con la gente", como dicen sus colaboradores. "El justicialismo triunfará en el '97 volveremos a triunfar en el '99", vaticinó ayer Menem.

Economía convocó a una reunión de gabinete de su equipo. Durante horas, sus colaboradores buscaron la manera de presentar los datos económicos sin irritar a Menem. Rodríguez regresó ayer a la Quinta de Olivos con discurso nuevo. Ante Menem y un grupo de ministros expuso las perspectivas de la economía para el año próximo, clave pa-

ra el oficialismo porque el Presidente pretende, como mínimo, abandonar la Casa Rosada invicto. No perdió elecciones desde 1989 en adelante y no quiere salir derrotado de las legislativas. Pretende concentrar el poder hasta el último día de su mandato. Y las encuestas que le acercan muestran que su imagen nunca estuvo peor.



Detrás, Roque Fernández. Fiel, pero sincero: la desocupación creció.



ROQUE ADMITIO MAS DESEMPLEO

Estamos mal, pero vamos bien

Fernández intentó ayer alentar a los empresarios justicialistas, convocados por Eduardo Bautár en el Consejo Nacional del PJ, a creer que la economía ha ingresado en un proceso de vigoroso crecimiento. Así se sumó al discurso que quiere imponer Carlos Menem con vistas a preparar un clima favorable pensando en las electiones legislativas del año próximo. Fernández reconoció que el resultado de la última medición de sempleo mostrará una tasa ligeramente superior a la de mayo pasado, que fue del 17,1 por ciento. "Lamentablemente no vamos a poder mostrar que la situación viene mejorando", afirmó. Pero para estar en línea con los dictados de la Casa Rosada se atrevió a pronosticar que en mayo del año próximo la desocupación bajará dos puntos porcentuales. Con el objetivo de animar a los empresarios reunidos por el PJ, Roque les aseguró que el Producto Bruto aumentará un 5 por ciento en 1997. "Esa es una estimación conserva-

dora", arriesgó.
Jorge Escobar, actual gobernador de San Juan y político mimado en su momento de Domingo Cavallo, actuó de anfitrión del ministro. También participaron del encuentro el secretario de Agricultura y Ganadería, Felipe Solá, y los titulares de la CGE, CGI y CAI, cámaras patronales que representan a pymes. Fernández se sentó en el centro del estrado, flan-

queado por dos enormes cuadros, uno de Eva Duarte y otro de Juan Perón, y a sus espaldas colgaba un cartel con la leyenda Menem '95 y un dibujo de la cara del Presidente que para nada lo favorece.

Después de esquivar al "periodista inexperto" Togneti, del programa CQC, de Mario Pergolini, Fernández no tuvo mejor idea que leer su discurso ordenando apagar las luces para mostrar transparencias sobre la evolución de ciertos indicadores económicos. Pero los gráficos los empezó a explicar luego de la lectura de su exposición, logrando así el adormecimiento de los presentes. Con frases del estilo "reuniones como ésta a uno le hacen pensar que otra Argentina es posible"; "nuestro país, lo sabemos, tiene por destino casi todo lo que una nación requiere para ser líder en el mundo"; y "los argentinos, vaya a saber por qué designio, hemos vivido peleados con la constancia y la persistencia", Roque buscó entusiasmar a los empresarios.

Pero éstos querían saber si desde Economía se están elaborando políticas para mejorar la situación de las pymes. En ese sentido, Escobar, a cargo de la Secretaría de Relaciones Empresariales del PJ, le reclamó la creación de un organismo gubernamental de apoyo a las pymes. Esa entidad tendría como objetivo, entre otros, diseñar un régimen tributario especial y manejar un Fondo Fiduciario para refinanciar las abultadas deudas bancarias de esas compañí-

as. Sin decir a nada que no, Fernández se limitó a describir "una situación difícil para las pymes, ya que tenemos pocos instrumentos para aplicar en ese sector", recomendando entonces que "para negociar deberían pensar en asociarse".

Se lo veía más cómodo cuando empezó a mostrar indicadores reflejando el crecimiento económico. "La gente lo va a empezar a notar en los primeros meses del año próximo". También manifestó su optimismo con respecto a la evolución del empleo. "Se crearon cien mil puestos de trabajo en los últimos meses", precisó. Pero ese aumento no implicará una disminución de la tasa de desocupación – explicó – porque en la medición de octubre se detectó a la vez una significativa suba de la gente que busce trabajo esta de cuando de la gente que busce trabajo en se detectó a la vez una significativa suba de la gente que busce trabajo.

busca trabajo.
Fernández está convencido de que la desocupación bajará en el futuro. "Se calcula que por cada tres puntos de crecimiento del producto cae uno de la tasa de desempleo, como mínimo", indicó. "Otros analistas dicen que después de una crisis, y una vez que vuelve la confianza empresaria, la ocupación da un salto aún más positivo", añadió. Y para que su teoría no se derrumbe con los datos de este año -el PBI crecerá un 4 por ciento y pese a ello aumentó del desempleo—, destacó que "cuando empieza la recuperación económica, los empresarios prefieren incrementar las horas extras de su personal en lugar de contratar nuevos trabajadores".

Para el titular de la Conferencia Episcopal, Estanislao Karlic, en la reunión "los jueces manifestaron su intención de revi manifestaron su intencion de revi-sarse permanentemente". Pero el presidente de la Corte Suprema, Julio Nazareno, dijo, al salir del encuentro, que "somos absoluta-mente independientes". "En algu-na medida, si", dijo Karlic, cuando le preguntaron si los miembros del Alto Tribunal habían realizado una autocrítica. Nazareno, en cambio, opinó: "En toda la historia judicial la elección de magis-trados se realizó a nivel político. Si trados se realizo a nivel político. Si son designaciones políticas, si los jueces son elegidos por los políti-cos, siempre va a existir una rela-ción". No participaron de reuniones diferentes, ni escuchan mal, pero la descripción que Karlic y Nazareno hicieron, al separarse, sobre el espíritu de los miembros de la Corte no podría ser más dis-

La cúpula de la Iglesia visitó a la cúpula del Poder Judicial como par-te de la larga serie de entrevistas que los obispos planificaron luego del re-cambio de autoridades. La reunión fue formal y extensa. Al salir, Kar-líc se esforzó por explicar cómo de-bería funcionar la Justicia, aunque evitó hacer referencias críticas concretas a la situación actual. En cam-bio, Nazareno se concentró en defenderse y explicar que precisamen-te lo que quiere Karlic es lo que su-

cede en la práctica.

Destacó la cantidad de jueces que tienen juicio político pendiente en estos momentos, pero aplicó, aun en ese caso, la teoría del vaso vacío y del vaso lleno. "Nunca en la historia en tan poco tiempo hubo tantos enjuiciamientos políticos contra ma-gistrados. Si hacemos una interpretación optimista esto estaría marcando una autodepuración y si hacemos uo una autodepuración y si hacemos una interpretación más pesimista, el común de la gente dirá 'pero cuántos jueces en esta situación'."

Esto es lo que piensan los jueces y lo que debería ser la Justicia según Karlic:

· "Los jueces dijeron que lo que

"Manifestaron su intención de revisarse permanentemente", dijo Karlic.

"Siempre va a existir relación entre jueces y políticos", dijo Nazareno.

Para el arzobispo Karlic, los ministros de la Corte hicieron una autocrítica en la reunión que compartieron aver con la cúpula de la Iglesia. Sin embargo, al salir, Julio Nazareno, presidente del tribunal, dijo: "Somos absolutamente independientes". Los obispos también se entrevistaron con la conducción de la Central de Trabajadores Argentinos.



Nazareno se confesó con Karlic, pero no del todo

bajar por la justicia y con esa profun-da convicción revisar en qué medida lo hacemos y en qué medida no lo

• "Hemos hablado de la justicia en sentido profundo, para que sea creíble, para que no sea lenta. Tiene que haber sabiduría para aplicar las leyes

"AL BORDE DEL COLAPSO"

que existen y, sobre todo, defender al más débil."

· "Hablamos de lo importante que es hacer cumplir la ley. Ellos no pue den crear la ley, tienen que cumplir-la de acuerdo con su contenido y con humanidad, desde una actitud pro-funda por la cual realmente busquen

Y esto es lo que sucede, según Ju-

Menem de La Rioja, en el cual participaba también el procurador An-

gel Agüero Iturbe:

"Hemos reconocido a los obispos la crisis del Poder Judicial, pero eso se debe a varios viejos proble-mas de la justicia como la infraestructura, que no permite a veces tra-bajar con comodidad a los jueces."

 "La alternativa de la Corte no es ocultar las cosas. Frente a hechos ilícitos cometidos por los jueces, creo que ha sido rápida nuestra respuesta al girar las actuaciones a la Comisión de Juicio Político."

"En todo la historia judicial la elección de magistrados se realizó a nivel político. Si son designaciones políticas, si los jueces son elegidos por los políticos, siempre va a existir una relación.

· "Somos absolutamente indepen-

solicitaron una cantidad máxima de 461 millones de pesos, una media por la su-ma de 416 millones y una mínima de

ces de la Corte, encabezados por el actual presidente, Ernesto Víctor Ghione, revistan al Poder Legislativo de una situación de la que responsabilizan al Eje-cutivo bonaerense. En su queja formal recuerdan que las promesas no se cumplen desde aún antes de a la administra-ción Duhalde. Fue Antonio Cafiero el gobernador que en 1988 reconoció an-te los legisladores que "las soluciones radican en una asignación presupuesta-

dicial, para los magistrados "sigue constituyendo el factor más significativo que impide su meior desenvolvimiento" se-

testa del tribunal supremo, dejan constancia de los requerimientos oficiales que le hicieron al Ejecutivo antes de comenzar este período. Puntualizan que 387. "Sin embargo –denuncian–, el Po-der Ejecutivo redujo el monto de los recursos otorgados a la Justicia en la cantidad de 334.241.300 pesos, muy por debajo de la alternativa de menor monto proyectada por el Poder Judicial."

Él informe elaborado sobre la base de las estadísticas que el propio Poder Judicial realiza, destaca que la decisión de adjudicar las partidas presupuestaria dis-crimina a la Justicia. "Una vez más, fren-te a esta crisis surge descarnadamente el tema de las prioridades", señala la de-claración de los magistrados. En el mismo párrafo advierten que en este caso la prioridad "se trata lisa y llanamente del Poder Judicial, actividad indelega-ble que al Estado le corresponde preservar y asegurar".

Reclamo de CTA

La opositora Central de los Trabajadores Argentinos solicitó a la Iglesia que apoye su propuesta de emergencia ocupacional, sanitaria y educativa para todo el país. "Para nosotros la mejor ley de flexibilización laboral es el desempleo y por eso centra-mos nuestros reclamos en combatirlo", le comentó el líder de la CTA, Víctor De Gennaro, al titular del Episcopado, Estanislao Karlic. La ley de emergencia ocupacional no es la de cepa duhaldista que se debate en el Congreso. Se trata de una propuesta que incluye, entre sus principales puntos, la prohibi-ción de los despidos tanto en el sector público como en el privado y la creación de un seguro de desempleo para los jefes de familia. Además de Karlic y de De Gennaro, del encuentro celebrado en el Épiscopado participaron los sindicalistas Danilo Mesa, Néstor Piccone, Claudio Loza-no, y el obispo de Azul, Emilio Bianchi Di Cárcano, entre otros

(Por Andrea Rodríguez) "No, Menem no fue físicamente torturado", dijo el ex embajador Jorge Vázquez, compañero de celda de Carlos Menem en el barco "Treinta y Tres Orientales" y en el penal de Magdalena durante la última dictadura militar. La declaración de Váz-quez fue el tramo decisivo del capítulo testimonial en el juicio oral que el Presidente entabló contra este diario alegando injurias, aunque se tra-tó, en rigor, de la simple publicación de una noticia. En el marco de la discusión sobre su propuesta de ascen-der a dos torturadores de la ESMA, el presidente Menem intentó justificar esa decisión asegurando que tenía "autoridad moral" para hacerlo ya que él mismo había sido torturado. Horacio Verbitsky investigó en-tonces las condiciones de la detención de Menem y poco después pu-blicó que, sin menoscabar lo injusto de su detención, nunca había sido torturado. El Presidente inició entonces una querella contra el autor de la nota, Fernando Sokolowicz -editor responsable del diario- y Ernesto Tiffenberg –director periodís-tico–. Pero ayer todos los testigos –además de Vázquez, el ex ministro de Trabajo Jorge Triaca y el ex embajador Jorge Taiana— negaron que Menem sufriera algún tipo de tormento físico y ninguno desmintió la veracidad de lo publicado por *Página/12*. Así concluyó la primera etapa de un juicio que los medios coinciden en enfocar como un momento clave para el futuro de la libertad de

"¿Torturarlo? ¡Si ni siquiera le cor-taron el pelo, toda esa patillería que usaba! Tal vez un empujón o una patada, pero torturas nunca vimos, ni nos contó nunca que hubiera padecido", le había confiado el ex embajador Vázquez a Verbitsky. Junto a una solicitada de Lorenzo Miguel fechada en 1992, en la que el líder de la UOM le recordó a Menem que "muchos sindicalistas tam-bién se vieron privados de libertad y en condiciones más rigurosas que el señor presidente", la confidencia de Vázquez fue transcripta completa en el artículo publicado el 30 de octubre de 1994, que motivó la ira presidencial. Ayer, Váz-quez la ratificó. "Dejando a salvo lo de duez la fatilico. Defando a sanvo note las patillas, porque no puedo recordar si hace dos años hablé o no de eso, lo demás lo ratifico todo", dijo el ex em-bajador. Con su testimonio, puso en jaque la estrategia defensiva de quien él mismo había calificado como "mi jefe directo" minutos antes, al presentarse ante la jueza María Laura Garrigós de

Rébori, a cargo del juicio. La defensa de Menem –en manos de los abogados Carlos Fontán Balestra y José María Figuerero- había intentado hasta ese momento llevar a los testigos a la demostración de que la simple cár-

cel equivale a la tortura.

Pero con una definición académica, Vázquez centró definitivamente la dis-

-La tortura es una cuestión sistemá-tica y en un aspecto física. Aunque en la página 1281 del Diccionario de la Real Academia Española, edición 1970, la acepción cuarta, que es figu-rativa, dice expresamente: "Tortura: dolor, angustia, pena o aflicción gran-

El propio Vázquez dio un ejemplo con su propio caso. Dijo que a él, cuando en un primer momento estuvo se-cuestrado en la comisaría de San Isidro y después retenido en el penal de Villa Devoto, le volaron la dentadura com-

-Pero eso no es tortura, es bandida-je -dijo Vázquez-. La tortura, insisto, es algo sistemático, científico. Antes, habían testimoniado otros dos

Los jueces bonaerenses piden plata cia. En los últimos once meses, la can-

La Suprema Corte de Justicia de la Provincia de Buenos Aires sostuvo en su informe anual ante la Legislatura que el gobierno de Eduar-do Duhalde mantiene al Poder Judicial en una "situación crítica desde hace muchos años". "Los recursos que anualmente se otorgan a la Jus-ticia ni siquiera se mantienen, sino que, esto es lo más grave, disminu-yen" en su porcentaje, señalan los nueve magistrados que forman el máximo tribunal bonaerense. La alarma que encendieron los jueces llega a advertir que si no se mejoran las partidas que se le adjudican, el servicio de Justicia puede "flegar a su colapso".

Los números del informe grafican la situación que los jueces achacan al Ejecutivo. El porcentaje del presupuesto provincial que se le ha asignado a Justicia en los últimos cinco años descendió del 7,24 por ciento en 1991 al 4,27 por ciento en 1996. El problema que señalan los jueces entronca con el aumento permanente de causas judiciales que ingresan a los tribunales de la provin-

tidad de expedientes nuevos se elevó en un 244 por ciento.

El órgano máximo de la justicia pro-vincial sostiene en su Memoria 1995-1996 que las "crecientes necesidades" del sector "no son atendidas ni cubiertas adecuadamente", con lo cual no se consigue un "normal funcionamiento de la administración de justicia". Los jueria significativamente más elevada", recuerdan.

La situación económica del Poder Ju-

Página/12 en Mendoza

Emilio Vera Da Souza Cadetes Chilenos 93 Ciudad - 5500 - Mendo Tel/fax (061) 371139

Viernes 13 de diciembre de 1996

CINE - DEBATE

OJOS AZULES

Apropiación - Restitución de hijos de desaparecidos

HOY - 19 hs.

URIBURU 950 - CAPITAL

entradas \$ 1

ORGANIZAN H.I.J.O.S. y AMNESTY INTERNATIONAL

COMENZO EL JUICIO DE MENEM CONTRA PAGINA/12

SEVORIA, LA INFORMACION

El intento por castigar a un medio y un periodista por publicar una información que irritó al Presidente comenzó con un traspié: hasta los testigos aportados por los abogados de Carlos Menem respaldaron lo informado por este diario cuando Menem intentó iustificar el ascenso de dos torturadores argumentando que tenía "autoridad moral" para hacerlo porque él mismo había sido torturado. Todos afirmaron que el actual presidente no había sido físicamente torturado.

compañeros de prisión de Menem-Jorge Triaca y Jorge Taiana-, y los perio-distas Mariano Grondona, Alfredo distas Mariano Grondona, Alfredo Leuco y Gabriela Cerruti. De las decla-raciones de Triaca y Taiana tampoco se desprendió que Menem hubiera si-do víctima de torturas físicas durante

su cautiverio. Triaca dijo que habían sido tratados con "severidad y rigor" antes de des-cribir un día típico en el buque "Treinta y Tres Orientales" (ver aparte). Ante una pregunta de la defensa de Menem recordó su miedo de entonces y dijo haberse sentido "apremiado psicológicamente'

-¿Usted sufrió tortura? –pregunta-ron Pablo Jacoby y Alicia Oliveira, a cargo de la defensa.

¿Usted sabe si Menem sufrió tor-

tura?

No me consta que Menem haya sido torturado.

-¿Menem le comentó alguna vez que hubiera sido torturado?

No -volvió a responder Triaca.

 Esta parece una pregunta graciosa, pero no lo es -dijeron a continuación los abogados:- ¿A Menem le cortaron

Severidad

Durante su testimonio, Jorge Triaca se empeñó en resaltar la "entereza" con que el por enton-ces detenido y actualmente pre-sidente Carlos Menem enfrentó su cautiverio ilegal en el buque "Treinta y Tres Orientales", aunque trastabilló a la hora de definir si el trato sufrido en él por los detenidos había sido "cordial" o "rígido". Lo que sigue es su rela-to de la vida en el buque:

-(Con Carlos Menem) nos en-contramos la noche del mismo 24 de marzo. Fuimos tratados con severidad. Teníamos permiso para salir al baño y nos encontrába-mos en el comedor para el desayuno, almuerzo y cena. Con el traslado al otro barco, después del 25 de mayo, las cosas se empezaron a distender: ya pudimos sa-lir a caminar por la cubierta del barco, también a tomar mate de un camarote a otro y a recibir las visitas de la familia. Al principio, nuestros familiares sí venían al apostadero y les mandábamos la ropa para lavar y nos dejaban no-tas que pasaban por la censura".



-No le cortaron las patillas en el barco, mientras yo lo vi, aunque lo molestaban por eso -dijo Triaca

Triacadijo que después estuvo en Vi-lla Devoto, donde vio muchos presos con secuelas de tortura, y comentó que había aprendido a reconocerlas.

ر Alguna vez vio a Menem con esas secuelas de tortura?

-No -fue la respuesta.

Más allá de la discusión puntual sobre la distinción entre tort psicológica, los abogados de Página/12 habían manifestado habían manifestado expresamente su solidaridad con cada uno de los ex compañeros de prisión del Presidente que habían desfilado ante el estrado, calificando como "lamentable y terrible" el episodio de sus cautiverios. Incluso Verbitsky leyó un párrafo de otra nota

suva en la que relataba, en términos aún

más duros que los utilizados por sus

testigos, el maltrato sufrido por Menem

durante un traslado en helicóptero. Lo mismo sucedió con Tajana, "No

éramos los que estábamos peor. Siem-

pre en todo sistema carcelario existen

infidencias y sabíamos que había gen-te amarrada a las camas, encapuchada;

los vimos subir por las ventanitas y sa-bíamos de inmersiones de sujetos con

cables, que los bajaban y subían al río. Ellos estaban todavía peor que nosotros

que pasamos dos meses y medio sin ver la luz del sol", recordó al comparar la condición de detención de los dirigen-tes políticos con otros detenidos en el

buque "Treinta y Tres Orientales". También el testimonio de Alfredo

Leuco llegó para confirmar que, a pe-sar de su injusta detención, Menem no

sufrió torturas físicas. Autor del libro

Menem, El Heredero de Perón, el periodista dijo que de la investigación re-

alizada para ese trabajo "no surge que haya sido torturado, al menos por lo que

hoy en día se entiende como tortura: pi-cana eléctrica, submarino, golpes de to-

do tipo, veiaciones'

Verbitsky autor de la nota, al llegar a Tribunales. En la otra foto. Ralestra v Figuerero, abogados de Menem.

Un pabellón para oficiales

Al declarar como testigo de la defensa de Carlos Menem. Jorge Taiana relató las condiciones de la detención que compartió con Carlos Menem en el penal de

Magdalena:
"Menem y yo fuimos alojados en un pabellón reservado para oficiales, en celdas individuales con un sistema de reclusión total. Llegamos el 20 de julio. Fue un invierno oscuro, lluvio-so. Y ese fue uno de los primeros tormentos, no nos encendí-an la luz. A las cinco y media de la tarde entrábamos en la oscu-ridad de la celda, solos, sin poder leer ni escribir y siempre sin luz. Hubo un hecho en el que a Menem se le aplicó un tormento muy grande, cuando murió su madre. El pidió ir a verla y se lo negaron. Entiendo que negarle a un hombre ver a la madre en esas circunstancias es un acto sumamente profundo, angustioso. Más de una vez, también, le prohibieron ir al cine de Magdalena, como castigo por actitu-des de rebeldía. Era una cosa insignificante, dirán ustedes, pero para uno, después de haber estado encerrado tantos años, significaba mucho

"Momentos de depresión"

Autor del libro Menem, el Heredero de Perón, el periodista Alfredo Leuco contó en la audiencia las conclusiones de su investigación sobre las condiciones de detención de Carlos Menem. "Yo hablé largamente las condiciones de detención de Carlos Menem. "Yo hablé largamente con dos de sus compañeros de cautiverio, y un pariente que lo visitaba, y de sus relatos no surge que haya sido torturado", afirmó ante de aclarar que podía dar a conocer el nombre de uno de ellos – el sindicalista y amigó intimo del Presidente, Diego Ibáñez–, porque ya había fallecido. Lo que sigue es un resumen de su testimonio en el juicio, que corroboró la versión de Lorenzo Miguel respecto de las crisis de angustia que sufrió Menem, como tantos otros detenidos ilegalmente, en aquellos días:
"Una fuente me dijo que Menem lloró varias veces, que tenía momen-

tos muy fuertes de depresión, como la gran mayoría de los que estuvieron ahí. Tenía además una situación muy difícil con Zulema y eso lo afectaba. Pero esa fuente lo contó sin maldad. No fue peyorativo, es lo que le pasa a cualquier persona detenida bajo un régimen que mataba gente".





La empresa Manliba desea a los vecinos de la Ciudad muy Felices Fiestas y les recuerda que ninguna persona puede solicitar retribuciones o recompensas en nombre propio o de la empresa.

Servicio atención al cliente: 805-4316/4317

BECAS PARA ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS

CONDICIONES

- Ser socio de AMIA o familiar de socio, o egresado de la red escolar judía.
- Promedio superior a 8 puntos en el CBC, o ingreso, o años cursados, o escuela secundaria.
- Cartas de recomendación de docentes
- Información completa que incluya datos acerca de la educación primaria y secundaria, materias cursadas, instituciones a que pertenece, ingresos familiares
- Compromiso de 10/15 horas semanales de trabajo social comunitario.

Enviar solicitudes a Secretaría de AMIA



Ayacucho 632 (1036)

Buenos Aires - Tel. 375-4545

Estamos donde más nos necesitan

Zulemita diputada

La diputada nacional por el La diputada hacional por el justicialismo de La Rioja, Mar-ta Rivadera, reveló ayer que di-rigentes peronistas de base y po-bladores de su provincia desean proponer a Zulemita, la hija del presidente Carlos Menem, como presidente Carlos Meneni, como candidata a diputada para las elecciones de 1997. "Esta es una expresión del pueblo de la pro-vincia que reconoce a Zulemita como una joven carismática y de muy buen corazón", dijo la di-putada. Después aclaró que no sabe si la hija del Presidente es-tá dispuesta a aceptar la postulación, pero que eso "es lo de me-nos, el solo hecho de que se le haga este reconocimiento es im-portante y hermoso. Y es también un regalo para el padre, que tanto ha trabajado por el bien del país en todos estos años"

Ataque de vesícula

El gobernador bonaerense Eduardo Duhalde superó ayer "sin complicaciones" una operación quirúrgica para extraerle cálculos en la vesícula, "evolu-ciona favorablemente" y esperaba durante la noche de ayer la vi-sita del presidente Carlos Menem, quien manifestó que iría al centro asistencial "para abrazarlo". El precandidato presidencial para 1999 tuvo que ser operado de urgencia por medio de una la-paroscopía y deberá permanecer internado en la clínica de Favaloro al menos hasta el sábado próximo. Por esta razón tuvo que suspender la asistencia a varios actos, entre los que se encontraban uno de regularización de tie-rras en La Plata y el festejo de los cien años de la creación de la Policía bonaerense.

Internas postergadas

El Frente Grande porteño postergó para el domingo 22 de este mes sus elecciones internas, donde se definirán las autoridades partidarias y los candidatos a legisladores del distrito. Prea legisladores del distrito. Pre-vista originalmente para el día 15, el partido de la selección contra Chile, adelantó el comi-cio para el 14, y ayer la Junta Electoral, resolvió postergarla con día tras el creso de inocho días tras el cruce de impugnaciones entre todas las listas participantes y que obligó a que tomara cartas en el asunto a la jueza electoral María Servini de Cubría. Pese a que quedó fijada una nueva fecha, fuentes del oficialismo frentista ya especulan con una nueva poster-gación que pase el comicio para el año que viene

Cavallo se quedó con las ganas de mostrar los papelitos

Para el juez Bagnasco, Cavallo hizo fuera de término su pedido de presentación de pruebas en el caso Belluscio.

El ex ministro de Economía Domingo Cavallo tendrá que afrontar su primer juicio oral y pú-blico sin poder aportar testigos ni prueba alguna. Por lo menos así lo resolvió ayer el juez Adolfo Bag-nasco, quien consideró que Cava-llo hizo su pedido de prueba fuera de tiemno. De esta manera, el juide tiempo. De esta manera, el jui-cio oral y público por calumnias e injurias entablado por el ex inte-grante de la Corte Suprema, Augusto Belluscio, contra Cavallo debería celebrarse el próximo miércoles 18. Sin embargo, es probable que los abogados de Cavallo se presenten en queja a la Corte de Casación, con lo que la primera au-diencia volvería a postergarse.

Como se recordará, el ex ministro llamó a Belluscio y a su par Enrique Petracchi "corruptos y ladrones" porque denunciaron la desaparición de una sentencia que condenaba al Banco Central a pagar cifras millonarias a los abogados que actuaron en la liquidación de una entidad bancaria. En un principio, Cavallo se retractó ante Petracchi, y el ex integrante de la Corte aceptó el paso atrás del cor-dobés. Meses después, Cavallo in-tentó lo propio con Belluscio pero éste no aceptó la retractación.

Cerrada la vía de retirar lo dicho. Cavallo decidió pasar a la ofensiva. En el marco de esa estrategia, el me-diterráneo presentó una lista de 30 testigos, entre los que incluyó al actual ministro de Economía, Roque Fernández, a los ex integrantes de la Cor-te Rodolfo Barra y Mariano Cavagna Martínez, al actual ministro del má-ximo tribunal Antonio Boggiano, a ex directivos del Banco Central, a empresarios cuyos casos llegaron a la Corte y aparentemente fueron manejados por Belluscio, a la diputada Ma-ría Cristina Guzmán que encabezó el pedido de juicio político contra Be-lluscio y a una familiar de Mirta Schwartzman, una abogada que mante-nía relaciones personales con Belluscio y que se suicidó cuando ambos compartían la habitación de un hotel en París. Como se ve, el listado es bastante heterogéneo y abarca a algunos testigos que tuvieron relación con el caso de la sentencia desaparecida motivo del agravio de Cavallo contra Belluscio- y otros testigos que no tienen vinculación con el tema que originó el conflicto. En realidad, lo que hizo ayer el juez Bagnasco es rechazar todo el listado en pleno con el argumento de que el pedido fue he-cho después de vencido el plazo. En los ámbitos tribunalicios, la de-

cisión de Bagnasco provoca polémicas. Algunos juristas consideran que es irregular que Cavallo quede "en total indefensión" y sostienen que los tribunales internacionales no refren-darán un fallo en el que el imputado no haya podido presentar ninguna prueba. Otros juristas, en cambio, piensan que Cayallo se movió per-manentemente a través de chicanas, presentando listas de testigos para demorar el juicio y sin respetar los plazos legales. Justamente sobre esto se deberá expedir la Corte de Casación si los abogados de Cavallo elevan un recurso de queja a raíz del fallo de Bagnasco. Esto demoraría la iniciación del juicio previsto para el 18 de diciembre.

Cavallo llega hoy a la mañana pro-cedente de Madrid y tendrá la última palabra sobre los pasos legales y po-líticos con los que responderá a lo decidido por Bagnasco. Sus hombres de confianza esperaban la resolución adversa del juez y están absoluta-mente convencidos de que el Poder Ejecutivo, especialmente el ministro Carlos Corach, han tenido inciden-cia en este caso y en lo que ellos lla-man "el acoso judicial". Si Cavallo es condenado en el litigio con Belluscio, cualquier otro fallo adverso -tiene más de 20 causas- significará que el ex ministro tendrá que cumplir la pena en la cárcel.



Cavallo se fue de viaie. La decisión del juez no lo favorece.

CONTRATO PAMI-IBM

Matilde no se privó de nada

(*Por Andrés Klipphan*) El diputado nacional del Frepaso Horacio Viqueira y el senador provincial radical Eduardo Florio presentaron ayer dos pedidos de informes para que el Poder Ejecutivo, a través del ministro de Salud, Alberto Mazza, responda por qué el PAMI contrató en forma directa el alquiler de equipamiento informático por 36 meses a la empresa IBM, por un monto cercano al medio millón de dólares, cuando el mismo material se podía comprar en el mercado en un cincuenta por ciento más barato. Esa información había sido publicada en forma exclusiva ayer por Página/12. El escandaloso contrato fue firmado durante la gestión de Matilde Menéndez y aún tiene vigencia ya que la locación (con opción de compra) de terminales e impresoras fue pactado a tres años. Esta y otras irregularidades fueron detectadas por la Auditoría General de la Nación (AGN).

El informe, firmado el 12 de octubre de 1995 por el presidente de la AGN, Enrique Paixao, asegura

también que "la exclusividad asignada a la firma IBM Argentina S.A, en lo que se requiere a los equipos periféricos no se encuentra debidamente fundamentada, toda vez que existen en el mercado otros equipos de primera marca igualmente com-

Viqueira, en su proyecto de reso-lución alertó que el "PAMI no cumplió con los requisitos de solicitar las

pilo con los requisitos de solicitar las tres ofertas de precios que exige el artículo 62 de la Ley de Contabilidad". Florio, en un diálogo mantenido con este diario, entendió que "entre el gobierno de Menem e IBM existe una connivencia estratégica de interese un india el actual de la contracta de interese con india el actual de la contracta de interese con india el actual de la contracta de interese con india el actual de la contracta de interese con india el actual de la contracta de interese con india el actual de la contracta de interese con india el actual de la contracta de interese con india el actual de la contracta de interese con india el actual de la contracta de interese con india el actual de la contracta de interese con india el actual de la contracta de interese con india el actual de la contracta de interese con india el actual de la contracta de interese con india el actual de la contracta de interese con india el actual de la contracta de interese con india el actual de interese contracta de interese reses que tiende a la estandarización informática total de la Argentina para favorecer el monopolio y la con-centración exportable de la información". Los contadores de la AGN también descubrieron que, de acuerdo con los precios testigos aportados por la Sindicatura General de la Nación (SIGEN), la administración Me-néndez le pagó a IBM por el arrendamiento de una serie de impresoras y terminales (PC), entre un sesenta y

un sesenta y cinco por ciento más que los valores que la SIGEN considera-

En un diálogo mantenido con este matutino Viqueira, uno de los di-putados que investiga los contratos firmados entre la empresa norteamericana y el sector público argen-tino, dijo que será muy importante determinar si las autoridades del "antes de firmar el contrato objetado por la Auditoría General de la Nación realizaron un estudio previo para determinar los equipamientos y servicios más convenientes y si se consultó precios con otras empresas".

Justamente la AGN en su resolu-ción 157/95 dejó constancia escrita de que en el contrato PAMI-IBM "no existe una aclaración de los precios unitarios de cada elemento a adqui-rir, habiendo sido realizada esta va-

In, natiento statica esta va-loración en forma global". En sus respectivos pedidos de in-formes los legisladores hacen hinca-pié en el quinto punto de la audito-ría, el cual revela que "no consta en los actuados conclusión alguna que demuestre la conveniencia de locar el equipo por 36 meses con una erogación de 426.201 pesos (a razón de 11.838 pesos mensuales), en lugar de adquirirlo por 266.480". La auditoría publicada ayer por es-

te diario fue la última que se realizó sobre los contratos informáticos realizados en la obra social de los jubilados. La investigación comenzó en setiembre de 1994, en pleno escándalo de los "retornos en el PA-MI", pero fue firmada por Paixao re-cién en octubre de 1995 y había si-do mantenida bajo la alfombra has-



No había sido tan sencillo

El bloque de diputados justicialistas fracasó ayer en el intento por cumplir con la orden que les había dado el presidente Carlos Menem: aprobar el Tratado de Hielos Continentales antes de fin de año. Para conseguirlo, las comisiones de Relaciones Exteriores y Defensa debían emitir ayer un dictamen favorable. Pero a los peronistas les re-sultó imposible juntar las firmas necesarias y resolvieron acceder al pedido de la oposición para que el canciller Guido Di Tella defienda el tratado ante las comisiones, cosa que hará la semana próxima. "Es necesario finalizar la ronda de explicaciones", dijo el diputado Antonio Erman González con tono resignado.

Para colmo, un grupo de 17 diputados justicialistas adelantó ayer que votará en contra del Tratado cuando llegue al recinto. Como los radicales y frentistas se oponen, Jorge Matzkin necesitaba preservar la unidad del bloque y conseguir además el acompañamiento de al-gunos provinciales. El anuncio derrumbó su estrategia.

Los diputados estaban invitados a cenar con Menem en la Quinta de Olivos para festejar el fin de año. Como regalo, querían llevarle el dictamen favorable de comisión para el acuerdo que terminaría con el último conflicto limítrofe pendiente con Chile. Pero tuvieron que reunirse para pensar las excusas que le presentarían a Menem con la intención de suavizar el disgusto que sabían le iban a provocar.

Mientras los legisladores oficialistas no logran cumplir con la orden

presidencial de aprobar cuanto antes el acuerdo

Continentales, la oposición

de la inquietud que generó

decidió ponerse al frente

el tema en la opinión

esfuerzos se centran en

conseguir una consulta

popular sobre el punto y

para eso convocarán a

lucir escarapelas el próximo viernes 20.

pública. Todos los

por los Hielos



Chacho Alvarez llevará la propuesta del 'escarapelazo' multisectorial

CONVOCATORIA DE LA MULTISECTORIAL

Escarapelazo por los Hielos

multisectorial opositora vuelve al ataque y la aspiración de Car-los Menem de que el Congreso apruebe rápidamente y con el me-nor ruido posible el Acuerdo con Chile sobre Hielos Continentales puede convertirse en su peor pesadilla navideña. Por separado, radicales y frepasistas presentaron dos proyectos de ley para que se llame a una consulta popular vin-culante para que sea la gente quien ratifique o rechace el Acuerdo y, en común, convocaron a una reunión de la multisectorial para el próximo lunes donde se anunciará la realización de una "Jornada de Reafirmación de los Derechos Argentinos sobre los Hielos Conti-nentales". La multisectorial, que organizó el apagón del 12 de sep-tiembre, le propondrá a todos los que estén por la consulta que el viernes 20 salgan a la calle con es-

Radicales y frepasistas ya planeaban sus vacaciones cuando el tema de los Hielos Continentales les estalló en las manos. Por su lado, Carlos Me nem apuró a sus legisladores para que aprobaran el acuerdo en las sesiones extraordinarias del Congreso, aunque, hasta ahora, parece haber fraca sado en su intento (ver recuadro). El

ta el año próximo y se le mezcle en la campaña electoral. "Menem sobreactuó -confiaba ayer un diputado ra-dical- al viajar a Chile para firmar el protocolo adicional con (el presiden-te chileno) Eduardo Frei."

Una impresión similar tuvieron en el Frepaso, y al igual que los radicales se dieron cuenta de que estaban frente a una oportunidad, "Nosotros queríamos agotar el debate en el Congreso, pero el apuro de Menem y la decisión de Jorge Matzkin de cortar la discusión y de no permitir que en las comisiones participaran organismos técnicos, nos obliga a llevarle este tema a la gente", le dijo a **Pági**na/12 Rafael Flores, diputado frepa sista santacruceño y el portavoz del Frepaso en este tema.

"No necesitamos un emperador", señaló Carlos "Chacho" Alvarez en referencia al presidente Menem. "El no puede decir que asumió 'un compromiso personal' y que por eso el Congreso debe aprobar el acuerdo", concluyó. Alvarez –quien pensaba concluir el año con una actividad de-nominada "Argentina tiene ejemplos", en la que se propone premiar

plos de solidaridad social- percibió que la sociedad le dio más importancia al tema de los Hielos de lo que hubiera imaginado una semana atrás y resolvió participar activamente de las reuniones de las comisiones de Relaciones Exteriores y Defensa que lo discutieron por dos días. En su blo-que debió, incluso, convencer al diputado santafesino Guillermo Estévez Boero para que revea su posición.

En un principio, Estévez Boero, del Partido Socialista Popular, se ma-nifestó a favor del Acuerdo en consonancia con la actitud que en Chile sostiene el Partido Socialista de aquel país. Ambas fuerzas integran la In-ternacional Socialista. Tras darse cuenta de que su posición en el blo-que era irresolublemente minoritaria, Estévez Boero estampó su firma en el proyecto de Flores de convocatoria a la consulta. Simultáneamen-te, los radicales escribían otro.

"Para que los conflictos territoria-

les sean resueltos con carácter defi-nitivo es necesario que cuenten con el consenso de la población", explicó Mario Negri en los fundamentos del proyecto radical. Previsiblemente, Negri recordó la consulta popular convocada en el año 1984 sobre el diferendo territorial por el Canal de

Denuncian "intimidaciones"

Dos diputados que apoyan el acuerdo con Chile por los Hielos Continentales denunciaron amenazas de muerte y, en un caso, un alerta sobre una bomba en su domicilio, que resultó falso. Juan Carlos Olima es el diputado bordonista que mientras fue vicecanciller del actual gobierno diseñó la poligonal que distribuye territorios entre ambos países para zanjar el conflicto limítrofe. En el mismo momento en que exponía ante sus pares de la Cámara baja —en sesión secreta— recibió un aviso sobre la presunta colocación de un explosivo en su casa. Por su parte, el diputado peronista Pascual Rampi declaró que desde "hace varios días" viene recibiendo "amenazas de muerte" para que cambie su voto favorable a la aprobación parlamentaria del Tratado argentino-chileno. Rampi dijo que hay más legisladores que son "intimidados", pero no los identificó.

IQUIDACION NAVIDEÑA CON LA COMPRA DE 1AMBO TE REGALAMOS OTRO AMBO éditos a sola Firma, 12 Pagos o de Sueldo ó con Todas las Tarjetas.



Profesorado de Educación Preescolar

SH. I. AGNON (A-672) TITULO OFICIAL

UNA PROFESION CREATIVA CON MULTIPLES
ALTERNATIVAS LABORALES



Comunidad Judía de Buenos Aires

MIJLELET SHAZAR

Instituto Superior de Pedagogía y Estudios Judaicos

PARA REALIZAR TU VOCACION PARA PROFUNDIZAR TUS CONOCIMIENTOS **TITULOS DOCENTES**

Duración de la carrera: 3 años

ARANCELES ACCESIBLES - ABIERTA LA INSCRIPCION AL AÑO LECTIVO 1997 Horario de atención: 9 a 13 hs. en la Escuela I.L. Peretz Boulogne Sur Mer 671 (1213) Cap. - Tel. 961-9566

INTEGRADOS AL CENTRO DE ESTUDIOS JUDAICOS ITZJAK RABIN

Marie de la composition della Por Juan Gelman

Hermanos gemelos

Fin la columna titulada "Fascismo y democracia", Héctor Timerman me hace decir que "fascismo y democracia es lo mismo", y que "dictaduras militares y gobiernos civiles también son lo mismo". El columnista se confunde: apenas dije que "fascismo y democracia son hermanos gemelos de la misma concepción de la sociedad civil, entendida como objeto de Estado, nunca como sujeto de civilización". No es lo mismo. Me referí a una concepción cuyas prácticas suelen ser bifrontes. La democrática es, desde luego, preferible a la fascista. Deiando a un lado, claro, esa suerte de genocidio "pacífico" que lleva a jubilados al suicidio, a millones al desempleo, la miseria y la desesperación, a la muerte de

jóvenes por el delito de serlo, etc. El columnista se confunde nuevamente al suponer que ese párrafo de mi contratapa fue "el pilar ideológico del nihilismo montonero". Cabe citar al respecto montonero: Cape citar ai respecto una de las conferencias que George Steiner pronunció para la T.S. Eliot Memorial Lecture Foundation en marzo de 1971 en la que aborda el problema en el plano de la cultura. Dice en la segunda conferencia, "Una estación en el infiemo": "Las búsquedas artísticas e intelectuales, el desarrollo de las ciencias naturales, muchas ramas del saber, florecieron en estrecha proximidad espacial y temporal con la matanza y los campos de exterminio. Corresponde examinar la estructura y el significado de tal proximidad. ¿Por qué las tradiciones y modelos de conductas humanistas resultaron una barrera tan frágil contra la bestialidad política? ¿Fueron en realidad una barrera, o es más realista percibir en la cultura humanística explícitas solicitaciones de dominio cruel y autoritario?". Pienso que es más realista y que se impone reflexionar sobre el porqué de que tradiciones y modelos de conducta democráticos constituyen una barrera tan frágil contra la bestialidad política. Es para nosotros, los argentinos, una reflexión urgente. Estoy, de paso, seguro de que el columnista sabe que Steiner nunca fue montonero. Yo sí lo fui, y corrijo una desinformación del columnista: nunca pertenecí a la conducción.

Un Mercosur armado para matar *y secuestrar*

Nueva documentación prueba el accionar conjunto de las dictaduras militares latinoamericanas en la década del '70.

El gobierno brasileño dio un nuevo paso en el recono-cimiento de la acción represiva conjunta de las dictaduras del Cono Sur durante la década del 70: entregó documentación a la delegación oficial de Argentina zación reparatoria por los desa-parecidos argentinos Jorge Adur, Norberto Habegger y En-rique Ruggia. La secretaria de Derechos Humanos del Ministerio del Interior, Alicia Pierini, quien fue acompañada por fa-miliares de las víctimas, entregó al jefe de Gabinete brasileño una carta del presidente Carlos Menem en la que respalda los reclamos de esclarecimiento y re-sarcimiento económico de otros tres ciudadanos argentinos de-saparecidos en Brasil. "Esto confirma una especie de Merco-sur del terror", comentó un funcionario argentino en alusión a los operativos coordinados entre las dictaduras de Chile, Bra-sil, Argentina, Uruguay Para-

guay.
El 29 de julio pasado, el presidente Carlos Menem recibió a Clau-dia Allegrini de Viñas, Edgardo Binstock y Flora Castro de Habegger, en representación de los fami-liares de argentinos secuestrados en Brasil que permanecen desapareci-dos. En ese encuentro, Menem se comprometió a enviarle una nota a su par brasileño, Fernando Henrique Cardoso, en apoyo al reclamo de los familiares. La misión se cumplió ayer con el encuentro entre Pie rini, los familiares, y el jefe de Ga-binete de Brasil, José Gregori.

La lista de desaparecidos argen-tinos en ese país la integran Enrique Ruggia, desaparecido entre el el 11 de julio de 1974; Norberto Habegger, desaparecido el 15 de setiembre de 1978 en Río de Janeiro-Oscar Camilión, entonces can-ciller de Jorge Rafael Videla, desestimó los reclamos de la esposa de Habegger-; el sacerdote agustino Jorge Adur, desaparecido el 26 de junio de 1980 en la ciudad fronteriza de Uruguayana; Mónica Pi-nus de Binstock, desaparecida el 12 de mayo de 1980 en Río de Janei-ro; Horacio Campiglia, desaparecido en esa misma fecha, y Lorenzo Viñas, hijo del escritor David Vi-ñas, desaparecido el 26 de junio de 1980 en las cercanías de Urugua-yana. Cinco de los seis eran peroyana. Cinco de los sets eran pero-nistas con militancia en Montone-ros. Enrique Ruggia, en cambio, te-nía sólo 17 años y militaba en un grupo político brasileño.

Hasta el momento, el gobierno de Brasil reconoció la desaparición de Adur, Habegger y Ruggia. En los dos primeros casos, la indem-nización ascenderá a 100 mil dólares y en el último a 137 mil. El sistema de resarcimiento fue impulsado por el propio presidente Cardo-so, defensor de los derechos humanos y perseguido políticamente por la dictadura de su país. Al asumir su mandato, Cardoso apoyó la cre-ación de la Comisión de Muertos y Desaparecidos con el fin de dar al guna reparación a los familiares de las víctimas y establecer dónde fueron enterrados sus cuerpos. El objetivo de los familiares es que se reconozca la situación de los otros tres desaparecidos.

La actitud de Brasil significa un paso más para que los países de la



Las fuerzas armadas de Latinoamérica reprimieron en conjunto.

región reconozcan la acción coordinada de las fuerzas armadas de la región, conocida como Plan Cóndor. En el marco de esta operación fueron asesinados en la Argentina aproximadamente 170 dirigentes y militantes políticos uruguayos, y otro tanto entre chilenos, paraguayos y brasileños. Los nombres más destacados fueron los de los legisladores de Uruguay Zelmar Miche-lini y Héctor Ruiz Gutiérrez, en 1976. También se anotan en esa larga lista el general chileno Carlos Prats, en 1974.

Pierini presentó al gobierno brasileño una propuesta para incluir en las listas de desaparecidos en Brasil a personas que todavía no fue-ron registradas como tales. La funcionaria dejará Brasilia para con-sultar los archivos sobre la represión de San Pablo, Río de Janeiro

PRESENTACIONES EN TUCUMAN

Bussi acumula juicios políticos

mo gobernador de Tucumán, Antonio Bussi ya cosecha dos pedidos de juicio político, uno de dos ex legisladores radicales y otro de Luis Uriarte, integrante de la bancada oficialista. Existe un tercer pedido que impulsarán los legisladores del PJ tucumano en los pró-ximos días. Las denuncias por incumplimiento de los deberes de funcionario público y mal desempeño de sus funciones contra el go-bernador tucumano cuestionan, en los tres casos, la cesión de los de-rechos crediticios que la provincia tenía en la quiebra de la Compa-ñía Azucarera Tucumana, en favor del empresario Emilio Nadra.

Los ex legisladores provinciales radicales Gumersindo Parajón y Juan Robles dieron el puntapié ini-cial y presentaron el primer pedido de juicio político contra Bussi. Los radicales aseguran que el gobernapasos de sus funcionarios Hernán Frías Silva, y Luis Casanova en relación con la cesión de los créditos de la provincia.

Luis Iriarte, de Fuerza Republicana, sumó un nuevo pedido contra el gobernador tucumano. Iriarte de nunció al gobernador por "negligen-cia" en los acuerdos de construcción del Canal Federal y luego renunció a su banca y a Fuerza Republicana, según explicó porque se sintió "trai-cionado".

Por su parte, el presidente del PJ, Amado Juri, quien fuera el gobernador derrocado por el último golpe militar que puso a Bussi al frente de la provincia, se pronunció a favor del juicio político, "El gobernador siempre se jactó de tener todo controlado entre sus colaboradores no estaba al tanto de lo sucedido".

Madres

Las Madres de Plaza de Mayo Línea Fundadora recibirán hoy, en España, el Premio de Honor "Vila de Pedreguer" a las Libertades y la Solidaridad, que se otorga anualmente. Laura Bonaparte –que recibirá la distinción, junto con otra ma-dre, Tati Almeyda– convocó a que todos los países que hayan registrado casos de desapareci-dos en Argentina durante la dictadura exijan al gobierno de Carlos Menem una explicación sobre el paradero de todos ellos. "Los gobiernos son res-ponsables –dijo– aunque los actos se hayan cometido bajo el mandato de otros gobernan

ESPERE AL DOMINGO PARA HACER LAS VALIJAS

TURISMO/12

TODA LA INFORMACION PARA SABER DONDE IR Y PASARLA BIEN

JOSE IBANEZ

IMPORTANTE LOCAL c/ SOTANO S/ Av. Corrientes e/ Salguero y Bulnes _____ Sup. total 345 m² _____

EDICTO. El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil Nº 59, a cargo del doctor Daniel F. Fognini, secretaria única a mi cargo sito en la calle Paraguay 1457 1º piso de Capital Federal, comunica por dos días en autos: "CONS. PROP. CORRIENTES 3853/59/63/69 CFUBANYAT S.A.C.I.F.E.I. s/EJECUCION DE EXPENSAS" Expte. Nº 393.95/94, que el día 20 de diciembre de 1996 a las 12.15 hs. en el salón de ventas de la calle Talcahuano Nº 479 de Capital Federal, el martillero Jose Ibáñez remataria: un inmueble sito en la Avda. Corrientes N° 3953/59/63/96 entre las de Jerónimo Salguero y Bulnes, unidad 2, palnat sótano y planta baja, nomenclatura catastral: circ. 7, sección 17, manzana 106, parcela 28, matrícula 75044/2 de Capital Federal. Superficie total 345 m. Porcentual 4,6699% y que según constatación obrante en autos en el mismo funciona un restaurante con sótano. Deudas: municipales: Is. 131/2 al 150-895 \$ 17.751,94! expensas fs. 143/4 al 19-09-95 \$ 5.597.87, O.S.N. Is. 117/8 al 150-6995 \$ 7.306. Aquas Arcentinas fs. 113 al 12-66-95 \$ 5.4889,85. Venta pales: §s. 131/2 al 15-08-95 \$ 17.751, 34; expensas fs. 143/4 al 19-09-95 \$ 5.597,87; O.S.N. fs. 117/8 al 16-09-95 \$ 7.080, is quas Argentinas fs. 113 al 12-0.69-95 \$ 4.899,85. Venta ad-corpus y en el estado en que se encuentra. Sin base, Seña: 30%. Comisión: 3%. El inmueble se encuentra ocupado. Deudas por impuestos y tasas a cargo del comprador. Todo en dinero efectivo y en el acto de la subasta. El sadio del precio deberá ser depositado dentro del quinto día de aprobada la subasta bajo apercibimiento de lo dispuesto por el art. 580 del Cód. Procesal. Visitas los días 18 y 19 de diciembre de 1996 de 14 a 16 hs. El comprador deberá constituir domicilio en el radio del juzgado. Buenos Aires, diciembre 3 de 1996. Juan Pablo Rodríguez, secretario.

DG DISTRIGAS S.A.

DISTRIGAS llama a la siguiente LICI-TACION PUBLICA NRO. OS/DGSA/96: "Provisión de Mate-riales y Mano de Obra para la Construc-ción de Red de Gas Natural, en la Lo-calidad de Las Heras, Provincia de Santa Cruz"

APERTURA DE OFERTAS: 04 DE FE-

BRERO DE 1997.
HORA: 13,00
LUGAR: DISTRIGAS SOCIEDAD
ANONIMA
ROCA Nº 669 PISO 6º.
VALOR DEL PLIEGO: PESOS TRESCIENTOS (\$ 300,00)
CONSULTA Y ADQUISICION DE
PLIEGOS: DISTRIGAS SOCIEDAD
ANONIMA, ROCA Nº 669 - PISO 6TO.
RIO GALLEGOS Y EN CASA DE SANTA CRUZ, 25 DE MAYON N° 277 PISO
1º CAPITAL FEDERAL.

FUERZAS ARMADAS Y NARCOTRAFICO

Balza brindó y negó todo

El titular del Ejército aseguró que no habrá participación de las Fuerzas Armadas en la lucha contra el narcotráfico.

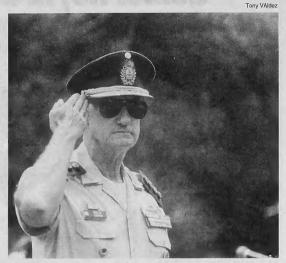
En el Ejército nunca hablacaron por qué?", les preguntó el teniente general Martín Balza a los 113 periodistas de distintos medios que completaron ayer el medios que completarion ayet et tercer curso de corresponsales de guerra. Como el auditorio con-testó "no", el jefe del Ejército contó una anécdota que se re-monta a los tiempos de las mulas y los caballos. "Hace más de treinta años, cuando el material del Ejército era a tracción a sangre, no con blindados, vehículos o helicópteros como tenemos ahora, al animal que no servía se le hacía un círculo en el anca que quería decir 'reformado'. Es decir que la palabra reformado era sinónimo de inútil y se vendían al zoológico a precios muy bajos pa-ra alimento de otros animales. Ese es el motivo por el cual en la fuerza no hablamos de reforma, sino que la llamamos reestructu-ración. Nos resistimos a creer que somos inútiles."

Balza, sin su protocolo habitual, se presentó en la sala de conferencia de buen humor, casi jocoso. Habló durante 90 minutos. Después invitó al brindis de fin de año.

El general no se apartó de su dis-curso habitual: destacó la importan-cia de la integración de las Fuerzas Armadas con la sociedad. Afirmó que "estamos inmersos en un proceso irreversible de modernización del Ejército. Valorizó las misiones de paz y desautorizó las últimas informaciones que habían circulado: "Las Fuerzas Armadas sólo se limi-tarán a dar apoyo logístico a las fuer-

zas de seguridad que luchan contra el narcotráfico", aseguró. Para reafirmar esa frase, Balza recordó que formó parte de la co-mitiva del presidente Carlos Menem que viajó recientemente a los Estados Unidos. "No estuve presente en la reunión mantenida entre el Presidente y Bill Clinton, pe ro asistí al desayuno previo y al al-muerzo posterior y les puedo ase-gurar que no se habló de la partici-pación del Ejército en ningún tipo de operaciones de ese tipo", desta-

Ante la insistencia de los periodistas, el teniente general no per-dió la calma. Impostó aún más su voz y dijo: "No hay ningún cam-bio. No hay nada de lo que se anun-



Martín Balza, lejos del protocolo, brindó por las fiestas e hizo bromas.

ció estos días. La participación del Ejército en el tema del narcotráfico es la misma que existía hace quince días, un mes, un año, tres años, es exactamente lo mismo. Nosotros, en última instancia, sólo le daremos apoyo logístico y comunicacional a las fuerzas de seguridad que luchan contra el narcotráfico".

¿Qué hay de cierto en la posible incorporación de las Fuerzas Armadas argentinas a las fuerzas extra NATO? –le preguntó Página/12.

-Ese tema es un tema exclusiva-mente político, eso se ha analiza-do. El Presidente fue muy claro en sus intenciones de que las Fuerzas Armadas integren la fuerza extra NATO, que actualmente está compuesta, entre otros países, por Israel y Japón.

Desoyendo a la Cámara

El juez federal Carlos Liporaci re-chazó ayer un pedido de excarcelación presentado por los militantes del movimiento Quebracho Fernande Indominento Quebracho Fernando Esteche, Leonardo del Grosso y Guillermo Cavisca, por lo que de-berán seguir presos, a pesar de que la Cámara Federal había dicho que debían ser juzgados sólo por lesio-nes y daños, delitos ambos excarcelables. Los acusados fueron encar-celados hace casi cuatro meses cuando Liporaci ordenó la detención a instancias de una denuncia promovida por el ministro del inte-rior, Carlos Corach. La Cámara sos-tuvo hace dos días que los militantes no eran responsables de incita-ción a la violencia u otros delitos ideológicos, sino sólo de lesiones y daños en incidentes registrados durante manifestaciones públicas.

Las mellizas prófugas

La jueza federal de Morón, Raquel Morris Dloogatz, quien tiene a su cargo la causa por el ataque al regimiento de la Tablada, pedirá explicaciones al jefe de la Policía Federal, comisario general Adrián Pelacchi, por el supuesto "traspa-pelamiento" de la orden de captura internacional contra las hijas del ex guerrillero Enrique Gorriarán Merlo, acusadas de apoyar y asumir un "rol de combate" en el ataque. Lo que provocó la reacción de la jueza fue que cuando las melli-zas Gorriarán concurrieron a tramitar el documento nacional de iden-tidad en la embajada argentina en Costa Rica no fueron detenidas.

En CEPRIMED trabajamos desde 1971 seleccionando las mejores prestaciones médicas para ofrecer a todos una verdadera garantía de salud.

Llevamos 25 años conociendo a nuestros socios. ¿No es hora de que Usted conozca a CEPRIMED?



mamá de tres chicos lindísimos

El Rasgo Diferencial en Medicina Prepaga.



Av. Las Heras 3602. Tel.: 803-6061 - Av. Córdoba 3200. Tel.: 866-1888 - Chacabuco 249, San Isidro. Tel.: 747-4228

Montero no está pero le pegan

La comisión interna de Esta-dística y Censos reprochó ayer al director del organismo, Héctor Montero, el "no salir a defender los datos que el Instituto produce", ante los cuestionamientos lanzados desde el Gobierno. "¿Será porque es un cargo políti-co?", se preguntan intencionadamente en una declaración. Esta indica que el gobierno cuestiona la información sólo cuando no le es favorable: "Les parece que los trabajadores del INdEC miden bien el índice de costo de vida, pero no así cuando cuentan desocupados". Y señala además que 'Menem contrapone los datos del INdEC con los del Banco Mundial sobre la pobreza, pero lo que no dice el Presidente es que esos informes se elaboran con mediciones realizadas por el INdEC en años anteriores". Además de estos cruces con el poder, los es-tadígrafos están viviendo días movidos ante la próxima difusión del índice de desempleo captado en octubre. Anteayer, por ejemplo, la sede del Instituto debió ser desalojada ante el aviso de una bomba, que resultó falso. En el actual clima de politización de los parámetros, muchos interpretaron el inquietante anuncio como una presión contra la independencia técnica del organismo

Una factura bienvenida

El Senado aprobó anteanoche la Ley de Factura de Crédito, norma que facilitaría el acceso de las pymes a financiamiento barato. El secretario de Relación Parlamentaria de la Jefatura de Gabinete, Néstor Alcalá, explicó que "esa ley permitirá abrir nuevas posibilidades crediticias a las pequeñas y medianas em-presas". La factura de crédito es un instrumento financiero que tiene como protagonistas a las grandes empresas y a sus proveedores. La norma sancionada por los senadores obligará a la emisión de ese tipo de facturas en cada operación de venta a plazo. De esa forma, los proveedores en general pymes- podrán des-contar ese documento a una tasa baja, debido a que el riesgo que evaluará el prestamista será el del emisor, que será una empre-sa grande. Alcalá estimó que por esa operatoria "se va a producir una gran expansión del volumen de títulos de crédito comercial en el mercado".



lquiera estas propiedades oon créditos hipotecarios de Shawy del Sud Bansud Jue. a Dom. de 13 a 17 hs. 429-9734 • 931-0764

Apagón de las pymes contra el Gobierno, la DGI y los híper

Después de marchar ayer en módico número sobre Plaza de Mayo, los pequeños empresarios, con apoyo del MTA, anunciaron un apagón para el 16 de enero. La política económica, Impositiva y los hipermercados acaparan su bronca.

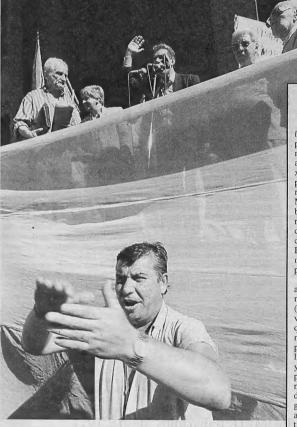
ser multitudinaria. Pero, aun así, la rebelión contra los sabuesos de la DGI, que conmovió más de una vez a pueblos del interior, ayer al me-diodía llegó a Plaza de Mayo. Con el apoyo de algunos dirigentes gremiales y la adhesión de legisladores de la oposición, entidades que representan a pequeños comerciantes y agricultores marcharon desde Once hasta las puertas del organismo que comanda Carlos Silvani para protestar contra la reforma a la Lev de Procedimiento Fiscal (girada al Senado en revisión), que permite clausurar automáticamente los negocios infractores. Quizás a sabiendas de que el Gobierno no tie ne mucho que ofrecer para acallar su protesta (ver aparte), los mani-festantes prometieron resistir el 16 de enero con un cierre y simultáneo

Entre los varios reproches que los dirigentes empresarios le formularon ayer al Gobierno, dos hubiesen podido incomodar a cualquier funcionario. "¿Por qué se persigue a los chicos mientras se permite evadir a los grandes?", protestaba Rubén Manusovich, titular de Fedecámaras, y uno de los promotores del acto. "¿Por qué no hay una política de regulación sobre los hipermercados, que evalúe el impacto ambiental y económico que tiene su anárquica localización?", fue el otro sensato interrogante.

Pero lo que en rigor exasperó a los comerciantes son las atribuciones que el proyecto de ley que Diputados acaba de aprobar otorga a los inspectores de la DGI para que éstos puedan clausurar automáticamente los locales que no emitan factura en forma, no tengan registraciones adecuadas o incurran en alguna otra falta por el estilo. Ni los cambios introducidos por la Cámara joven, que limitó las atribuciones de los recaudadores, logró frenar la protesta empresaria.

¿No puede interpretarse que están pidiendo permiso para evadir?, preguntó este diario a Manusovich. "Los comercios sucumben agotados porque las ventas bajaron más del 50 por ciento, y la desocupación se siente en los mostradores. (Carlos) Tacchi nos decía que éramos evasores porque no emitíamos facturas en forma, pero le advertíamos que la verdadera evasión estaba en el comercio exterior", fue su respuesta a medias.

Ante una concurrencia que, muy autogenerosamente, los organizadores estimaron en unas 2000 personas, los oradores no escatimaron recriminaciones al gobierno de Carlos Menem. El ex titular de Federación Agraria, Humberto Volando, contrastó los prometidos salariazo y revolución productiva con la actual desocupación y quiebra de pymes. El panadero José Álvarez acusó a la Casa Rosada de



"apañar a los delincuentes" por el supuesto encubrimiento de grandes contrabandistas y evasores en general. Manusovich remató convocando a "reventar las urnas el año que viene, para oponerse (en las elecciones legislativas) al programa económico".

gistativas) al programa economico".

Los pequeños empresarios recibieron adhesiones de Patricia Bullrich, ex justicialista y cuña orteguista en el Congreso, del radical Melchor Posse y del frepasista Raúl Puy. En la pro-

pia plaza estuvieron los dirigentes de colectiveros, camioneros y del Movimiento de Trabajadores Argentinos, en tanto que la Multisectorial promete estudiar el eventual apoyo al apagón de enero. Aunque posiblemente ajenos al interés de este incipiente núcleo opositor, activistas del Modin aprovecharon la movida para esparcir volantes adversos a las proyectadas privatizaciones y "a la entrega de nuestros Hielos Continentales".

Momento del acto pyme-contestatario de ayer en Plaza

Paliativos

Cuando despunta una campaña electoral cualquier gesto puede ser útil, aunque no sea más que eso. Carlos Menem anunciará oficialmente el próximo lunes un programa para promover exportaciones de pymes con 27 millones del Banco Mundial, a pesar de que la prueba piloto para instrumentarlo no resultó muy alentadora. Eduardo Duhalde, en tanto, acaba de crear el Instituto de Desarrollo Empresario, que intentará retomar iniciativas abandonadas por el gobierno nacional.

La semana próxima será anunciado en la Rosada: las pymes podrán obtener un subsidio (dinero no reembolsable) equivalente al 50 por ciento de lo que les cueste algún emprendimiento para promocionar sus productos en el exterior, con un límite de 75 mil pesos por proyecto y hasta 125 mil por empresa. Menem lo presentaría como gran paliativo a los pesares de las pymes, aunque otro programa similar, pero destinado al mercado interno, fue desactivado hace poco. Finalmente, los últimos recortes presupuestarios privaron a la dirección nacional de pymes de recursos para promover "consorcios", grupos de empresas que buscan solución a algún problema común. Pero en territorio bonaerense esto ya está reparado; el IDEB, creado el 1 de noviembre, trabaja para la formación de consorcios.

La Bolsa se cayó de 600

Otro sacudón registraron ayer las bolsas mundiales, entre ellas la argentina. Las acciones líderes bajaron en Buenos Aires 2,6 por ciento, derrumbándose el índice MerVal siete puntos por debajo de los 600. El ritmo de los negocios estuvo marcado por los vaivenes de Wall Street, que tras una suba inicial de 30 puntos del Dow Jones cerró con una baja de 99, lo que implica una caída

del 1,5 por ciento. Pérdida relevante para un mercado tan grande como el neoyorquino.

Ese panorama negativo se completó con la firmeza de la tasa de interés internacional, que se ubicó en el 6,63 por ciento anual. Al respecto, el martes la FED (banca central estadounidense) decidirá si ajusta hacia arriba la tasa de corto.

Durante la mayor parte de la rueda la cotización de las acciones argentinas tuvouna constante orientación descendente, pero cuando los operadores pensaban que la caída se profundizaría, al final de la jornada, el mercado registró una leve recuperación. Fue así como el MerVal, de perder 3,2 por ciento logró recortar la caída al 2,7%. Con un volumen de negocios de 28 millones de pesos, el balance arrojó 3 alzas, 46 bajas y otras 12 empresas terminando sin modificaciones.

En el lote de las líderes los papeles más castigados correspondieron a Telefónica, que bajó 5,0 porciento; a Bansud, que perdió 4,8; a Sevel, con un saldo negativo de 4,3; y a Siderca, que retrocedió 4,2 por ciento. En tanto, los títulos públicos acompañaron esa tendencia. Se destacó la caída del Bocon II en pesos, que bajó 1,7 por ciento.



PAGINA/30

incluye los sumarios de sus ediciones en la base de datos **Latbook** (libros y revistas)

Disponible en INTERNET en la siguiente dirección:

http://www.latbook.com

Página/12

http:/www.pagina12.com.ar

DIPUTADOS APROBO LA LEY DE CONFIDENCIALIDAD

Un "obsequio" para Clinton

El PJ logró imponer su mayoría en Diputados y aprobó anoche el complemento de la Ley de Patentes.

Luego de largas negociaciones, que comprendieron desde entrevistas con funcionarios de la Casa Rosada a consultas con los Estados Unidos, el justicialismo logró anoche aprobar en la Cámara de Diputados la Ley de Confidencialidad, considerada como un complemento de la Ley de Patentes. El justicialismo consiguió la aprobación en general y con mayoría propia, mientras el radicalismo y el Frepaso brindaron el quórum necesario, pero votaron en contra, proponiendo que el proyecto volviera a comisión.

La norma sufrió modificaciones en su texto después de firmado el dic-

Contrabando sin escalas

El fiscal Emilio Guerberoff informó ayer de la desarticulación de una banda de contrabandistas que ingresó por Ezeiza, entre febrero y octubre, 40 toneladas de cámaras, instrumentos quirúrgicos, perfumes y equipos electrónicos desde Estados Unidos. Hay seis arrestados, pero quedan unos 18 fugitivos. Todos los detenidos son argentinos, incluyendo dos miembros de la Fuerza Aérea y un piloto, pero entre sus secuaces hay también uruguayos y no se descarta que estadounidenses. Guerberoff dijo que sospechaba que los productos fueron ingresados a través de los "agujeros negros" o brechas de seguridad que existían en el aeropuerto internacional. El caso está en manos del juez Jorge Brugo.

tamen de las comisiones de Industria y de Comercio, donde había sido consensuado luego de varios meses de debate con la oposición. El portavoz de la bancada del PJ, Rodolfo Gabrieli, titular de la Comisión de Comercio, defendió el último texto en cuyo articulado se mantuvo el concepto de similaridad de producto, pero se modificó el plazo de su puesta en vigencia, ya que se eliminó el plazo de transición de cinco años.

sición de cinco años.
En un principio, la norma entraba en vigencia en el año 2000, pero luego se modificó ese lapso y la ley, una vez sancionada por ambas cámaras, se aplicará a partir de enero de 1997.
La "Ley de Confidencialidad" era el "obsequio" que el presidente Carlos Menem quiso llevarle la semana pasada a su colega Bill Clinton durante su visita a Washington, pero la oposición se encrespó al conocerse los cambios introducidos por el oficialismo, luego de las presiones de la Cancillería, y negó el quórum.

A su vez, el canciller Guido Di Tella advirtió que sin esos cambios sería imposible calmar el enojo que desde Washington manifiestan con asiduidad por las supuestas "falencias" de la Ley de Propiedad Intelectual.

Durante el debate en el recinto, el radical Juan Pablo Baylac, vicepresidente de la Comisión de Industria, ratificó "el aporte del bloque de la UCR en la elaboración del dictamen de comisiones que terminó siendo aprobado por unanimidad de sus miembros". Baylac remarcó que las propuestas del radicalismo durante el debate en comisiones "cambiaron sustancialmente las orientaciones del proyecto del PEN". A continuación, enumeró estas intervenciones y dijo que "el dictamen cubre una falla muy impor-



El canciller Di Tella quedó contento con la aprobación. Si no, dijo, iba a ser difícil frenar el "enojo" de Washington.

tante del proyecto de ley como es que la primera información que debe ser protegida es la que está en poder de las empresas tal como está previsto en el artículo 39 del acuerdo del GATT". Este artículo es el referido a la relación de la empresa y su personal en el tratamiento de la información reservada.

El diputado radical recordó que la intervención de los legisladores de su bancada definieron que se eliminará "la retroactividad establecida en el proyecto del PEN que, en su artículo primero, preveía la protección para todo producto, inclusive los que ya están en el mercado".

están en el mercado".

Rafael Flores, del Frepaso, pidió que el proyecto fuese devuelto a comisión porque "si bien en general podemos estar de acuerdo, después de tantas modificaciones creemos que tiene que volver a ser revisado sin apuro". "Cuando se discutió la Ley de Patentes, se analizó cada artículo y fuimos notificados de cada modificación. Pero esta vez no fue así y nos trataron como si nosotros fuésemos parte de la interna del PJ", se quejó Flores.

¿Qué le vio Menem a Malasia?

"El país no puede seguir ba-sándose en la mano de obra barata." Esta afirmación pertenece a los planificadores de un país cuyo modelo de economía fue explícitamente elogiado por Carexplicitamente elogiado por Car-los Menem. Esa remota nación, Malasia, tiene, como acaba de mencionarse, planificadores, y, como fruto de éstos, planes quinquenales, cuya séptima edición está en marcha. Este solo detalle marca cierta considerable diferencia con la concepción ultrali-beral de la política económica argentina. Pero no es la única. El plan ordena al gobierno malayo acelerar los programas de inves-tigación y desarrollo, especial-mente en las áreas de ciencia y tecnología, exactamente al revés que en la Argentina. En realidad, toda la concepción del plan -que también se apoya en las privatizaciones para que los recursos gubernamentales puedan dedicarse a educación y salud- apun-ta en una dirección muy poco parecida. Los malayos se han fija-do como meta para el año 2000 que los productos industriales contribuyan con el 88,6 por ciento de los ingresos por exporta-ciones. Aunque es obvio que la Argentina, por sus suelos y su escasa población, exportará siempre muchos productos agropecuarios, está acentuando estos años ese componente primario, al que se añaden los rubros energéticos (petróleo, gás, combus-tibles y otros). La consecuencia es un bajo contenido de valor agregado, poco trabajo para los agregato, poco trabajo para los argentinos y altas tasas de deso-cupación. Coherentes con su lí-nea, los planificadores del país que Menem admira fijan aumentar el contenido local de la pro-ducción, también al revés de la Argentina, donde la industria importa cada vez más bienes inter-

FRENTE GRANDE

ELECCIONES ABIERTAS EN EL FRENTE GRANDE

Las elecciones del Frente Grande para legisladores de la Ciudad y cargos partidarios que estaban previstas para el 14/12/96 se llevarán a cabo

EL DOMINGO 22 DE DICIEMBRE en el horario de 9 a 19 horas.

En las elecciones abiertas para legisladores el votante podrá elegir, para emitir su voto, cualquiera de los lugares habilitados que se darán a conocer en los próximos días.

Dr. Eduardo Russo Presidente Junta Electoral

Remises ilegales

El Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires informa que del resultado de las inspecciones efectuadas, se ha verificado la existencia de automóviles que prestan servicios caracterizados como "remis" que no están habilitados legalmente.

Cuando se utiliza un remis ilegal, se corren serios riesgos, ya que éstos no cuentan con la verificación técnica anual, ni tampoco con los seguros.

Los únicos remises habilitados, son aquellos que tienen adherido al parabrisas la "oblea plateada" que certifica su verificación técnica. Colabore con nosotros denunciando los remises ilegales, así como la ubicación de las agencias desde donde operan.

El Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires está decidido en un plazo perentorio a terminar con este servicio ilegal. Es peligroso para el usuario y daña el sistema de transporte público.

No utilice remises ni agencias ilegales

GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

SECRETARIA DE PRODUCCION Y SERVICIOS SUBSECRETARIA DE TRANSPORTE Y TRANSITO

A PURA

Si no fuera porque el Mercosur amplifica sobremanera
las perspectivas del sector automotriz, la actividad de extracción
y refinación de petróleo encabezaría el ranking de industrias más
dinámicas. Al menos esa es la conclusión de la consultora Alpha,
que ubicó a la rama de petróleo y
gas en el segundo lugar de la lista, por encima de un sector tan
prometedor como el de alimentos.
En realidad, el optimismo del pronóstico no hace más que consolidar la notable tendencia ascendente que ha mostrado el negocio
petrolero en los últimos cinco
años, a lo largo de los cuales la
producción de crudo aumentó un
50 por ciento y la exportación de
todo tipo de combustibles saltó espectacularmente hasta los 2.500
millones de dólares que se estiman
para este año.

En un reciente seminario del es-

En un reciente seminario del estudio Alpha se distribuyó un ranking de sectores dinámicos que se elaboró sobre cuatro parámetros: productividad, mercado externo potencial, mercado interno potencial y valor agregado. Al tope figura la industria automotriz, e inmediatamente después petróleo y gas, pero el orden de aparición sería inverso si el Mercosur no significara una gran ventaja para las terminales.

El sector petrolero obtuvo el mejor puntaje posible en tres de las cuatro variables que se tomaron en cuenta. Obviamente, la excepción fue el criterio de valor agregado, un aporte que no abunda en esta actividad.

Es precisamente esa característica el aspecto más débil de la reciente performance de la industria petrolera y del perfil que proyecta hacia el futuro, porque su escasa contribuçión de valor agregado a la ma-

Sube el peso en

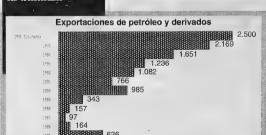
la balanza

Hoy se celebra un nuevo aniversario del primer descubrimiento de petróleo en el sur. En el balance de los últimos años y en las perspectivas de la industria sobresale el fuerte incremento en la extracción y, más aún, el espectacular aumento en la exportación, básicamente de crudo. Es precisamente la primarización de la actividad el aspecto más débil del sector.

teria prima implica que el efecto multiplicador del sector sobre el resto de la economía es bajo.

Pero ni el pasado hubiese sido tan exitoso para los empresarios privados del sector, ni el horizonte brilaría tanto para ellos, si la exportación de petróleo crudo no hubiera registrado un ritmo de incremento espectacular que las empresas pretenden mantener en el tiempo. Hacia atrás, los cuadros que acompañan esta nota reflejan la enorme incidencia que ha tenido la exportación en el auge del sector: mientras que en los últimos cinco años la extracción de petróleo subió alrededor de un 50 por ciento, las ventas al exterior —en su gran mayoría de crudo—aumentaron más de un 150 por ciento.

Hacia adelante, el informe de Alpha es ilustrativo de que el gran potencial para exportar crudo es el factor decisivo que coloca a la actividad entre las más dinámicas. A diferencia de los autos, que ofrecen



TARJETAS NAVIDEÑAS

Millones de dolares

Reproducciones de obras de los mejores artistas plásticos argentinos

Un Presente con la Mejor Impresión

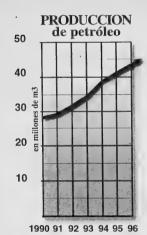
PEDIDOS E INFORMES 981-8193

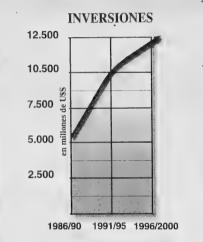
TEL./FAX: 981-8193

Imprima el logo de su Empresa

AFODUCCION IN

13 DE DICIEMBRE ,"DIA DEL PETROLEO"





SI QUEREMOS INVERSION Y CRECIMIENTO NO CAMBIEMOS LAS REGLAS DE JUEGO.



CAMARA DE EMPRESAS PETROLERAS ARGENTINAS

SECTORIAL EN EL DIA DEL PETROLEO

Los top

EXPORTACION

oportunidades en el mercado interno o a lo sumo en el Mercosur, y a diferencia de la siderurgia y los plásticos, que sobresalen por sus perspectivas domésticas, el único elemento atractivo del sector petrolero es la exportación. Y aunque el paper no lo señala, no es cualquier exportación sino básicamente de petróleo sin elaborar.

La diferencia de criterios para evaluar el fenómeno de primarización que acompaña al crecimiento del sector, afloró en toda su dimensión con el tratamiento en el Congreso de los proyectos presentados sobre una nueva ley de Hidrocarburos. Al margen de los matices, todas las iniciativas le asignan al Estado una responsabilidad en el reseguardo de un cierto nivel de reservas de petróleo y en el respeto de alguna racionalidad en la explotación del recurso no renovable.

del recurso no renovable.

Si se tiene en cuenta el tipo de desarrollo que ha tenido el sector, se
comprende que los empresarios hayan reaccionado negativamente a
los intentos tardíos para que el Estado asuma un rol en la regulación
y fijación de lineamientos políticos.

Esa demora del gobierno y los legisladores cobra dimensión mayor debido a que la actividad se privatizó casi por completo, con el agravante de que hay un alto grado de oligopolio, tanto en el segmento de la extracción como en el de refinación y comercialización: nunca fue tan necesario que el Estado equili-

quince	DOWN THE TOTAL CRANK DIVING NAMED AND	White the second second second second
Operador r	netros cúbicos por día	porcentaje del total
1. YPF S.A.	54.738	43,4
2. Pérez Companc S.A.	13.482	10,7
3. Petrolera San Jorge S.A.	9.485	7,5
4. Amoco Oil Co.	8.454	6,7
5. Total Austral S.A.	6.914	5,5
6. Astra Capsa	5.777	4,6
7. Tecpetrol S.A.	4.065	3,2
8. Quintana Exploration Arg.	3.973	3,2
9. Bridas Sapic	3.649	2,9
10.Mexpetrol Argentina S.A.	2.913	2,3
11.Pluspetrol S.A.	2.909	2,3
12.Sipetrol S.A.	1.943	1,5
13.Petrolera Pérez Companc S	S.A. 1.509	1,2
14.Capsa-Capex	1.276	1,0
15.Cadipsa	, 1.275	1,0
16 al 34		3,0

126.193

97.0

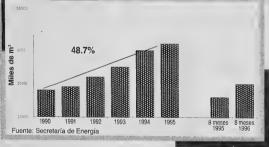
bre intereses como desde que YPF pasó a manos privadas. En el cuadro adjunto se aprecia el

Total

En el cuadro adjunto se aprecia el acentuado nivel de concentración en el segmento de extracción: una sola compañía representa más del 40 por ciento del total, y entre las primeras cinco acumulan casi tres cuartas partes de la producción nacional. Algo similar ocurre en la franja de refinación, donde YPF abarca más de la mitad, y en la de venta al público: en las naftas, por ejemplo, la participación de YPF oscila en el 50 por ciento, y la de las tres líderes (junto con Shell y Esso) trepa casi hasta el 85 por ciento.



Producción de petróleo crudo



Solicitada

NOSOTROS PENSAMOS EN LOS PACIENTES... EL DR. MOISES MODAD NO

EL DR. MOISES MODAD NO

El pasado martes 3 se celebró e Día del Médico. Los profesionales de la salud de la Pcia. de Buenos Aires no tenemos nada que celebrar. Salarios congelados, concursos negados, desaliento estimulado, presupuestos recortados... dan más motivo para un día de lucha que de festejo, como venimos denunciando diariamente. Pero el director provincial de Hospitales ha decidido "festejaí"... claro que con su estito, más digno de tacnócratas diplomados en ajuste que de profesionales de la salud que ocupan un cargo público presuntamente en beneficio de la población. Nos han "premiado" con nuevas auditorias Intimidatorias y han decidido dar continuidad a la campaña antiprofesional que desarroltan desde el "95 con la insólita y repudiable nota del director provincial de Hospitales Dr. Moisés Modad, que nos envía un sarcástico mensaje de salutación escribiendo: "Si alguna vez en su acto medico pensó en el paciente... teliz Día del Médico". Desde el pedestal del poder y la soberbia, pretende aleccionamos con semejante agresión, cuando está a la vista que quienes abandonan el cuidado de los pacientes son las autoridades, con su política antisanitaria que tiende a desentender al Estado de su obligación de financiar la salud pública y a condenar al creciente sector de la comunidad que demanda atención en los hospitales al pago directo por sus prestaciones.

taciones.

No vamos a admitir ningún manto de duda sobre el desempeño de nuestra profesión; por el contrario, estamos seguros de que el hospital público se sostiene sobre las espaldas de sus trabajadores, de los que los médicos somos una parte fundamental. Con luchas y movilizaciones, con el trabajo cotidiano en condiciones indignas y –sobre todo–con la razón de ser de nuestra profesión: bregar por la salud de los pacientes.

La CICOP y la AMA sugieren a todos los profesionales difundir estos hechos y realizar actividades de repudio a este nuevo ataque ministerial. Lo hacemos en defensa de nuestra dignidad y nuestros derechos.

CONSEJO DIRECTIVO DE CICOP Comisión Interhospitalaria del Conurbario y Provincial

AMA Asociación Médica de Avellanedá Personería Gremial № 1650



Inversión. Trabajo. Producción. Esto se refleja en las obras que en 1996 está realizando YPF: ■80% de la exploración de petróleo y gas. ■ Nuevas plantas en las refinerias de La Plata (la más importante de Latinoamérica) y Luján de Cuyo, para seguir produciendo los mejores combustibles del país. ■ Nuevas estaciones de servicio y renovación continua de las ya existentes. ■ Automatización y modernización de plantas terminales de despacho. ■ Así, con hechos concretos, YPF pone el combustible para que Argentina avance.

YPF

Una empresa en acción.

(Por Diego Schurman) En un gesto inusual, el justicialista Luis Alfredo Juez renunció a su anca de diputado provincial en desacuerdo con la prórroga de la emergencia y la ley de remunera-ciones, que la Legislatura cordoa se aprestaba a aprobar anoche. Las normas contrastan ya que una establece el congelamiento de los sueldos de los jubilados y la otra un aumento para legisladores y funcionarios del Ejecutivo. "Me voy porque estoy asqueado. ¿Có-mo les explico a mis dos hermanas docentes, que ganan 260 pesos por mes, que mi sueldo va a aumentar a 6500?", dijo.

La renuncia "indeclinable" de Juez, un dirigente de 33 años que accedió a la Legislatúra de la mano del cavallista Juan Schiaretti, se produjo a última hora del miércoles. Esa noche los diputados radicales, que tienen mayoría propia, les dieron me-dia sanción a los proyectos, mientras que el justicialismo y la UCeDé los rechazaron y el Frepaso abandonó el

Sólo el diputado de extracción sindical Héctor Morcillo manifestó una reacción parecida a la de su compañero de partido: puso la dimisión a consideración de su gremio, el de la alimentación, y de la central MOAS.

"Yo le propuse al presidente del bloque del PJ, Jorge Montoya, que en vez de rechazar los proyectos directamente renunciemos todos para que Ramón Mestre se quede gober-nando solo. Pero nadie me siguió", señaló Juez

-¿Por qué?

-Algunos me dijeron que no hable, que en Navidad y Año Nuevo la gente se iba a olvidar de todo y que íbamos a poder brindar tranquilos. Y por ese tipo de actitudes en esta provincia se considera la palabra diputado como la peor ofensa. Porque acá, para putearte, no te dicen hijo de puta sino diputado. Y si se enteran que realmente sos diputado te matan

-Usted es justicialista y sabe que

Marcha en Córdoba, en repudio a la prórroga de la emergencia económica.

"Acá para putearte no te dicen hijo de puta, sino diputado", dijo Juez.

"Estoy asqueado", dijo el cordobés Luis Juez. "¿Cómo les explico a mis dos hermanas docentes, que ganan doscientos pesos por mes, que mi sueldo va a aumentar a 6500?", preguntó. Juez renunció a su banca de diputado el mismo día en que la Legislatura se aprestaba a aprobar el congelamiento de los sueldos de los jubilados y el aumento de las dietas de los legisladores.



El extraño diputado que renunció porque le aumentaron la dieta

bién es sospechado de actos de corrupción.

Bueno, si hubiese sido diputado nacional también hubiera renunciado, porque la corrupción no tiene filiación política. No se es medio corrupto. Se es o no se es.

La actitud del legislador generó elogios y también sospechas entre sus colegas. Entre estos últimos es-

una maniobra política. Juez es abogado penalista y se lo vincula a la asesoría legal de Papel Prensa. Algunos aseguran que la firma le habría ofrecido un lugar en el directorio y que por eso no tuvo empacho en dejar su banca.

"Hay versiones de todo tipo y yo no quiero ser ejemplo de nadie. Me

ronismo para terminar con los mediocres. No pienso imitar a gente como Bordón o Chacho Alvarez", dijo.

Una de las leyes de la polémica es la prórroga de la emergencia, que congela los haberes de jubilados. Es una norma atenuada respecto a la versión original, ya que quedaron afue-ra del congelamiento los empleados públicos. La otra ley, la de remune-

der legislativo y el ejecutivo con el judicial. Si bien esta norma significa un recorte de los adicionales de antigüedad para varios jueces, también implica aumentos de hasta dos mil pesos para legisladores y altos funcionarios del poder ejecutivo. Entre ellos el propio gobernador Mestre, que elevará sus ingresos de 4371 a

EDICTO
El Juzgado de Primera Instancia
en lo Civil Nº 61, Secretaría Unica de la Capital Federal, cita y empla-za por treinta días a herederos y acreedores de RAUL EMILIO DO-MINGEZ. Buenos Aires, 6 de di-ciembre de 1996. Eduardo J. Go-rris, secretario.

EDICTO

El Juzgado Nacional de Primera Instan-cia en lo Civil Nº 61, Secretaría única, cita y emplaza por 30 días a herederos eedores de doña Enriqueta Salva tori. Buenos Aires, 6 de marzo de 1995 El presente edicto deberá publicarse por tres días en el diario Página/12. Eduardo José Gorris, Secretario.

EDICTO

Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil Nro. 93, Secretaría Unica, sito en la calle Talcahuano 490, Piso 2do. de Capital Federal, en autos: "LOZANO de CREMASCHI, Gloria España y Otros c/MAR-TINEZ, Dora Beatriz s/Ejecución Hipotecaria". EXPTE. Nro. 140.298/93, comunica por dos días que el martillero Roberto A. Di Pietro (671-1985) rematará el día 19 de diciembre de 1996, a las 9.30 hs., en el Salón de la calle Talcahuano 479, Capital Federal, el inmueble ubicado en la calle Sastre 339, entre las de Juan B. Justo y San Lorenzo, Pdo. de Lomas de Zamora, Pcia. de Bs. As., Nomen-clatura Catastral: Circunscripción IX, Sección C, Manzana 43, Parcela 7, Pda. Nro. 171.675, Matrícula 14.683. El mismo se compone de: en su parte delantera rejas de color negro, frente de cerámica, un pequeño patío descubierto, una cochera cubierta, y posee techo de tejas. En su interior consta de: en Pta. Baja: dos dormitorios, comedor, cocina, baño, lavadero cubierto y en los fondos un patio descubierto. Asimismo cuenta con una línea telefónica. El Dpto., ubicado en el Primer Piso, que posee entrada individual, accediéndose por la parte derecha del inmueble posee dos dormitorios, baño, cocina y comedor. Encontrándose todo el inmueble en buen estado general de conservación. Dejándose constancia de que el mismo se halla ubicado sobre calle de tierra. Ocupado en la Pta. Baja por la demandada, su esposo y dos hijos mayores de edad, y en el Primer Piso por la madre de la demandada, según constancias de Fs. 172. Superficie 228,10 m2. Base Pesos Sesenta mil (\$ 60.000.-) a Fs. 177. Seña 20%, Comisión 3%, Sellado 5 por mil. Al contado y mejor postor. Todo en efectivo en el acto de la subasta. El comprador deberá constituir domicilio procesal dentro del radio del Juzgado, bajo apercibimiento de ser notificado de las resoluciones por ministerio de Ley. Se deja constancia que el bien no puede ser adquirido en comisión, y quien invocare el carácter de comisionista será considerado comprador definitivo. Deudas, con OSN a Fs. 202, no cuenta con servicios sanitarios suministrados por OSN, con A.A. a Fs. 200 \$ 217,22 al 30-9-96, con Municipalidad de Lomas de Zamora a Fs. 184 \$ 1.292,16 al 2-8-96, con Rentas a Fs. 211 \$ 98,18 a la cuota 3ra. del año 1996. Dicho inmueble podrá ser visitado los días 16 y 17 de diciembre de 1996, de 10 a 13 hs. Bs. As., 27 de noviembre de 1996. Marta Susana Gastaldi, Secretaria

ENTREGA DE TITULOS EN LA PLATA

Pierri se dirigió al

(Por Cristian Alarcón) El paraíso del Coliseo Podestá de La Plata se divide en dos. De un lado, se ubicaron los pobres de Alberto Pierri. Del otro, los pobres de Osvaldo Mércuri. En el resto del teatro "los invitados" hacen la for-mación clásica. Los palcos para los ministros y para los funcionarios de la protagonista Secretaría de Tierras y Urbanismo. En la platea, los intendentes adelante, y los es-cribanos de Tierras y las segundas líneas atrás. Y arriba, sobre el ta-blado, todos menos Eduardo Duhalde, ausente por su operación de vesícula. Formados con cálculo de arquitecto el aparato que sostie-ne una de las vigas con las que Duhalde piensa llegar a la Rosada se desplegó ayer a la mañana y dejó claro que en la provincia nada está librado al azar cuando se hace política. Una vez más, sin importarles las críticas que los acusan de "puro proselitismo", Pierri disparó un sí, ¿y qué? "Este es nuestro estilo, es cierto, nosotros hacemos política entregando títulos de pro-piedad", gritó.

Con una pantalla gigante, sonido de 20 canales, y un despliegue de fo-lletería y promotoras en minis, el Gobierno bonaerense le puso un broche al primer año de funcionamiento de los "organismos específicos" que creó para poner en marcha la campaña "Buenos Aires Tierra Firme". El proyecto, hoy comandado por

el histórico Délfor Giménez, nació detrás de la así llamada ley Pierri, una norma creada a mediados de 1993 para que cada familia se haga de la escritura de su terreno sin complicaciones

En 1993 se usó para hacer campa-ña por las legislativas. En 1994 se usó para conseguir votos para el plebiscito con el que pudo ser reelecto. En enero de 1996 creó una secretaría con rango de ministerio y un grupo de expertos amplió los objetivos a varios programas que incluyen la regularización de tierras tomadas y la construcción comunitaria. Ayer festeja-ron las primeras diez mil familias beneficiadas. El proyecto es un total de

800.000 en los próximos tres años. Sobre los telones negros del Coliseo se recorta una pantalla casi de ci-ne. Resuenan las voces de dos locutores. Y se suceden las caras sucias, los sudores, las caminatas con la carretilla a cuestas. El video explica el sistema en red de las "Casas de Tierra". Son los organismos regionales que centralizan los pedidos de "cada familia", el ente supremo para el duhaldismo.

Los hombres pobres de La Matan-za, que fueron al Coliseo, son desocupados. Los chicos se duermen ba-jo la mirada hueca de los faunos dorados del teatro. Las mujeres se se can la transpiración, porque los calores que emanan los directores de las Casas de Tierra, los escribanos, y los funcionarios de la platea llegan al paraíso. Igual gritan vivando a los del escenario. Cada barra a sú turno

Uruguoy 1025 R. 19 Cop. Fod. MARTILERRO.

Diruguoy 1025 R. 19 Cop. Fod. MARTILERRO.

Divide Fernández Mooras, Secretaria № 35 de la Dra. M. Carmen De Cucco Alconada, con sede en Taleahuano 550 Piso 7 de Capital Federal, hace saber por dos días en los autos caratulados: "PLAN ROMBO S.A. DE AHORRO PARA FINES DETERMINADOS CALONSO JUAN CARLOS Y OTROS" SÉJECUCIÓN PROMATA ENDES DETERMINADOS CALONSO JUAN CARLOS Y OTROS" SÉJECUCIÓN PROMATA ENDES DETERMINADOS CALONSO JUAN CARLOS Y OTROS" SÉJECUCIÓN PROMATA EXPLEZ 28.895 que el martillero Osvaldo A. Bózzola rematará el día 21 de diciembre de 1996 a las 9.30 horas en el local de la Avenida Comandante Luis Feldrabuena 37809/0 de Capital Federal, donde se exhibe los días 18, 19 y 20 de diciembre de 1996 en el horario de 9.30 a 16.30 horas el siguiente bien: Un automotor marca RENAULT, modelo 12 T. Unit 16, año 1993, motor de marca RENAULT N° 5.889.945, carrosería y/o bastidor de marca RENAULT N° 5.889.945, carrosería y/o bastidor de marca RENAULT N° 18.89.945, carrosería y/o bastidor de marca RENAULT N° 18.200, con cuatro cubelta atria dela parte de atrás lado izquierdo y guardabarro del mismo liado, chocada puerta delanteria izquierda, con el motor en funcionamiento, sin radio, con cuatro cubeltara amadas, sin auxilio. Deudas: (Fs. 76) al 2-10-96 \$ 1.600, 45. Se recibirán ofertas bajo sobre de acuerdo a lo previsto por el afu.570 CPC Com así también el apercibimiento dispuesto. El comprador debará constituir domicillo dentro del tradio del Juzgado en la jurisdicción de la Capital Federal. Buenos Aires, 27 de noviembre de 1996. M. Carmen De Cucco Alconada. Secretaria.

RESPONSABILIZAN AL JUEZ BERNASCONI

La obediencia debida sentó escuela

El secretario del juzgado de Dolores le echó la culpa de todo a Bernasconi, a quien un fiscal federal pide que lo imputen.

(Por Graciela Mochkofsky)
Un fiscal federal pidió que se impute al juez Hernán Bernasconi en la causa en que se investigan delitos cometidos durante la instrucción del caso Coppola. Si el juez Gabriel Cavallo decide aceptar ese pedido deberá indagar al magistrado de Dolores, pero antes tendrá que pedir su juicio político. La ampliación de la acusación fiscal ocurrió un día después de que el secretario de Bernasconi, indagado por Cavallo, desligara culpas sobre irregularidades de la causa Coppola y dijera, en tres oportunidades, que "obedecía órdenes" de su superior.

"Hay un requerimiento de la fiscalía imputándole al juez Bernasconi participación en los hechos", dijo una fuente de los tribunales federales a la agencia DyN. El fiscal Eduardo Taiano incluyó al juez de Dolores en el escrito en que amplió su acusación contra los imputados de la causa que lleva Cavallo. Los nuevos elementos considerados por Taiano son los que probarían que hubo coacción contra los testigos de identidad reservada de la causa Coppola. Los imputados en el expediente de Cavallo son Samantha Farjat, Julieta La Valle, los policías Daniel Diamante, Antonio Gerace y Carlos Gómez, el secretario Roberto Schlägel y ahora el juez Bernasconi.

Según la información recogida por **Página/12** en los tribunales federales, Cavallo tiene la firme in-

Pan dulce en Caseros

La Cámara Federal porteña no resolverá las situaciones de Guillermo Coppola y los otros tres detenidos antes del 27 de diciembre. Muy probablemente la resolución ocurrirá entre el 27 y el 30, sobre el límite de la feria judicial. Aunque la sala II de la Cámara tiene el expediente desde el miércoles, recién el viernes 20 escuchará el memorial de apelación de dos de los detenidos, Tomás Simonelli y Claudio Coppola. Esto es porque su abogado, Albino Stefanolo, insiste en su apelación oral y no escrita, como hicieron los demás defensores. Stefanolo ya habló ante los camaristas de Mar del Plata, pero como esas audiencias no se registran por escrito, el abogado deberá recordar su discurso y hacerlo de nuevo. Además, pidió que estén presentes sus defendidos y que tenga carácter público, algo que le negó el tribunal marplatense. Stefanolo insistió ayer en que la causa debe declararse nula y que "estoy muy convencido de que se resolverá en este sentido". Fuentes consultadas por Página/12, sin embargo, estimaron que el manager de Maradona saldría libre antes de Año Nuevo pero por un cambio de calificación, no por la nulidad de la causa.

tención de pedir el enjuiciamiento

de Bernasconi.

El miércoles, Schlägel declaró durante casi doce horas. Testigos revelaron que el secretario de Bernasconi lloró durante un largo tramo de la indagatoria, y que en tres oportunidades "mandó al frente" al juez de Dolores. Sin embargo, una fuente muy vinculada a la causa opinó que Schlägel probablemente había acordado con su superior decir que obedecía sus órdenes, ya que Bernasconi confía en que no prosperarán los pedidos de juicio político en su contra. Schlägel no había convencido a los hombres de Cavallo de sus dichos aun cuando llevó, para usar en su defensa, un montón de papeles que forman parte de la causa Coppola y que estaban en el juzgado de Dolores.

monton de paperes que forman parte de la causa Coppola y que estaban en el juzgado de Dolores.

La causa en cuestión nació con las denuncias de Farjat y La Valle, quienes se autoincriminaron al declarar que pusieron droga para que fuera detenido Alberto Tarantini, y, en el caso de Farjat, que firmó un testimonio falso de identidad reservada contra Guillermo Coppola. Cavallo sumó al expediente, además, la causa por el robo del teléfono celular de Héctor "Yayo" Cozza, uno de los cuatro presos de Bernasconi; y los allanamientos al departamento del manager de Maradona y al de Alejandro Federico, único prófugo del caso. Los delitos investigados son asociación ilícita, falsedad ideológica, privación ilegal de la libertad y, desde ayer, coacción sobre los testigos.

Cavallo acumuló más de una docena de testimonios que prueban casi todos los delitos denunciados. En principio, está claro que Tarantini cayó en una trampa por la que fue procesado en la causa por drogas.

Entre los testimonios que escucharon Cavallo o su secretario Marcelo Colombo, están los de la denunciante, Samantha Farjat, y su novio y ahora preso en Caseros, "Yayo" Cozza. Contaron cómo los policías los presionaron para que entregaran a Tarantini y a Compola-

licías los presionaron para que entregaran a Tarantini y a Coppola.

Cozza estuvo entre los primeros detenidos del caso; en el juzgado de Cavallo dijo que los policías le pidieron que colaborara en la detención de Tarantini porque éste los había "buchoneado" a él y a Samantha en marzo, cuando fueron detenidos en otra causa por drogas, y que a Coppola lo querían para "tenerlo quince años preso". Cuando lo detuvieron, le robaron –además de un Rolex, anteojos y ropa – el teléfono celular, del que llamaron el secretario Schlägel y el propio juez.

Samantha, como se sabe, dijo que fue amenazada por los policías para poner la droga a Tarantini y declarar contra Coppola. Samantha dijo que los policías decí-

Samantha, como se sabe, dijo que fue amenazada por los policías para poner la droga a Tarantini y declarar contra Coppola. Samantha dijo que los policías decían que el principal Diamante era "como el hijo de Bernasconi", que "lo que ellos hacían, el juez hacía". Y recordó esa mañana en que Bernasconi le sirvió café con leche en su casa de Dolores y le pidió que colaborara en la caída de Tarantini. Contó también sobre cómo el juez de Dolores le dijo que necesitaban que involucara a Guillermo-Coppola en el envío de drogas a Europa y en la iniciación de jovencitas en la prostitución. Eso dice, exactamente, el testimonio de identidad reservada que Farjat firmó sin leer



Roberto Schlägel, secretario del juzgado de Bernasconi



Libros de Misterio y Suspenso para jóvenes

regalo con Página/12



Todos los sábados, reserve su ejemplar en el quiosco

Un médico favoreció a la madre de Tania

Un médico legista favoreció ayer a Sandra Vignolo, al afirmar que la madre no pudo hacerse las heridas que tenía en el cuerpo. Crece la sospecha de una venganza.



La defensa de Sandra Vignolo refuerza la idea de un ajuste de cuentas.

Tania tenía 8 años cuando fue asfixiada hasta morir

La declaración de un médico legista favoreció ayer a Sandra Vignolo, única acusada por la muerte de su hija Tania Soledad, ocurrida en julio de 1995. En la cuarta jornada del juicio oral y público contra la mujer, el profesional aseguró que Vignolo no pudo hacerse ella misma las heridas que tenía en el cuerpo cuando fue hallada inconsciente junto al cadáver de la menor y, además, cuestionó al juez y a los policías que investigaron el caso. Con este testimonio, la defensa de la imputada intentó reforzar la hipótesis de que la niña, de 8 años, fue asesinada por desconocidos en venganza hacia su padre, el periodista deportivo de la localidad de Hernando, Paul Bruno.

"La imputada no pudo inferirse ella misma las heridas que figuran en el expediente", afirmó ayer ante el tribunal el médico legista Alfredo Achával. El profesional criticó duramente la instrucción de la causa y discutió con el fiscal Moisés Yona, quien intentó descalificar sus declaraciones.

car sus declaraciones.

Achával, un legista de amplio currículum, presentado como testigo de la defensa, sostuvo que hubo "intencionalidad manifiesta de parte de la justicia" para incriminar a Vignolo. A su vez, calificó de "absurdo" el trabajo policial realizado durante la instrucción de la causa al indicar que "bajo ningún punto de vista puede concebirse investigar un crimen sin que haya levantamiento del cadáver", un procedimiento técnico normal cuando ocurre un crimen. En ese sentido, el profesional señaló que "no hay ningún acta" donde figure el levantamiento del cuerpo de la niña asesinado.

Durante la audiencia de ayer, declararon además tres médicos: Elizardo Dávila Díaz, el primero que ingresó en la vivienda de los Bruno y constató el deceso de la niña; Marcelo Bernarde, que atendió a Vignolo tras el hecho; y Héctor Uriarte, autor de la autopsia. Pero el de Achával fue el testimonio más relevante de la jornada. Su declaración terminó cuando se peleó con el fiscal Yona, quien cuestionó "cómo podía hacer semejante análisis (del caso) sin haber visto el cadáver y sin haber visto tampoco a Sandra Vignolo" cuando aún tenía las heridas con las que apareció el día del crimen. "Y ustedes cómo pueden realizar un juzgamiento y condenar o dejar en libertad a una persona sin haber estado nunca en el lugar de los hechos", replicó el médico, quien reprochó, además, al fiscal no haber podido dar "ningún testimonio científico para contrastar lo que yo decía y por eso no tuvo mejor camino que meterse en cuestiones personales" de la imputada. Vignolo está acusada de homicidio calificado, y según la acusación, habría matado a su hija porque la pequeña la sorprendió en una relación homosexual.

relación homosexual.

Antes de la disputa entre el fiscal y el testigo, a Achával se le preguntó por qué pensaba que la chiquita había sido arrojada a la cama
de sus padres después de ser asesinada. Invocando sus largos años de
experiencia en cuestiones penales,
el médico señaló que "es como el
trofeo de guerra de una venganza".

"Es como que la persona que ingre-

só en la vivienda ultimó la venganza y la ofreció como trofeo poniéndola en la cama matrimonial", precisó.

Tania apareció muerta el domingo 16 de julio de 1995. Su madre siempre aseguró que ese día ingresaron en la casa a robar dos hombres, con bufandas que ocultaban sus rostros, y que los desconocidos intentaron matarla a ella, estrangulándola como a su hija, pero que logró sobrevivir.

UN MARINO DETENIDO

Testigo acribillada

Un nuevo caso de uso irracional de un arma de fuego en la persecución de un delincuente provocó la muerte de una joven de 21 años en la localidad de Los Pinos, en el partido bonaerense de La Matanza. El autor del disparo fue un cabo segundo de la Armada, quien persiguió a balazos a un chico que le había robado la bicicleta e hirió de muerte a la mujer, que iba caminando con su novio. El suboficial ahora está detenido, acusado de homicidio simple.

El hecho ocurrió el martes, poco después de las 21, a metros de una camicería ubicada en Cristianía 1265, de esa localidad. Cuando el propietario del comercio se aprestaba a cerrar el negocio junto a un joven conocido que había llegado en bicicleta, un chico se subió al rodado y escapó a toda velocidad.

Entonces, el dueño de la bicicleta
–un cabo de la Armada que tiene 21
años– sacó su arma reglamentaria y
lo persiguió a la carrera. El marino
disparó tres veces con su pistola Ber-

sa 3,80 y uno de esos balazos hirió en el pecho a Lorena Noemí Lopencino, de 21 años, quien caminaba de la mano con su novio.

Ajeno a ese episodio, el suboficial siguió en su frenética persecución, pero el ladrón, ante la balacera, optó por abandonar la bicicleta y escapar corriendo, amparado por al oscuridad

El novio de la víctima y el carnicero auxiliaron a la chica y la trasladaron de urgencia al Hospital Paroissien, de La Matanza. Allí, el esfuerzo de los cirujanos fue inútil: la joven falleció a las 23.30, poco después de ingresar a la guardia.

de ingresar a la guardia.

La investigación del caso quedó a cargo de la Brigada de Investigaciones de La Matanza, quienes descubrieron la casa del marino, ubicada a pocas cuadras del lugar. También buscaron, sin éxito, al frustrado ladrón de la bicicleta. Mientras tanto, el cabo detenido está a disposición del juez en lo Criminal de La Matanza Joaquín Barrenechea, quien caratuló la causa como "homicidio simple".

Qué se entiende por salud

Entre las razones por las que el juez de Misiones decidió negar a la joven violada la posibilidad de abortar incluyó el hecho de que su salud "no peligraba". Había que priorizar –dijo– la salud del niño que se estaba gestando. "El juez no tuvo una mirada lo suficientemente amplia –sostiene la doctora Zulema Palma, miembro de la Mesa Coordinadora de la Red por la Salud de la Mujer–. La salud abarca, además del aspecto físico, la salud psíquica, social y espiritual. Llevar un hijo del padre y criarlo compromete la salud mental y social de la mujer y también de su hijo. En estos casos, la ideología y la moral del juez tienen su peso."

nen su peso."

Un antecedente de principios de este mes refuerza la posición de la doctora Palma. Es el caso de una mujer que fue autorizada por el Superior Tribunal de Justicia de Entre Ríos para que se le practicara una ligadura de trompas. Al fallar a su favor, uno de los puntos en que los jueces basaron su decisión dice exactamente que: "El derecho a la salud debe preservarse tanto en sus manifestaciones físicas como psíquicas". Bajo ese concepto invitan a reconocer lo que llaman implicancias obvias: "El derecho a la mejor calidad de vida posible, el pleno respeto de la dignidad del individuo y de su grupo familiar, la protección de los hijos y de su más sano desarrollo en el seno de la familia, la responsable planificación familiar y la posibilidad de goce de la libertad sexual".

sexual".

Por su parte, la médica Palma agrega que los argumentos utilizados por los abogados para defender a la chica de Posadas fueron incorrectos y, por ende, habrían jugado en contra. "No se puede aducir malformaciones por el hecho de que se trate de una relación incestuosa. Esa es una vieja creencia, no tiene por qué darse en todos los casos. Para que ocurra tienen que juntarse dos genes recesivos, uno de cada persona. El principal argumento a defender en este caso es el compromiso de la salud mental de la joven, y esto no lo digo yo sino estudios de todo el mundo que analizan las consecuencias de violaciones e incesto."

LAS MUJERES

LAS TR

(Por Irina Hauser) "¿Puede haber alguna duda sobre el daño a la salud psíquica de una joven violada por su padre y obligada a tener un hijo que es resultado de esa violación?" La pregunta es planteada por mujeres que pertenecen a la Asociación de Trabajo y Estudios sobre la Mujer (ATEM) y a la Comisión por el Derecho al Aborto, quienes reaccionaron frente a la decisión de un juez de Misiones que a mediados de octubre negó la posibilidad de someterse a un aborto a una adolescente de 15 años que quedó embarazada después de haber sido violada por su padre. En un escrito que ya firmaron más de sesenta mujeres de diversos ámbitos, se insiste en que el caso de esta menor es uno entre múltiples otros en que la Justicia ajusta sus interpretaciones a gusto y, además, en que el concepto de "salud" del que habla la ley debería incluir la salud psíquica de las mujeres violadas.

En la historia puntual de Posadas, la adolescente violada –cuya identidad no trascendió– recurrió a la Justicia para que la autorizara a interrumpir ese embarazo. Sus abogados apelaron a la figura del "aborto terapéutico", pero el pedido fue rechazado por el juez Ramón Grinhauz, quien argumentó que la salud de la adolescente no estaba en peligro y que la ley contempla sólo los casos en que la violación es perpetrada sobre una mujer idiota a demente.

jer idiota o demente.
Como contrapartida a esa interpretación, que es la que suele ser asumida por la jurisprudencia actual, en
el documento dado a conocer ahora
por las organizaciones de mujeres se
sostiene que sólo una interpretación
parcial del texto de la ley vigente
puede llevar a un juez a negar un
aborto en esas circunstancias.

Una adolescente de Misiones fue violada por su padre v guedó embarazada. Pidió permiso judicial para abortar, pero le fue negado porque según el juez su salud no corría peligro. La joven amenazó con suicidarse. Ahora, diversas organizaciones de mujeres elaboraron un documento en el que sostienen que los fallos en contra, en este tipo de casos, no obedecen a la ley, sino a una interpretación parcial.

"Ya el tratadista Sebastián Soler se cansó de decir que la ley se refería a cualquier tipo de violación, y no hay que ser femínista para eso", exclama la abogada Dora Colodesky, de ATEM. "A eso hay que sumar que la otra excepción para realizar una aborto es aquella en que peligre la vida o la salud de la madre –explica.— Pero este juez de Posadás no tuvo en cuenta que la salud no sólo se identifica con la ausencia de enfermedad sino que; como lo estableció la Organización Mundial de la Salud, se refiere al bienestar psicofísico integral." Colodesky sintetiza así los puntos centrales del planteo conjunto al que

Qué se entiende por salud Entre las razones por las que el juez de Misiones decidió negar a la

joven violada la posibilidad de abortar incluyó el hecho de que su sa-lud "no peligraba". Había que priorizar –dijo– la salud del niño que se

estaba gestando. "El juez no tuvo una mirada lo suficientemente am-plia -sostiene la doctora Zulema Palma, miembro de la Mesa Coordi-

nadora de la Red por la Salud de la Mujer-. La salud abarca, además del aspecto físico, la salud psíquica, social y espiritual. Llevar un hijo

del padre y criarlo compromete la salud mental y social de la mujer y también de su hijo. En estos casos, la ideología y la moral del juez tienen su peso."

Un antecedente de principios de este mes refuerza la posición de la doctora Palma. Es el caso de una mujer que fue autorizada por el Superior Tribunal de Justicia de Entre Ríos para que se le practicara una ligadura de trompas. Al fallar a su favor, uno de los puntos en que los jueces basaron su decisión dice exactamente que: "El derecho a la sa-

lud debe preservarse tanto en sus manifestaciones físicas como psíqui-cas". Bajo ese concepto invitan a reconocer lo que llaman implicancias obvias: "El derecho a la mejor calidad de vida posible, el pleno respe-to de la dignidad del individuo y de su grupo familiar, la protección de

los hijos y de su más sano desarrollo en el seno de la familia, la res-ponsable planificación familiar y la posibilidad de goce de la libertad

Por su parte, la médica Palma agrega que los argumentos utilizados

por los abogados para defender a la chica de Posadas fueron incorrec-

tos y, por ende, habrían jugado en contra. "No se puede aducir malfor-

maciones por el hecho de que se trate de una relación incestuosa. Es

es una vieja creencia, no tiene por qué darse en todos los casos. Para que ocurra tienen que juntarse dos genes recesivos, uno de cada perso-

na. El principal argumento a defender en este caso es el compromiso de la salud mental de la joven, y esto no lo digo yo sino estudios de todo el mundo que analizan las consecuencias de violaciones e incesto

Un médico favoreció a la madre de Tania

Un médico legista favoreció ayer a Sandra Vignolo, al afirmar que la madre no pudo hacerse las heridas que tenía en el cuerpo. Crece la sospecha de una venganza.



beridas con las que apareció el día La declaración de un médico legista favoreció ayer a Sandra Vignolo, única acusada por la muerte de su hija Tania Soledad, ocurrida en julio de 1995. En la cuarta jornada del juicio oral y público contra la mujer, el profesional aseguró que Vignolo no nudo hacerse ella misma las heridas que tenía en el cuerpo cuando fue hallada inconsciente junto al cadáver de la menor y, además, cuestionó al juez y a los policías que investigaron el caso. Con este testimonio, la defensa de la imputada intentó reforzar la hipótesis de que la niña, de 8 años, relación homosexual. fue asesinada per desconecidos

en venganza hacia su padre, el pe-riodista deportivo de la localidad

"La imputada no pudo inferirse ella misma las heridas que figuran en el expediente" afirmó aver ante el tribunal el médico legista Alfredo Achával. El profesional criticó duramente la instrucción de la causa y discutió con el fiscal Moi sés Yona, quien intentó descalificar sus declaraciones. Achával, un legista de amplio cu rrículum, presentado como testigo de la defensa, sostuvo que hubo "in

de Hernando, Paul Bruno.

tencionalidad manifiesta de parte de la justicia" para incriminar a Vignolo. A su vez, calificó de "absurdo" el trabajo policial realizado durante la instrucción de la causa al indicar que "bajo ningún punto de vista puede concebirse investigar un crimen sin que haya levantamiento del cadáver", un procedimiento técnico normal cuando ocurre un crimen. En ese sentido, el profesional señaló que "no hay ningún acta" donde figure el levantamiento del cuerpo de la niña asesi-

clararon además tres médicos: Elizardo Dávila Díaz, el primero que ingresó en la vivienda de los Bru-no y constató el deceso de la niña; Marcelo Bernarde, que atendió a Vignolo tras el hecho; y Héctor Uriarte, autor de la autopsia. Pero el de Achával fue el testimonio más relevante de la jornada. Su declaración terminó cuando se peleó con el fiscal Yona, quien cuestionó "cómo podía hacer semejante análisis (del caso) sin haber visto el cadávery sin haber visto tampoco a Sandra Vignolo" cuando aún tenía las

den realizar un juzgamiento y condenar o dejar en libertad a una persona sin haber estado nunca en el lugar de los hechos", replicó el médico, quien reprochó, además, al fiscal no haber podido dar "ningún testimonio científico para contras tar lo que yo decía y por eso no tuvo mejor camino que meterse en cuestiones personales" de la imputada. Vignolo está acusada de homicidio calificado, y según la acusación, habría matado a su hija por-que la pequeña la sorprendió en una

Antes de la disputa entre el fiscal y el testigo, a Achával se le preguntó por qué pensaba que la chiquita había sido arrojada a la cama de sus padres después de ser asesinada. Invocando sus largos años de experiencia en cuestiones penales, el médico señaló que "es como el trofeo de guerra de una venganza". "Es como que la persona que ingre-

só en la vivienda ultimó la vengan za v la ofreció como trofeo ponién dola en la cama matrimonial", pre-

Tania apareció muerta el domin go 16 de julio de 1995. Su madre siempre aseguró que ese día ingresaron en la casa a robar dos hombres, con bufandas que ocultaban sus rostros, y que los desconocidos intentaron matarla a ella, estrangulándola como a su hija, pero que lo

UN MARINO DETENIDO

Testigo acribillada

al de un arma de fuego en la persecución de un delincuente provocó la muerte de una joven de 21 años en la localidad de Los Pinos. en el partido bonaerense de La Ma-tanza. El autor del disparo fue un cabo segundo de la Armada, quien persiguió a balazos a un chico que le había robado la bicicleta e hirió de muerte a la muier, que iba caminando con su novio. El suboficial ahora está detenido, acusado

de homicidio simple. El hecho ocurrió el martes noco después de las 21, a metros de una camicería phicada en Cristianía 1265 de esa localidad. Cuando el propietario del comercio se aprestaba a cerrar el negocio junto a un joven conocido que había llegado en bicicleta un chico se subió al rodado y escapó a toda velocidad

Entonces, el dueño de la bicicleta -un cabo de la Armada que tiene 21 años- sacó su arma reglamentaria y lo persiguió a la carrera. El marine

el necho a Lorena Noemí Lopencino, de 21 años, quien caminaba de la mano con su novio.

Aieno a ese episodio, el suboficial siguió en su frenética persecución, pero el ladrón, ante la balacera, optó por abandonar la bicicleta y escapar corriendo, amparado por al oscuri-

El novio de la víctima y el carnicero auxiliaron a la chica y la trasladaron de urgencia al Hospital Paroissien, de La Matanza. Allí, el esfuerzo de los cirujanos fue inútil: la jo-ven falleció a las 23.30, poco después de ingresar a la guardia.

La investigación del caso quedó a cargo de la Brigada de Investigaciones de La Matanza, quienes descubrieron la casa del marino, ubicada a pocas cuadras del lugar. También busaron, sin éxito, al frustrado ladrón de la bicicleta, Mientras tanto, el cabo detenido está a disposición del juez en lo Criminal de La Matanza Joaquín Barrenechea, quien caratuló la causa como "homicidio simple"

múltiples otros en que la Justicia ajusta sus interpretaciones a gusto y, además, en que el concepto de "salud" del que habla la ley debería incluir la salud psíquica

En la historia puntual de Posadas, la adolescente violada -cuya identidad no trascendió-recurrió a la Justicia para que la autorizara a interrumpir ese embarazo. Sus abo gados apelaron a la figura del "aborto terapéutico", pero el pedido fue rechazado por el juez Ramón Grinhauz, quien argumentó que la salud de la adolescente no estaba en peligro y que la ley con-templa sólo los casos en que la vio-lación es perpetrada sobre una mu-

jer idiota o demente. Como contrapartida a esa interpretación, que es la que suele ser asumida por la jurisprudencia actual, en el documento dado a conocer ahora por las organizaciones de mujeres se sostiene que sólo una interpretación parcial del texto de la ley vigente puede llevar a un juez a negar un

(Por Irina Hauser) "¿Puede

haber alguna duda sobre el daño a la salud psíquica de una

joven violada por su padre y obli

gada a tener un hijo que es resul-tado de esa violación?" La pre-

gunta es planteada por mujeres

que pertenecen a la Asociación de

Trabajo y Estudios sobre la Mu-jer (ATEM) y a la Comisión por

el Derecho al Aborto, quienes re-

accionaron frente a la decisión de

un juez de Misiones que a media

haber sido violada por su padre.

sos ámbitos, se insiste en que el

de las mujeres violadas.

Una adolescente de Misiones fue violada por su padre v quedó embarazada, Pidió permiso judicial para abortar, pero le fue negado porque según el iuez su salud no corría peligro. La joven amenazó dos de octubre negó la posibili-dad de someterse a un aborto a con suicidarse. Ahora, una adolescente de 15 años que quedó embarazada después de diversas organizaciones de mujeres elaboraron un En un escrito que ya firmaron más de sesenta mujeres de diverdocumento en el que sostienen que los fallos en caso de esta menor es uno entre contra, en este tipo de casos, no obedecen a la

lev. sino a una

interpretación parcial.

"Ya el tratadista Sebastián Soler se cansó de decir que la ley se refería a cualquier tipo de violación. y no hay que ser feminista para eso", exclama la abogada Dora Co-lodesky, de ATEM. "A eso hay que sumar que la otra excepción para realizar una aborto es aquella en que peligre la vida o la salud de la madre -explica-. Pero este juez de Posadas no tuvo en cuenta que la salud no sólo se identifica con la ausencia de enfermedad sino que, como lo estableció la Organización Mundial de la Salud, se refiere al bienestar psicofísico integral." Co-lodesky sintetiza asílos puntos centrales del pianteo conjunto al que

no, Margarita Bellotti, Mabel Be-lluchio, Alicia Cacopardo, Edith Costa María José Lubertino Ma bel Darnet, Marta Fontela y Marta Rosenberg, entre muchas otras in tegrantes de organizaciones de mujeres, abogadas, ex constituyentes,

LAS MUJERES VIOLADAS, ¿TIENEN DERECHO A ABORTAR?

LAS TRAMPAS DE LA LEY

escritoras y periodistas.

Desde el polo opuesto, en Misiones, el juez Grinhauz procura defenderse: "Algunos consideran que el aborto debería permitirse en es tas ocasiones -explicó a Pági na/12-. Yo sostengo que si la vida de la madre no corre peligro hay que dar prioridad a la vida de la criatura que se está gestando. A mi entender este caso no reúne las causas que harían que el aborto fuera no punible. Pero además en el interior del país este tipo de hecho no es descabellado, es común debido al hacinamiento". Más allá de su lectura de la ley, el juez admite ha berse guiado también por princi

pios personales "en pro de la vida". El problema, sostiene Colodesky a coro con otras dos abogadas, e que el artículo 86 del Código Penal es tan ambiguo que permite reali zar varias lecturas. En concreto di ce así: "El aborto practicado por un médico diplomado con el con-sentimiento de la mujer encinta, no es punible: 1) si se ha hecho con el fin de evitar un peligro para la vi da o la salud de la madre y si este peligro no puede ser evitado por proviene de una violación o de un atentado al pudor cometido sobre una muier idiota o demente"

Gran parte del problema se reduce a que el texto carece de la puntuación necesaria para una lectura sin ambiguedades. Una coma ubicada después de la palabra pudor indicaría que se hace referencia só lo a una mujer idiota o demente. En cambio, si se la situara después del

bles. Al no haber coma alguna, vale cualquiera de las dos lecturas, pero los jueces argentinos habitual mente interpretan que la palabra violación se refiere a mujeres idiotas o dementes, y no a todas las mu ieres. Entre los entendidos, se sabe que el fuego cruzado no se agota en esa instancia: cada vez que apare ce algún caso de estas característi cas, se oye decir en voz baja, los jueces se demoran tanto que pasa suficiente tiempo como para que el aborto resulte impracticable debi-

do a lo avanzado del embarazo "Yo firmé el documento donde se exponen los argumentos jurídicos en contra de la decisión del juez -dice María José Lubertino, presi denta del Instituto Social y Político de la Mujer y del Gabinete de la UCR en el Consejo de la Mujer-. El Código Civil, aun como está redactado ahora, autoriza el aborto terapéutico y si hubiera jueces más valientes y con criterio amplio se

Qué dice el Código Penal

La ley que rige desde 1921 castiga con penas de prisión de hasta 15 años a quien perpetre un aborto y con reclusión de hasta 4 años a la mujer "que causare su propio aborto o consintiera en que otro se

se ha hecho para evitar un peligro para la vida o la salud de la ma-dre y si éste no puede ser evitado por otros medios"; "si el embarazo proviene de una violación o de un atentado al pudor cometido sobre una mu-

biemo militar desdobló el inciso número 2 y generalizó con mayor claridad la posibilidad de realizar un aborto a todo tipo de violaciones. En 1984, luego del retorno a la democracia, se desempolvaron las disposi

Pero en su artículo 86 el Código Penal detalla dos excepciones: "si

La única modificación que sufrió la ley fue en 1976, cuando el go-

deros y de posición socioeco-nómica media. A principios de noviembre la adolescente pre sentó ante la insticia un infor me donde anunciaba que había

Una coma ausente en

el texto de la lev haci que los jueces sólo amparen a las mujeres idiotas o dementes.

Reconocidos tratadistas

han interpretado, no

obstante, que la lev

incluye a todae las

El caso de

Misiones

Una chica de 15 años, cuva

nimato, quedó embarazada a

ser violada por su padre. La de

nuncia ante la Justicia la reali

zó en agosto. La historia, ocu

rrida en la ciudad de Posadas, provincia de Misiones, salió a

la luz cuando en octubre se su-po que el juez de Misiones, Ra-món Grinhauz, rechazó su pe-

dido de realizar un "aborto te rapéutico". Con el consent miento de su madre y el respaldo de sus abogados, la chica so

licitó que se tuvieran en cuenta

las excepciones que prescribe

el Código Penal para casos co-mo el suyo. Los abogados in-

tentaron defenderla esgrimien

do la probabilidad de malfor

maciones congénitas que el fe-to podría adquirir debido a la

relación incestuosa además de

las implicancias de ser madre

del hijo de su propio padre. Pero el juez no revirtió su de-

cisión. La menor amenazó con

quitarse la vida. También de-

claró que su padre la había vio

lado muchas veces y que en ca

da nueva ocasión la narcotiza

ha con una mezcla de alcohol s

drogas para poder violentarla

sexualmente e impedir su resis-tencia. El hombre está detenido

a la espera de los resultados de los estudios de ADN que con-

firmarían las declaraciones de su hija. Es dueño de dos aserra-

ufrido un aborto espontáneo

mé también por solidaridad con la menor y todas las mujeres que es-

En tanto, en Misiones, los hechos se encargaron de demostrar que la salud psíquica de la adolescente es tuvo más que comprometida en el drama que le tocó vivir. Intentó suicidarse, y a principios de noviem-

lotel Copa Sul B.Doble c/des. \$717

haría lugar a este tipo de fallos. Fir-Santa Lucia 7 mts / Varadero 6 mts. Buzlos 7 mts / Rio de Janeiro 7 mts Hoteles ** B.Doble c/map \$1476 Hotel Sarava y Copa Sul B.Boble c/des.\$107 Hotel Pajucara B.Doble c/des. \$1036

Hotel Bellamar *** B.Doble c/map \$1156 Santa Lucia 7 nts / Varadem 3 nts. Rio de Janeiro 7 nts .

Hoteles *** B.Doble c/map \$1512

DEBUT RAJETTERN Av. Santa Fe 1780 9º piso Of.905/6 Cap. Tel: (01)811-4205 (Lin.Rot.

MEDICAMENTOS SEGULIAN CONTROLADOS?

A partir de la tragedia ocurrida por propóleos contaminados, el Estado decidió invertir en el Instituto Nacional de Medicamentos, único en el país dedicado a controlar los medicamentos, cosméticos y reactivos de diagnóstico que utiliza la población.

El personal profesional altamente especializado, el equipamiento y el acceso a la actualización tecnológica, permiten afrontar la responsabilidad de asegurar la calidad, inocuidad y eficacia de los productos controlados

ALERTAMOS a la población sobre el riesgo que implica la reducción de personal y del presupuesto, con la posibilidad de que los productos lleguen al usuario sin su adecuada garantía de calidad.

NO PERMITAMOS que la aplicación de la Segunda Reforma del Estado ponga en peligro la Salud de la población.

ASOCIACION DE PROFESIONALES DEL INAME



Una coma ausente en el texto de la ley hace que los jueces sólo amparen a las mujeres idiotas o dementes.

Reconocidos tratadistas han interpretado, no obstante, que la lev incluye a todas las mujeres violadas.

El caso de **Misiones**

Una chica de 15 años, cuya identidad se mantuvo en el anonimato, quedó embarazada al ser violada por su padre. La denuncia ante la Justicia la reali-zó en agosto. La historia, ocurrida en la ciudad de Posadas, provincia de Misiones, salió a la luz cuando en octubre se supo que el juez de Misiones, Ra-món Grinhauz, rechazó su pedido de realizar un "aborto te-rapéutico". Con el consentimiento de su madre y el respal-do de sus abogados, la chica solicitó que se tuvieran en cuenta las excepciones que prescribe el Código Penal para casos como el suyo. Los abogados in-tentaron defenderla esgrimiendo la probabilidad de malfor-maciones congénitas que el feto podría adquirir debido a la relación incestuosa, además de las implicancias de ser madre del hijo de su propio padre.

Pero el juez no revirtió su decisión. La menor amenazó con quitarse la vida. También declaró que su padre la había vio-lado muchas veces y que en cada nueva ocasión la narcotizaba con una mezcla de alcohol y drogas para poder violentarla sexualmente e impedir su resistencia. El hombre está detenido a la espera de los resultados de los estudios de ADN que con-firmarían las declaraciones de su hija. Es dueño de dos aserraderos y de posición socioeconómica media. A principios de noviembre la adolescente presentó ante la justicia un informe donde anunciaba que había sufrido un aborto espontáneo.

'IOLADAS, ¿TIENEN DERECHO A ABORTAR?

PAS DE LA LEY

no, Margarita Bellotti, Mabel Be-lluchio, Alicia Cacopardo, Edith Costa, María José Lubertino, Mabel Darnet, Marta Fontela y Marta Rosenberg, entre muchas otras in-tegrantes de organizaciones de mujeres, abogadas, ex constituyentes, escritoras y periodistas.

Desde el polo opuesto, en Misio-nes, el juez Grinhauz procura de-fenderse: "Algunos consideran que el aborto debería permitirse en estas ocasiones -explicó a **Pági-**na/12-. Yo sostengo que si la vida de la madre no corre peligro hay que dar prioridad a la vida de la criatura que se está gestando. A mi entender este caso no reúne las causas que harían que el aborto fuera no punible. Pero además en el in-terior del país este tipo de hecho no es descabellado, es común debido al hacinamiento". Más allá de su lectura de la ley, el juez admite ha-berse guiado también por princi-

pios personales "en pro de la vida". El problema, sostiene Colodesky a coro con otras dos abogadas, es que el artículo 86 del Código Penal es tan ambiguo que permite reali-zar varias lecturas. En concreto di-ce así: "El aborto practicado por un médico diplomado con el con-sentimiento de la mujer encinta, no es punible: 1) si se ha hecho con el fin de evitar un peligro para la vi-da o la salud de la madre y si este peligro no puede ser evitado por otros medios; 2) si el embarazo proviene de una violación o de un atentado al pudor cometido sobre una mujer idiota o demente".

Gran parte del problema se redu-ce a que el texto carece de la puntuación necesaria para una lectura sin ambigüedades. Una coma ubi-cada después de la palabra pudor, indicaría que se hace referencia só-lo a una mujer idiota o demente. En cambio, si se la situara después del

término violación abarcaría todo el universo de las violaciones posi-bles. Al no haber coma alguna, vale cualquiera de las dos lecturas, pe-ro los jueces argentinos habitualmente interpretan que la palabra violación se refiere a mujeres idiotas o dementes, y no a todas las mu-jeres. Entre los entendidos, se sabe que el fuego cruzado no se agota en esa instancia: cada vez que aparece algún caso de estas características, se oye decir en voz baja, los jueces se demoran tanto que pasa suficiente tiempo como para que el aborto resulte impracticable debido a lo avanzado del embarazo.

"Yo firmé el documento donde se exponen los argumentos jurídi-cos en contra de la decisión del juez -dice María José Lubertino, presi-denta del Instituto Social y Político de la Mujer y del Gabinete de la UCR en el Consejo de la Mujer-. El Código Civil, aun como está re-dactado ahora, autoriza el aborto terapéutico y si hubiera jueces más valientes y con criterio amplio se haría lugar a este tipo de fallos. Fir-

Qué dice el Código Penal

La ley que rige desde 1921 castiga con penas de prisión de hasta 15 años a quien perpetre un aborto y con reclusión de hasta 4 años a la mujer "que causare su propio aborto o consintiera en que otro se lo causare

Pero en su artículo 86 el Código Penal detalla dos excepciones: "si se ha hecho para evitar un peligro para la vida o la salud de la madre y si éste no puede ser evitado por otros medios"; "si el embarazo proviene de una violación o de un atentado al pudor cometido sobre una mujer idiota o demente'

La única modificación que sufrió la ley fue en 1976, cuando el gobierno militar desdobló el inciso número 2 y generalizó con mayor claridad la posibilidad de realizar un aborto a todo tipo de violaciones. En 1984, luego del retorno a la democracia, se desempolvaron las disposi-

mé también por solidaridad con la menor y todas las mujeres que es-tán en estas circunstancias."
En tanto, en Misiones, los hechos

encargaron de demostrar que la salud psíquica de la adolescente estuvo más que comprometida en el drama que le tocó vivir. Intentó suicidarse, y a principios de noviem-bre tuvo un aborto espontáneo.

Santa Lucía 7 nts / Varadero 6 nts. Buzios 7 nts / Rio de Janeiro 7 nts

Hoteles *** B.Doble c/map \$1476

Hotel Sarava y Copa Sul B.Doble c/des. \$107 Maceio 7 nts . Hotel Pajucara B.Doble c/des. \$1036

Hotel Bellamar *** B.Doble c/map \$1156 Santa Lucía 7 nts / Varadero 3 nts. Río de Janeiro 7 nts . y La Habana 3 nts. Hatel Cons Sul R Dable e

Hotel Copa Sul B.Doble c/des. \$717

Hoteles ** B.Doble c/map \$1512

Alquiler de Casas y Optos. en FLORIANOPOLIS Los precios estan expresados en Dolares Estadouniden: y no incluyen DNT, IVA, VISAS, ni Tasas de Aeropuerto.

MEDICAMENTOS "SEGURAN CONTROLADOS?

A partir de la tragedia ocurrida por propóleos contaminados, el Estado decidió invertir en el Instituto Nacional de Medicamentos, único en el país dedicado a controlar los medicamentos, cosméticos y reactivos de diagnóstico que utiliza la población.

El personal profesional altamente especializado, el equipamiento y el acceso a la actualización tecnológica, permiten afrontar la responsabilidad de asegurar la calidad, inocuidad y eficacia de los productos controlados.

ALERTAMOS a la población sobre el riesgo que implica la reducción de personal y del presupuesto, con la posibilidad de que los productos lleguen al usuario sin su adecuada garantía de calidad.

NO PERMITAMOS que la aplicación de la Segunda Reforma del Estado ponga en peligro la Salud de la población.

ASOCIACION DE PROFESIONALES DEL INAMIC

La Justicia bonaerense blo-queó el proyecto para crear una isla artificial frente a las cos-tas de San Isidro, donde se piensa construir un barrio privado para 20 mil personas. La resolución del juez en lo Criminal de San Isidro Luis Zapata prohíbe realizar "tareas de dragado o relleno en las zo-nas del Río de la Plata" involucradas en el proyecto, tras considerar que se habrían inscripto como loque se naorian inscripto como lo-tes de tierra firme superficies que no eran otra cosa que agua o, a lo sumo, el lecho del río. El proyecto de la isla artificial —un negocio inde la ista artificial —un negocio im-mobiliario que, de concretarse, ge-neraría dividendos por 700 millo-nes de pesos—tenía el virtual visto bueno del gobernador Eduardo Duhalde y la oposición del inten-dente de San Isidro, Melchor Pos-se, y de los vecinos de ese distrito. La medida se adoptó a partir de la prepartación del fiscado ho-

presentación del fiscal de Estado bo-naerense, Ricardo Szelagowski, quien denunció la "irregular escritu-ración" de parcelas que serían destiración" de parcelas que serian desti-nadas a la proyectada isla, hecho que constituye, dijo, una "apropiación ilf-cita de bienes del dominio público de la provincia de Buenos Aires". El polémico proyecto de crear una isla frente a las costas de San Isidro de constitución de la costa de San Isidro

se conoció en mayo último, después que el Concejo Deliberante de Ti-gre le dio el visto bueno al empren-dimiento. La iniciativa, denominada Isla del Plata, consiste en el re-lleno de 352 hectáreas sobre terrenos aluvionales en el lecho del Río de la Plata, en una virtual prolonga-ción de las islas del Delta, y la construcción de un puente de cuatro ca-rriles que conecte la isla con la ciu-

dad de San Isidro. La comuna de Tigre -que reivindica su soberanía sobre esas forma-ciones— aprobó el proyecto después de que la empresa Puente del Plata



proyecto de la isla artificial tenía el virtual visto bueno de Duhalde y la oposición de San Isidro.

La Justicia le dice no a la isla de la fantasía

SA presentara un título de propiedad de esa superficie, que habría comprado en 1994. Curiosamente, de esa su-perficie sólo diez hectáreas corresponden actualmente a pajonales. El resto es pura agua.

Después de una minuciosa inves-tigación, el fiscal Szelagowski determinó que dos de las parcelas inclui-das en ese predio resultan "inexistentes", ya que corresponden al "domi-nio público provincial por formar parte del lecho del río", por lo que concluyó que los planos que sirvieron de

Un juez bloqueó el proyecto de crear una isla artificial frente a las costas de San Isidro, donde se quería hacer un barrio privado. Se habían escriturado como lotes de tierra firme superficies que eran sólo agua.

son "ideológicamente falsos". Para el fiscal, la aprobación de esos planos en la Dirección de Geodesia de la provincia constituyó una "defraudación a la administración pública". "Los planos presentan graves irregularidades técnico jurídicas, que demuestran sin dudas la actitud dolosa del profesional que los confec-cionara –el ingeniero José Emir Pé rez- y la connivencia de los funcio-narios de la Dirección de Geodesia, que los aprobaron", explicó Szelagowski. Y agrega: "Es imposible que aun el más neófito ignore el carácter navegable de los ríos (de la Plata, Luján y San Antonio, en medio de los cuales estarían los terrenos aluvionales); mucho menos un profesional de la agrimensura y un funcionario de Geodesia"

Las conclusiones fueron obtenidas por los peritos de la Fiscalía que na-vegaron la zona en una embarcación de la Prefectura, con la ayuda de un posicionador satelital que los ubicó justo en el hipotético terreno. Y a par-tir de la Carta de navegación publicada por el Servicio de Hidrografía naval de la Armada, donde se dice

naval de la Armada, donde se dice que esas supuestas parcelas "se encuentran cubiertas por el agua aun en
las bajamares extraordinarias".

El fiscal Szelagowski, en su dictamen, llega a la conclusión de que la
antigua dueña del predio, Matilde
Rosa de Marzi, es autora del delito
de defraudación al fisco, y que los
últimos compradores, Roberto Suárez Silva y Fernando Robirosa, de
Puente del Plata SA, son partícipes
del mismo delito pues "necesariadel mismo delito pues "necesaria-mente conocían el origen ilícito de las inexistentes parcelas". Szela-gowski fue designado fiscal de Estado durante la gobernación de Alejan-dro Armendáriz, con la aprobación

dio Affiendatiz, con la aprobación de la Legislatura provincial.

El primer pedido de no innovar había sido presentado por el intendente de San Isidro, Melchor Posse, quien se opone al proyecto porque considera que causará un "enorme impacto ambiental en San Isidro". El juez Zapata nolo aceptó como parti-cular damnificado. Lo mismo le ocurrióa Szelagowski, pero el fiscal ape-ló a la Cámara de San Isidro y ésta le devolvió el expediente a Zapata para que se pronunciara sobre el tema. El juez, entonces, decretó la me-dida de no innovar sobre la superficie en litigio.



Las rutas que conducen a Las Lajas siguen cerradas por cuatro piquetes.

> El general Balza dijo que su decisión es "una cuestión estratégica".

La ciudad de Las Lajas, en Neuquén, está aislada por el bloqueo de las rutas que realiza su población como protesta ante la decisión del Ejército de desmantelar el Regimiento de Infantería de Montaña 21. Temen que sin el cuartel –del que viven en buena parte– Las Lajas se convierta en pueblo fantasma.



UNA CIUDAD AISLADA POR LOS PIQUETES

Pueblada en Las Lajas

"El mío es un problema militar, una chestión estratégica, no analizo si los comerciantes de Las Lajas van a vender menos leche o menos salchichas si el regimiento se traslada a otro lugar." El titular del Ejército, teniente general Martín Balza, apeló a una metáfora casera para confirmar la decisión de desmantelar el Regimiento de Infantería de Montaña 21 de Las Lajas, en Neuquén, medida que dio lugar a una pueblada de la que participa una parte de los 4800 habitantes de esa localidad. Como ocurrió meses atrás en la vecina localidad de Cutral-Có, grupos de "piqueteros" dejaron aíslada a la ciudad interrumpiendo el tránsito de vehículos por las rutas nacionales 22 y 40, y la provincial 231, lo que implica el cierre del paso a Chile por el camino de Pino Hachado. Los residentes temen que Las Lajas pase a ser un pueblo fantasma si el regimiento es trasladado a Covunco, lo que reduciría la población en un 25

por ciento.

La manifestación, que lleva dos días, cuenta con el apoyo del intendente de Las Lajas, Raúl Monti, alineado dentro del Movimiento Popular Neuquino (MPN) en una lista opositora a la del gobernador de la provincia, Felipe Sapag, Hasta anoche, la revuelta transcurría sin hechos de violencia y las rutas permanecían cortadas por cuatro piquetes, el más importante integrado por unas 120 personas cada uno. Los comerciantes de Las Lajas, ubicada a 280 kilómetros de la ciudad de Neuquén y a 30 de la frontera con Chile, tuvieron actitudes diferentes frente a la rebelión popular. Los propietarios de negocios que "viven" de lo que consume el cuartel —unas 1500 personas en total, ente militares y sus familias—apoyan cerrando las puertas, mientras que otros apenas adhieren unas horas o directamente atienden como si nada o curriera.

Los gremios que agrupan a los trabajadores municipales y a los docentes participan activamente de las medidas. También trabajan codo a codo en los piquetes los 340 desocupados que tiene la población, de 974 viviendas, que fue fundada en 1897 y cuyo crecimiento estuvo siempre ligado a la actividad del RIM21. Hoy partirá hacia Neuquén una comitiva designada por los piqueteros que tiene la misión de "negociar" con el gobernador Sapag. Del mismo modo, se busca una reunión con el presidente Carlos Menem para tratar de rever la decisión de trasladar el regimiento, unificándolo con el que a encuentra en Covunco, a menos de 40 kilómetros de Las Lajas.

Durante una reunión con la prensa en el Estado Mayor del Ejército, el teniente general Balza descartó la posibilidad de que se vuelva atrás con la medida. "Esta segunda fase de la reestructuración obedece a directivas del poder político y

sobre esa base estamos tratando de modernizar a un Ejército que está sobredimensionado para las necesidades actuales"

Dijo que la fuerza tiene "un 25 por ciento menos de los efectivos que tenía hace seis años" y mientras en 1987 "el presupuesto operativo llegaba a 480 millones de pesos, hoy es apenas de 112 millones, de manera que es imprescindible optimizar los recursos".

Por eso opinó que "es imposible man-

Por eso opinó que "es imposible mantener una unidad en Las Lajas y otra en Covunco, a 37 kilómetros". Recalcó que el tema "ha sido muy bien analizado de acuerdo a las órdenes recibidas". Hasta anoche, el Ejército no había tomado ninguna resolución tendiente a poner fin al corte de rutas. Tampoco había dispuesto medida alguna el gobierno de la provincia y sólo había rumores sobre la posible intervención de la Gendarmería, pero esto depende de la decisión de la Justicia y ningún juez había movido un dedo. Las instituciones parecen jugar al desgaste de los rebeldes, que buscan—por su parte— un apoyo más decidido de la población de Las Lajas.

Mientras trataba de justificar la decisión de desmantelar el regimiento de Las Lajas, el teniente general Martín Balza sa-

gimiento de Las Lajas, el teniente general Martín Balza sacó a relucir todo su orgullo riverplatense. "Son tiempos distintos, ya no estamos en la década del cuarenta, el Ejército
debe ser redimensionado", venía explicando Balza a los periodistas con palabras de teniente general. Acto seguido, ya
parado en el tablón y con la banda roja cruzándole el pecho, ratificó sus dichos con un ejemplo futbolístico: "En el '47 teníamos una Máquina que formaba (y recitó uno por uno los
nombres de los integrantes del
equipo de River de ese año hasta terminar con Muñoz, Moreno, Pedernera, Labruna y Loustau) y ahora tenemos otra máquina con la que también vamos
a salir campeones".

EL PUENTE FUE CERRADO OTRA VEZ

Más fallas en Zárate-Brazo Largo

El puente Zárate-Brazo Largo fue cerrado nuevamente ayer, luego de haberse detectado fallas en otros tres tensores. A diferencia de la clausura del mes pasado, esta vez debió cerrarse todo el complejo, con lo que quedaron fuera deservicio los dos puentes, tanto para el tránsito vehicular como ferroviario. Ahora, con el cierre total, tampoco podrá cruzarse el Paraná en lancha o catamarán.

Precisamente, con la inhabilitación total del recorrido, las empresas de micros que transitan por la zona no podrán poner a disposición de los pasajeros el servicio de lanchas y catamaranes debido a que en medio de los dos puentes se encuentra la isla Talavera, la cual es imposible bordear.

El corte del flujo vehicular se produjo a la una de la madrugada de ayer por decisión de la Dirección Nacional de Vialidad (DNV), tras recibir una recomendación de una empresa consultora internacional que detectó a través de tecnologías de ultrasonido "la necesidad de cambiar tres obenques (tensores) más". El puente fue cerrado parcialmente el 21 de noviembre, cuando el anclaje de uno de los cables tensores cayó al Río Paraná-Guazú y cuatro días después Vialidad dispuso clausurarlo totalmente. Recién el 7 de este mes fue reabierto, pero ayer el tránsito volvió a ser desviado.

"El cierre del puente no es un imprevisto ya que el sábado pasado dijimos que la rehabilitación del tránsito era parcial porque debían cambiarse otros tres tensores", explicó Ernesto Arriaga, el vocero de la DNV. Además, precisó que "la rehabilitación total del puente se producirá cuando se terminen las investigaciones respecto del estado de los 74 obenques".

Ayer un ex técnico de Vialidad, Pedro Berriry, denunció que los problemas en el puente obedecen a que "hace seis años no se hacen trabajos de mantenimiento". "Deberían cambiar todos los obenques, porque así como saltó uno pueden saltar los demás", indicó. Berriry advirtió que la empresa concesionaria del corredor 18, Caminos del Río Uruguay, queda ahora en condiciones de accionar legalmente por el lucro cesante que implica el hecho de no poder cobrar peaje. Según declaró el especialista a la agencia DYN, la denuncia sobre la falta de mantenimiento ya la hizo anteriormente a Vialidad la Secretaría de Obras Públicas y la Fiscalía Nacional de Investigaciones Administrativas. De acuerdo a sus dichos, nunca obtuvo respuesta, pero sí fue blanco de varios atentados. El corte del tránsito afecta a todo tipo de automotores que circulen

por la ruta nacional 12 en dirección el puente. Una alternativa posible es el túnel subfluvial Uranga-Sylvestre Begnis, que comunica a Santa Fe y Entre Ríos, pero que también presentaba algunos problemas. Ayer la circulación allí se realizaba por una sola mano, a raíz de los trabajos de pavimentación que se vienen llevando a cabo. De todos modos, para hoy se esperaba la habilitación para ambas manos.

Arriaga recordó además que existen caminos alternativos al túnel subfluvial para llegar a Brasil, Paraguay y Uruguay. Como ejemplo mencionó que para ingresar a tierras brasileñas se puede tomar la ruta 9 hasta Rosario, luego empalmar con la autopista en Santa Fe, para subir por la ruta 11 al puente Chaco-Corrientes



La clausura se produjo de madrugada, cuando detectaron la falla. Un ex técnico denunció que hace seis años que no se hace mantenimiento.

Embestido y rematado

Un jornalero fue embestido por un camión cuando caminaba por la banquina de la ruta nacional 14 y rematado de un tiro por el conductor del vehículo que luego se fugó. El asesinato tuvo lugar en las cercanías de Colonia Liebig, localidad correntina situada en el límite interprovincial con Misiones, a unos 50 kilómetros de Posadas. La víctima era Antonio Pérez, de 43 años, un peón que alambraba los establecimientos rurales de la zo-na. Fue encontrado agonizante en la banquina por un patrullero y mu-rió poco después en un hospital. Su cuerpo tenía varias fracturas y un disparo de calibre 38. El camión ne lo embistió era un Scania, identificado por los restos de vidrio encontrados en el lugar. El camionero no fue aún localizado.

Agustina mejora

Agustina González Moreno, la hija de 13 años del ex juez que padece hantavirus, continúa en la etapa aguda de la enfermedad pero evoluciona bien, según informaron ayer fuentes médicas. El médico Aldo Ferrantes aseguró que continúa "estable, lúcida y asistida por un aparato especial que inyecta oxígeno a presión". Además "sigue alimentándose por sus propios medios" y "a medida que va tolerando los alimentos es más amplio el tipo de comidas que puede ingerir".

Pericias para múltiple asesino

Cristian Cruz, el presunto múltiple homicida apodado "Chucky", será sometido a pericias psiquiátricas por orden de la jueza en lo Criminal y Correccional de Morón Carmen Peña. Luego de estas pruebas será indagado si es que la jueza estima conveniente que amplíe lo ya declarado a un juzgado de menores. La magistrada se hizo cargo de la causa el martes, después de que se supo que Chucky—sospechoso de al menos ocho homicidios— era mayor de edad. El muchacho asaltó y mató en los barrios de Villegas, Fuerte Apache y Ciudad Coults

La operación de Pasqualini

El médico Abel Pasqualini, quien regresó el lunes pasado de cumplir tareas humanitarias en Africa, fue operado ayer de la vesícula en el hospital municipal de San Isidro. El director del nosocomio, Bernardo Noguero, dijo a la prensa que tras la operación, que duró tres horas, "el paciente se encuentra en recuperación" y que "en treinta días podrá volver a su actividad normal". La intervención, agregó, fue realizada por el cirujano Jorge Alberti, araíz de una litiasis biliar (cálculos en la vesícula) que presentaba el paciente, lo que obligó a quitarla y solucionar la obstrucción de las vías biliares. Asimismo, como es de práctica en estas intervenciones, se procedió a realizar a Pasqualini una exploración abdominal, cavidad que fue hallada "en estado normal", explicó.





Udai Hussein, el. sanguinario hijo mayor de Saddam, fue herido de bala en un atentado ocurrido ayer por la noche. Hace poco más de un año, el primogénito del presidente iraquí asesinó a un hermanastro de su padre, a la esposa y a un hijo de-éstos y a tres de sus guardaespaldas. Tiempo atrás, Udai —conocido por su predilección por los ataques en público y a plena rluz del día— había asesinado a su propio guardaespaldas, durante una fiesta en que había bebido de más. Saddam se molestó entonces por los "excesos" de Udai, y ordenó la confiscación de todos sus bienes. Según el gobierno iraquí, Udai está fuera de peligro.

LA FRASE

"Se nos engañó vilmente"

afirmó el Ministro de Economía de Honduras, Fernando García, en referencia al respaldo financiero que Estados Unidos y los organismos de crédito prometieron a los países centroamericanos para que pudieran reconstruir sus economías luego de la firma de los acuerdos de paz. Las guerras civiles, a excepción de la de Guatemala, cesaron en América Central en 1990. Si bien en un primer momento estos países recibieron ofertas de ayuda internacional, poco después comenzaron a reducirse los plazos de pago de los créditos y aumentaron la condicionalidad y las tasas de interés. Ahora, dijo García, la respuesta a los pedidos de ayuda es "vayan a hacer políticas de ajuste y estabilización y después regreses."

EL CASO

El ex presidente del consejo italiano Giulio Andreotti intercambió un beso ritual con el jefe de la Cosa Nostra, Toto Riina. Según declararon dos mafiosos arrepentidos ante el tribunal que juzga a Andreotti por complicidad con la mafia, el encuentro tuvo lugar en 1987 en la residencia de un poderoso hombre de negocios siciliano. Andreotti, senador vitalicio por la Democracia Cristiana, jefe del gobierno italiano en 7 oportunidades, intentó convencer a la audiencia de que semejante afirmación es una "calumnia". Se trata de la acusación de un individuo que "estranguló y sumergió cadáveres en ácido", aseguró.

Un estudiante serbio muestra su libro de texto frente a la policía. Ayer fue el vigésimo cuarto día de protesta consecutiva contra Milosevic.



Milosevic sigue fuerte en una Serbia revoltosa pero decrépita

El pesimismo se adueña de la oposición serbia ante la intransigencia de Milosevic frente a la ola de manifestaciones que lo cuestionan. Todo indica que el hombre fuerte de la ex Yugoslavia, actualmente juzgado en La Haya por crímenes de guerra, sigue fuerte. Serbia como un paraje posindustrial destartalado y decrépito.

CIA, igualita que Argentina

Todavía no fue aprobado como director de la CIA y ya está en problemas por el envío ilegal de armas a Bosnia vía Irán, lo que ciertamente no es el caso en la Argentina, donde un ministro puede permanecer mucho tiempo al frente de su cartera aun cuando se hayan comprobado similares envíos a Croacia. De todos modos, y tal vez persuadido por el presidente Carlos Menem, Bill Clinton salió ayer en defensa de Anthony Lake, su antiguo consejero nacional de seguridad, designado para dirigir la CIA y el aparato de inteligencia de EE.UU. desde el año próximo.

Lake, cuyo nombramiento está pendiente de la aprobación del Senado, está recibiendo críticas por razones profesionales y personales. La principal es que Lake ocultó al Congreso y a la CIA, entre 1994 y 1995, la política de tolenacia ante la venta de armas de Irán a Bosnia para resistir la ofensiva de los serbios. A pesar del embargo de armas impuesto por la ONU y defendido oficialmente por la Casa Blanca, Anthony Lake y Strobe Talbott, número dos del Departamento de Estado, instruyeron secretamente a diplomáticos norteamericanos que transmitieran a las autoridades croatas la luz verde de EE.UU. para que dejaran pasar por su territorio los cargamentos de armas irantes dirigidas a los musulmanes bosnios. El senador Arlen Specter comparó el caso con el escándalo Irán-Contra de la presidencia de Ronald Reagan.

(Por Angel Santa Cruz, enviado especial a Kragujevac, especial para Página/12, de El País) El fatalismo impregna la opinión de Radic Borivoje sobre las posibilidades de la oposición serbia de destronar a Milosevic desde la calle, a pesar de que su propio partido, el Democrático, al que representa en Kragujevac, es uno de los que lleva la voz cantante en el apadrinamiento de la revuelta. La coalición Unidos ganó el mes pasado los comicios municipales en esta ciudad industrial de 200.000 almas y Borivoje asumirá dentro de unos días el gobierno municipal junto con un representante de otro de los partidos opositores, el de Vuk Draskovic

vic.

Casi todo es gris, destartalado y uniformemente decrépito en Kragujevac, dominada por enormes chimesede de la en otro tiempo rutilante fábrica de automóviles Zastava (la Seat española), todavía la mavor instalación industrial de Serbia y la que da trabajo a más personas. hav que hacerse ilusiones, que nos hayamos librado por segunda vez de los turcos -así llama a los ex comunistas en el poder—, arrebatándoles la ciudad después de 50 años no sig-nifica que tengamos poder para cam-biar sustancialmente las cosas. Este es un país absolutamente centralizado, y el dinero que recogemos aquí va a parar al gobierno, que nos dará luego lo que quiera. Muy poco, habida cuenta que somos s

Kragujevac, 150 kilómetros al sur de Belgrado, se ha convertido en un bastión de la oposición al régimen. Para intentar combatir el imparable malestar social y su expansión a otras zonas industriales igualmente arruinadas, Milosevic prometió antes de las elecciones de noviembre 15 millones de dólares para Zastava, muchos de cuyos trabajadores no cobran desde hace meses. La empresa, orgulo de la antigua Yugoslavia, llegó a producir más de 200.000 automóvies al año. Ahora trabaja a menos del 10 por ciento de su capacidad, y sus coches, los Yugo, sobre los que se hacen muchos chistes en Europa oriental, no tienen ya salida en ningún mercado que no sea el serbio, virtualmente aventire.

tualmente cautivo.

Una parte de las instalaciones se dedica a fabricar armamento, "pistolas, granadas y piezas para cañones, pero no sé los calibres", dice Radic Borivoje en su precaria oficina del partido, flanqueado por carteles elec-

torales de la coalición Unidos y fotografías favorecedoras de su jefe, Zoran Djindjicc, mucho más joven que él. "Al menos 35.000 de los 60.000 trabajadores a los que daba empleo en la zona están ahora en la calle", asegura.

Uno de ellos es Petar R., que emplea sus días intentando vender gasolina en una esquina, una de las ocupaciones habituales de los muchos serbios que no tienen ninguna. "En una buena jornada puedo llevarme a casa 50 dinares (unos 10 dólares), suficiente para que mi mujer y mis dos hijos podamos sobrevivir." De ocho de la mañana a diez de la noche, a cuatro grados de temperatura a mediodía, este electricista calificado de 45 años y mirada inteligente ofrece

el combustible en botellas de Coca Cola de dos litros, envase de rigor para las necesidades de muchos automovilistas. En el suelo, junto a él, un ejemplar del día de un periódico de Belgrado crítico con el poder.

Belgrado crítico con el poder.

"Nunca he votado a Milosevic, y creo que casi ninguno de mis compañeros en Zastava, muchos de los cuales se dedican ahora a pasar de contrabando ropa de Rumania o Bulgaria o a vender tabaco en la calle. Yo trabajaba en la fábrica desde 1972, y hasta hace tres años, cuando me despidieron, ganaba 130 dinares al mes. Nadie que trabaje por ese dinero puede votar a los comunistas. Espero que aquí pase algo, porque si no habremos perdido una oportunidad histórica."



"Sospechoso regalo"

Ayer fueron enterrados Etta Tzur y su hijo, muertos el miércoles en el atentado ocurrido cerca del asentamiento de Beit-El, al norte de la ciudad cisjordana de Ramallah. El primer ministro israelí asistió al funeral para expresar su solidaridad con los colonos y no perdió la oportunidad para justificar su intransigencia en las negociaciones sobre la retirada de Hebrón. "Los palestinos pueden comprender ahora por qué insistimos en obtener acuerdos de seguridad", afirmó Benjamín Netanyahu y anunció aumentos presupuestarios para las colonias judías. En la otra margen, el nuevo ministro palestino de Justicia, Freih Abú Meddein, calificó el ataque de "sospechoso regalo de Navidad" para el gobierno israelí, dado que lo utilizará como "pretexto para faltar a sus compromisos" y "matar o retrasar la realización de nuestro sueño". El gobierno israelí exigió Yasser Arafat la entrega de los autores del atentado, que fue reivindicado por el Frente Popular para la Liberación de Palestina. Desde que entraron en vigor los acuerdos de autonomía, en 1994, la Autoridad Palestina se ha negado a entregar sospechosos a Israel, ya que pretende detenerlos y juzgarlos cella misma. Como para no ser acusada de pasiva, la policía palestina detuvo ayer a 17 militantes del FPLP.

Página/12 (Por Eduardo Febbro, desde Ma-

drid) El comandante Pablo Montesano tenía puesta una corbata gris y en sus ojos se veía tanto el hondo orgullo del triunfo como las heridas que le habían dejado tantos años de combate en la espesura guatemalteca. Cuando el canciller español Abel Matutes entregó el último de los tres acuerdos de paz que el gobierno de Guatemala y la Unidad Revolucionaria Nacional de Guatemala -UNRG- firmaron en Europa se hizo repentino silencio en la sala. Las partes firmaron el texto que ponía fin a 36 años de guerra in-corporando a la guerrilla a la sociedad civil y casi se podía oír el rasguido de la pluma sobre el papel. La sala de ceremonias del Pa-lacio Santa Cruz de Madrid se puso de pie en medio de una lluvia de aplausos, de manos estrechade abrazos convulsionados y de lágrimas incontrolables que brotaban de los comandantes históricos de la guerrilla guatemal-teca sentados en la primera fila.

Más de medio siglo de lucha 150,000 muertos, un millón de refugiados y desplazados, violacio-nes a los derechos humanos de las más espantosas que América latina tenga memoria; un pueblo indíge-na acorralado a la miseria por la oligarquía del medioeveo. Los datos sobran para entender la emoción de quienes; desde los 17 años, sólo ha-bían conocido la selva, las armas, la guerra, la humillación de los campesinos y los indios, la tortura y la muerte de los compañeros. Como el comandante Monsanto, histórico líder de las FAR, Fuerzas Armadas Revolucionarias, muchos de alzados en armas presentes en Madrid pasaron 40 años de su vida luchando por lo que una lluviosa tarde de Madrid les ofreció. "Era imposible no pensar en todos los compañeros caídos: cuando oí los aplausos sentí sus ausencias. Pero había que morir para llegar acá", di-jo el comandante Monsanto. Tenía una de esas miradas melancólicas de los que llevan en la piel el cami-

El acuerdo de paz suscripto en la capital española cierra el ciclo de acuerdos iniciados a principios de diciembre. El 4 de este mes, la

Soñar con vivir

(Por E. F., desde Madrid) Los comandantes guatemaltecos sueñan más con vivir que con hacer política. Escribir, caminar libres por ciudad de Guatemala, compo-ner canciones y poemas. En cuan-to se les pregunta cómo ven su fu-turo, el comandante Rosales y Pablo Monsanto dicen: "Lo primero es hacer que los grupos que com-ponen la UNRG se conviertan en un partido político con representación nacional. Hay que transformar a este país, cambiar las fuerzas armadas, darles voz y voto a los indios. Hay que refundar la democracia". Así hablan con una convicción llena de sueños. Pero a fuerza de insistir terminan evocando sue-ños personales, "esas aventuras íntimas comunes a todo el mundo peque nosotros no conocemos. ro que nosotros no concessos. Monsanto dice que ahora lo que más quieren es escribir, leer. Me mas quieren es escribir, leer. Me gustaría tener ese tiempo que siempre me faltó para contar mi vida por escrito. Pero digo esto y sé que me faltará otra vez el tiempo. Guatemala está primero. Es un país deshecho y hay que levantarlo con proyectos de todo tipo; económicos políticos culturales escribes. cos, políticos, culturales, ecológi-cos. Creo que la defensa de la liber-tad dura toda la vida".

En Guatemala los acuerdos de paz fueron festejados en las calles.

Los comandantes guerrilleros sueñan con volver a vivir como civiles

El gobierno y la guerrilla quaternaltecos firmaron ayer en España los acuerdos de paz que acaban con la guerrilla más antiqua del continente. Los comandantes serán amnistiados, formarán un partido político y buscarán llegar al gobierno en elecciones democráticas.



ACUERDOS DE PAZ EN GUATEMALA

Del fusil a la corbata

UNRG y la comisión gubernamen tal, la COPAZ, firmaron un alto el fuego, el 7 de diciembre en Estocolmo adoptaron un acuerdo de reformas constitucionales que, ade-más de cambiar la ley electoral, reconoce, por primera vez en la his-toria del país, la cualidad de Estado multiétnico a Guatemala al tiempo que limita la función del ejército. Antes de la firma final prevista para el 29 de diciembre próximo en Guatemala del Acuer-do Global de Paz quedaba por de-finir la áltima y la más ardua etapa, la reincorporación de la gue-rrilla a la vida civil, es decir la amnistía, y su transformación en un partido político. Todo terminó al final donde había empezado hace 9 años. En 1987 se realizaron en Madrid las primeras conversacio-nes entre el gobierno de Guatemala y la guerrilla y ayer, 12 de diciembre, las mismas partes cele-braron el fin de un ciclo de negociaciones que no dejó ni un solo campo sin explorar. La dificultad estructural de las numerosas comisiones que discutieron durante es tos nueve años refleja la profundi-dad de los acuerdos y de la problemática guatemalteca: estos arran-can desde un alto el fuego, siguen con reformas, con amnistía pero se detienen explícitamente en las

grandes carencias del país. Como reconoció a Página/12 Jean Arnauld, el representante de la ONU que supervisó las negociaciones, "lo que ha ocurrido en Guate-mala no tiene ejemplos en la historia. Ninguna negociación entre be-ligerantes alcanzó como ésta un grado de conciencia tal. Al discutir de esta forma, la guerrilla y el go-bierno pusieron a la sociedad ante un espejo y a la comunidad internacional ante una obligación moral

muy potente".

De todos los textos, el pactado en
Madrid tiene alcances considerables por cuanto, al igual que en Co-lombia y El Salvador, le otorga a los combatientes un lugar político en la sociedad con su incorporación a la vida económica, política y so-cial. El calendario de este acuerdo consta de dos etapas: una incorporación inicial y otra definitiva que se sancionará con una ley de Reco-nocimiento Nacional a fin de pro-mover una cultura de concordia. En

reconocen a los cuatro movimienreconocen a los cuatro movimien-tos guerrilleros que integran la UNRG el valor de sus combates pa-sados. Dicha ley implica también el "derecho inalienable de toda socie-dad a conocer la verdad" y establece la obligación de que la comisión para el esclarecimiento histórico de las violaciones de los derechos humanos busque y haga pública esa verdad. Lo más difícil fue encontrar una figura jurídica que, al in-corporar a la guerrilla a la sociedad, no sólo admitiera su "función" si-no también englobara una amnistía carente de todo valor delictuoso.

Los textos son extremadamente

de su lectura se desprende un real programa de cambio. Tanto la guerrilla como el gobierno parecen adaptar sus propuestas políticas sus programas a los acuerdos de paz. Subsisten en el medio dos dudas. La primera es la actitud de los grupos paramilitares que aún actú-an en Guatemala y la posición de una oligarquía que va a perder en los próximos años muchos de sus derechos. La segunda es la escasa credibilidad del gobierno de Arzú, a quien la comunidad internacional mira con prudencia. La desconfianza es tal que las cancillerías europeas hablan antes con la guerrilla que con el gobierno. Hacen falta

nanciar el plan de paz, el gobierno de Arzú aportará 700 y el resto vendrá de contribuciones internacionales. Por ahora, la Unión Europea prometió sólo 130 millones de dó-lares y hay en el medio un inmenso abismo de desconfianza. Apenas electo, el presidente guatemalteco prometió que "quemaría las naves" y lo haría todo de nuevo. Pero el acuerdo de Madrid y sus múltiples ramas es una realidad que, en América Central, no tiene ejemplos. Ultimo país de la región en incorpo-rar un mecanismo de pacificación, Guatemala aprendió de los vecinos las carencias y límites de los textos que luego no se respetan.

JAPON, ENTRE EL CRISANTEMO Y LADY DI

La princesa que quería salir

(Por Ana Alcaraz, desde Tokio/El País, especial para Pá-gina/12) Después de tres años y medio de matrimonio con el futuro emperador japonés, la primera aparición en solitario de la princesa Masako ante la prensa ha reavivado el interés de la sociedad nipona y la atención in-ternacional sobre su llamado "cautiverio" tras el telón del crisantemo y sobre el futuro de la dinastía reinante más antigua del

planeta. Esta conferencia de prensa, celebrada con motivo de su 33º cumpleaños y en la que participó un escogido grupo de periodistas japo-nėses, fue sólo la segunda ocasión en la que Masako abrió la boca sin

estar presente el príncipe Naruhito.
Hasta ahora, sus contadas apariciones públicas y conferencias de prensa con el príncipe se han caracterizado por su silencio y discreción, siempre en un segundo plano que se simboliza en la obligación de andar un paso por detrás de su marido.

Mientras los sectores más conservadores han criticado duramente su incapacidad para cumplir el único objetivo que le marca la rí-gida tradición del trono, dar a luz

un hijo varón, los progresistas han mostrado su decepción por no ver cumplido el cometido al que pare-cía destinada antes de su matrimonio: filtrar aires de renovación en el rígido y ultraconservador trono del crisantemo gracías a sus oríge-nes plebeyos y su brillante experiencia académica.

Los primeros aires renovadores fueron introducidos en el trono por la actual emperatriz Michiko, el primer miembro de la familia im-perial de origen plebeyo y un per-sonaje que goza del cariño y la ad-miración de toda la sociedad japo-

Su determinación a la hora de proponer cambios, como el cuidar personalmente de sus hijos, desencadenó una relación tormentosa con la Casa Imperial que fue el origen de numerosos problemas psi-cológicos de la emperatriz y de su

enfermedad en 1993. Pero esta preocupación por el futuro de la dinastía, además de ali-mentar las páginas de la prensa del corazón, ha forzado a poner enci-ma de la mesa un delicado debate político sobre la posible reforma de las leyes de sucesión, para permi-tir que el cargo sea heredado por una mujer



Aquí, el Euro

Este es el logotipo del Euro, la nueva unidad monetaria europea cuya puesta en circulación está planeada para 1997. Pero los sím-bolos nacen a veces antes que las realidades, y varios detalles sobre la creación de la moneda única dominarán la cumbre de la Unión Europea que se iniciará hoy en Dublín, la capital de Irlanda.



Mauricio Macri trazó un cuadro de situación de Boca en Casa Amarilla.

Allí presentó a los juveniles y dijo que se trata "del Boca del futuro

Macri mira con cariño a Bilardo y al chanchito

la Comisión Directiva de Boca "está dividida" respecto a la continuidad de Carlos Bilardo aunque él se manifestó partidario de mantener al entrenador. Señaló que en las encues-

Un Diego típico

Diego Maradona reconoció que no sabe cuándo podrá dejar de consumir droga, explicó las con-secuencias de ser un adicto y re-clamó la libertad de su apoderado Guillermo Coppola, durante su presentación en un programa de la televisión chilena al que asistió Iván Zamorano. "Uno se cree vi-vo cuando empieza a consumir pero después se transforma en el más estúpido del mundo. En la primera etapa de la droga te sentís más que Maradona pero finalmente pasás a ser menos que Pelé", dijo el astro. 'La cocaína no mejora el rendimiento. Con ella vas para atrás... no ves ni la pelota de pla-ya", agregó. Señaló que "estoy vi-viendo un momento delicado, mi mejor amigo está preso. En mi pa-ís van presos los ladrones de gallinas", señaló, y más adelante sostuvo que "está preso porque el juez (hernán Bernasconi) tiene afán de publicidad. Yo tardé 20 años para casarme y el juez en 20 días consiguió novia...".

tidario de que Diego Maradona el próximo entrenador y aseguró que sólo por Claudio Caniggia está dispuesto "a romper el chanchito" y ne-gó el interés en contratar a Oscar Ruggeri aunque el técnico deslizó que le gustaría tenerlo en el grupo.

Macri presentó a la prensa a los equi-pos juveniles del club en las flamantes instalaciones de Casa Amarilla, tras lo cual formuló declaraciones que completaron las de la mañana vertidas a La

'Como los hinchas de Boca están divididos, la Comisión Directiva también lo está en lo que tiene que ver con la continuidad de Bilardo, pero eso no es una novedad porque pronosticaron que el técnico se iba después de la derrota con Lanús y todavía sigue siendo el entrenador", dijo Macri, quien agregó que "nuestra intención es que Bilardo se quede en el '97, y en ese año tenemos la obligación de ganar, como siempre". Cuando lo consultaron si ahora tiene otra consideración hacia Bilardo resa cuando éste comenzó su ciclo en Boca sostuvo que "se puede decir que como ahora lo conozco más le tengo igual consideración"

El presidente del club opinó que "te nemos un buen plantel, aunque nos fal-ta un jugador desequilibrante, diferente. Si bien estamos para pelear aun no tenemos la garantía de tener el mejor equipo o las mejores individualidades y poreso hay que seguir trabajando, que es lo que estamos haciendo". Sobre la designación de Diego Maradona en re-

ca salida del actual técnico, el dirigente dijo que "la gente no tiene preferen-cias para que Maradona se convierta en el nuevo entrenador", invocando las en-cuestas encargadas. Sin embargo, aclaró que "a Diego nunca se le cerraron las puertas del club, sólo tiene que venir, ponerse a disposición del técnico, en-trenarse y cuando esté listo, jugar".

Por la mañana, a La Red, había admitido que "si vamos a romper el chanchito, únicamente será por Caniggia orque Caniggia es como Grundigia.

caro, pero el mejor". A la tarde reiteró el concepto pero sin mencionar a la marca de electrodomésticos. De los posibles reference estreta en la concepto pero sin mencionar a la marca de electrodomésticos. De los posibles reference estreta. sibles refuerzos estimó que Marcelo Gómez, de Vélez, "es un jugador que le gusta a la gente de Boca pero de ahí a que venga al club hay un trecho". Sobre Roberto Trotta admitió que "estu-vimos averiguando pero el presidente vimos averiguando pero el presidente de la Roma nos dijo que lo vende, pe-ro no lo presta" y que "no hay nada de eso" cuando se le preguntó por la vuel-ta de Oscar Ruggeri al club, rumor que había nacido a la mañana en el entre-namiento de San Lorenzo. Carlos Bilardo, al término de la práctica en Ezeiza, dijo del defensor que "tengo enten-dido que ya firmó contrato con San Lorenzo pero a cualquier técnico le gus-taría contar con Ruggeri en el plantel". Por último, Macri aseguró que Nava-rro Montoya "se va pero falta decidir adónde" y ratificó que pedirá a la AFA que el permiso para incorporar jugadores se extienda de dos a cuatro hom-

BOXEOI. Hoy a la medianoche, en el microestadio de Lanús, el porteño Carlos Salazar intentará, por segunda vez, quitarle la corona de la categoría mos-

ca de la Organización Mundial de Bo-xeo (OMB) al mexicano Alberto Jiménez. En septiembre de este año se enfrentaron en Ciudadela, pero el tí-tulo lo retuvo el azteca, tras una riña vibrante que resultó empatada. Entre las peleas programadas antes del encuentro, se enfrentarán el ex triple campeón mundial welter junior, Juam Martín Coggi, con el colombiano Alberto-Zuluaga, que además de ser un púgil ignoto, hace tres años que no sube al cuadrilátero. Un encuentro que sin dudas no aportará nada a la campaña del argentino, salvo para marcar su retorno.

gentino, saivo para marcar su retorno.

BOXEO II. El mendocino, medalla de bronce en las olimpíadas de Atlanta, y candidato a boxeador del año, Pablo Chacón, se batirá con el platense Orlando Marcial, mientras, por otro lado, en la misma velada, el campeón argentino semipesado Darío Matteoni lo ha-rá -sin exponer la corona- con Héctor Moyano. Las peleas tendrán lugar en el club Gimnasia y Esgrima de

Ituzaingo.

NACIONAL B. En un partido adelantado por la tercera ronda del campeonato que premia con el ascenso al fútbol mayor, hoy se enfrentarán Quilmes con el Olimpo de Bahía Blanca. El cotejo será en el estadio Centenario, a las 21, y será televisado por el canal de ca-

ble América Sports. **BLINDAJE.** A los dirigentes del FC Barcelona los números se les dispara-ron al cielo, tasaron en 10.000 millones de pesetas (77 millones de dólares) el pase del brasilero Ronaldo. Lo más interesante fue-

ron algunas de las comparaciones que hizo *El Mundo Deportivo*; con esé dinero se podría financiar el Nuevo Teatro Liceo, que se incendió hace tres años, o se podría lograr tres veces la altura de la torre Eiffel, de

París, si se amontonan billetes de mil pesetas. BRASIL. EL equipo local Portuguesa, que le ganó al Gremio de Porto Alegre por 2-0, el miércoles pasado, en el Morumbí de San Pablo, está a un paso de alzarse con su primer título nacional. Con este resultado podrían perder hasta por un gol de ventaja en el partido de vuelta a disputarse en Porto Alegre, y asegurarse el

título. **BENEFICIO.** Diego Maradona y Enzo Francescoli vestirán la misma camiseta, en un partido que se jugavente de visita y nue. rá en Montevideo con la participación de viejas y nuevas estrellas de fútbol. El espectáculo servirá para reunir fondos para cubrir una terapia en EE.UU. y CUBA

de la hija del ex jugador Pablo Forlán. NBA. Los temibles Chicago Bulls, de la liga mayor del básquet, recobraron su estatus, después de dos sufridas derrotas consecutivas, al vencer, en la noche del miércoles, a los del Minnesota Timberwolves por 103 a 86.

VIVAS DE LATERAL.

SORPRE

Hoy se conocerán los titulares para el partido con Chile. Ayer fue la última práctica de fútbol a fondo enfrentando a Ferro. Los presuntos suplentes ganaron 4-0 con goles de Balbo y Claudio López y después los posibles titulares vencieron 1-0 con un penal de Batistuta. Zanetti sería volante. Vivas ocuparía su lateral. Albornoz el enganche, Ortega de punta y quedaría afuera Balbo. Daniel Passarella maneja otras dos posibles variantes y antes del entrenamiento le dijo a la prensa que "puede haber sorpresas".

Daniel Passarella ya despejó sus dudas y hoy confirmará el equipo titular y los siete futbolis-tas que estarán en el banco de suplentes frente a los chilenos. Por la tarde hizo la última práctica de fútbol a fondo en la que dos equi-pos diferentes jugaron con Ferro. Antes, al mediodía, cuando recibió a la prensa, bromeó diciendo "miren que yo leo los posibles equipos que están publicando y por ahí se equivocan y hay alguna sorpresa". El técnico tiene una formación

base, ampliamente conocida. El arquero es discusión aparte. Cavalle-ro y González disputan la titularidad pero es casi seguro que jugará el de Vélez porque Passarella ya lo conoce y además cumplió en el compromiso con Venezuela. Zanetcompromisocon venezuela. L'aneriti, Ayala, Berizzo, Sorín es la de-fensa en la que coincidió toda la prensa para darla como titular. Al-meyda y Hugo Morales en el medio y Ortega y Batistuta también tienen sus lugares seguros mientras que el resto estaba sujeto a posibles varesto estaba sujeto a postores va-riantes. Bassedas-Almeyda o Al-meyda-Astrada era una posibilidad para ocupar la franja del medio a la derecha de los volantes mientras que dependía la posición de Ortega para definir al restante. Si el jujeño va de punta entonces Albornoz se-ría el enganche y Balbo iba al banco pero si Ortega es finalmente el enganche entra Balbo y Albornoz

ALMEYDA Y LAS CRITICAS

Ellos creen que soy

Fue el último en llegar pero el más esperado por Passarella. El técnico confía ciegamente en Matías Almeyda, lo conoce a fondo y sabe que puede adaptarse rápi-damente. La huelga de estatales españoles demoró su partida de Barajas y arribó a Ezeiza con cinco horas de demora que se estiraron unos minutos más porque en el aeropuerto fue casi asaltado por un grupo de adolescentes admirado-ras, más de sus rasgos físicos que de sus condiciones futbolísticas.

Almeyda llegó, se entrenó y dijo.

-Sos uno de los pocos titulares seguros.

-No creo tener el puesto ase gurado pero uno trabaja para jugar. Este partido no quiero perdérmelo por nada del mundo porque es muy importante para mí. Ganar con la selección me devolvería la confianza.

-¿Por qué llegan tantas críticas desde España?

-Lo que pasa es que no esta-mos haciendo una buena campaña con el Sevilla. En lo par-ticular estoy pagando tributo al precio tan alto que pagó Sevilla por mi pase. Lo mío lo conocen todos y no es un gran secreto. Se trata de cortar el juego rival y apoyar a los otros y si puedo buscar el arco contrario. A veces con suerte y otras veces no. Allá critican que no hago goles pero parece que cuando me compraron les dieron un casete de Orteguita en lugar de uno mío.

-Esa mala campaña de tu club, las críticas, ¿pueden trasladarse al rendimiento en

la selección?

-No, para nada...Aquí las

recuperación, aunque aclaro una vez más que no estoy jugando mal sólo que esperaban otra cosa a la que estoy acostumbrado. Sé que allá no rendí lo esperado pero eso no quiere decir que sea un desastre. Además uno se pone la camiseta de la selección y aunque venga flojo levanta porque hay ganas, un compromiso distinto y algo que ya conoce bastante. Soy un jugador que no luce mucho, lo mío es rendirle al equipo.

-¿Volante central o por de-

Todos saben que me gusta jugar





Matías Almeyda, con un lugar seguro "Ellos no van a meterse todos atrás.

ZANETTI DE VOLANTE Y ALBORNOZ DE ENGANCHE

Y MEDIA EN EZEIZA

se sienta con los suplentes.

Para evacuar esas dos dudas Passarella encontró una variante más que es la inclusión de Zanetti pero como volante por derecha, tal como lo viene haciendo en el Inter, lo cual le da la plaza de lateral derecho a Nelson Vivas, quien debutaría en la selección. Ayer, Passarella plantó este equipo ante Ferro: Cavallero; Vivas, Ayala, Berizzo, Sorín; Zaneti, Almeyda, Morales; Albornoz; Ortega, Batistuta. Hizo dos tiempos de 35 minutos cada uno y ganó 1-0 con un gol de penal de Batistuta a la media hora aunque los verdes casi empatan con un bombazo de Reggi que reventó el travesaño. A Ortega le sacaron un gol hecho cuando Nicotra despejó sobre la línea de sentencia. Antes, un equipo con la mayoría de presuntos suplentes había ganado 4-0 a otra formación de Ferro con dos goles de Abel Balbo y otros dos de Claudio López.

El primer equipo le asegura que

El primer equipo le asegura que Zanetti se mueva como en su club y le da la oportunidad a Albornoz, un hombre en el que Passarella tiene una feciega. El lo compró a Español, junto a Carlos Bustos, en sus tiempos de River pero el volante tuvo una seria lesión y casi no jugó. Con ese equipo deja afuera a Balbo que está pasando por un gran momento en la Roma aunque Ortega serfa atacante definido. Sobre el jujeño hay toda una discusión: ¿rinde más de punta,

EN ESPAÑA

Ortega"

en el medio, pero antes de ir a España en River jugué bastante por derecha con Astrada en el medio. La Libertadores fue mitad y mitad y el campeonato también porque hubo partidos que no jugó Leo. Ahora si me dan a elegir prefiero ser volante central.

-Chile viene a buscar un punto.
-Yo no creo tanto en eso, cuida-

-Yo no creo tanto en eso, cuidado...ellos van a ser precavidos pero no creo que vengan a jugar con la consigna de meterse en el fondo y tirarle pelotazos a los de adelante. Yo creo que Argentina tiene la responsabilidad de buscar sus variantes de ataque como para superar cualquier sistema que le pongan enfrente.

-¿Hay un modo, cuáles son los antecedentes para mirarse?

-Me parece que el partido con Venezuela. Tendríamos que jugar igual el domingo que en ese partido, cuando las cosas fueron saliendo de a poco y no nos desesperamos nunca, aunque empezamos perdiendo de entrada. abriendo la cancha con su gambeta, o es el organizador de los ataques desequilibrando desde los tres cuartos?

sequilibrando desde los tres cuartos?
El segundo equipo tentativo en el que piensa Passarella está formado por Cavallero; Zanetti, Ayala, Berizzo, Sorín; Bassedas, Almeyda, Morales; Ortega; Balbo, Batistuta y es el más "confiable" porque es el que tiene menos incertidumbre. Nadie discutiría si la defensa es la obvia con Zanetti, Ayala, Berizzo y Sorín. Tampoco habría polémica si Bassedas tiene su lugar, otro predilecto del técnico y eficaz en el Vélez eficaz, por derecha o por izquierda. Y mucho menos si Balbo-Batistuta van inntos

Sobre estas dos posibilidades, hay una tercera, que es una mezcla de ambas: Cavallero; Vivas, Ayala, Berizzo, Sorín; Zanetti, Almeyda, Morales; Ortega; Balbo, Batistuta. Como sea, como siempre, con los jugadores que designe, el punto de partida de la selección en un partido trascendental, será la actitud que asuma desde el primer minuto de juego.

Elegidos los titulares queda por

definir la integración del banco y la desafectación de cinco jugadores. Van siete, el arquero y los seis de campo. La cuenta más sencilla es dos por línea pero guardar dos defensores para un partido en el que se supone no debería haber problemas de fensivos, suena a sacrificar varian-tes del medio hacia arriba. Si no juega, Vivas estará en el banco porque la corrida de Zanetti como volante puede decidirse durante el partido. Lo mismo para Albornoz, Bassedas y Balbo si no son titulares. Patricio Camps como enganche o punta, Guscamps conto egamente o punta, dus-tavo López y Claudio López para abrir defensas cerradas, uno por gambeta, el otro por velocidad, pa-recen ser números puestos para ser relevos. Eso si a último momento Passarella no da una sorpresa más y le da una chance a Camps que pasa por el meior momento de su carrera y a estas horas aparece con menos y a estas indias aparece or interior posibilidades que el resto. Para al-gunos hombres del cuerpo técnico, ésta es una carta que Passarella guar-da celosamente sin mostrar pero que puede poner sobre la mesa en el momento menos esperado: ¿y si se anima a jugar con casi cuatro de punta definidos, adelantando a Zanetti como volante y tirando allá arriba a Ortega-Camps-Balbo-Batistuta? Parece una exageración que rompería las afirmaciones previas del entrenador: "El estilo no cambia, cuatro en el fondo, tres en el medio, un enganche y dos puntas", pero todo puede ser. Si la selección anuda a Víctor Hugo Castañeda impidiendo los pelotazos, a Salas y Zamorano aislando a los puntas, ¿Sorín y el otro lateral, Za-netti o Vivas, se quedarán en la quinta contemplando el partido o serán "carrileros" a la usanza europea li-



Batistuta y Balbo, juntos pero separados en la selección. El primero fue titular, el otro suplente pero hizo dos goles.

berando la posición del volante de su sector?

En todo este juego de especulaciones se divirtió la prensa en la visita a la selección de ayer al mediodía, con la complicidad tácita de Passarella que mostró un buen humor inusual y un trato amable con los visitantes. Entre todos, porque nada quedaría claro hasta la noche después de la práctica con Ferro y para consumir la ansiedad de las horas previas, en Ezeiza jugaron a las escondidas, al veo veo y a verdad-consecuencia. El domingo, los once que disponga Passarella, tendrán que jugar al fútbol. Y ya no habrá tiempo para las sorpresas.

Chile viene con una duda

La selección chilena de fútbol llegará esta tarde a las 18 y quedará concentrada en el hotel Sheraton y el sábado reconocerá el piso del estadio Monumental. Nelson Acosta todavía no definió a los titulares o, al menos, no se lo dijo a la prensa de Santiago que puntualmente le transmitió el deseo del público para que incluya a Rozental, Víctor Castañeda, Salas y Zamorano sacrificando uno de los cinco defensores anunciados por el entrenado unuenavo.

las y Zamorano sacrificando uno de los cinco defensores anunciados por el entrenador uruguayo.

Durante la semana Chile formó en las prácticas con Tapia al arco y Ronald Fuentes como líbero. Cristian Castañeda y Marcelo Miranda como laterales-volantes más cuidadosos por defender la zona que por pasar al ataque. Pedro Reyes y Javier Margas, la pareja de zagueros centrales de Colo Colo como stoppers. Delante de ellos y muy cerca para achicar espacios, Acosta ubicó a Luis Musrri y Luis Chavarría, dos especialistas en destruir tobillos. Víctor Hugo Castañeda, de la "U", como lanzador más que como enganche y arriba las estrellas Marcelo Salas e Iván Zamorano. Sin embargo, el público y la prensa reclaman la titularidad de Sebastián Rozental, un delantero zurdo devenido en enganche de buena pegada y gambeta pero poca movilidad en espacios grandes que acaba de ser vendido por la Católica al Glasgow Rangers. La excusa que tiene Acosta es que Rozental todavía no se repuso de un golpe en los genitales como para aguantar los 90 minutos de un partido intenso.

Perú a Montevideo, Uruguay al Este

La selección peruana de fútbol viaja hoy a Montevideo y la uruguaya se concentra esta noche en Punta del Este para el partido del domingo en el Centenario. Ayer se sumó el arquero Robert Siboldi, que juega en México. Los peruanos se entrenarán por la tarde y mañana reconocerán el estadio. Juan Carlos Oblitas no confirmó a sus titulares. En la sesión de fútbol de ayer realizada en el Colegio Británico, Juan Ahuntchain puso a este equipo: Tais, Herrera, Montero, Sanguinetti; Saralegui, Abeijón, Bengoechea; Francescoli; Fonseca, Otero.

Bolivia harta de Chilavert

"En este momento de la preparación es hora de hablar de Bolivia y no del arquero rival", dijo ayer el español Antonio López, cansado de que la prensa le pregunte sobre la influencia que tendrá José Luis Chilavert en el partido. "Chilavert y sus compañeros son libres de opinar lo quieran así que es inútil seguir hablando de esto", señaló López, que acusó recibo de las declaraciones de los guaraníes anunciando que van a ganar, en la típica guerra de nervios previa. Por Bolivia jugarán Trucco; Peña; Rimba, Sandy; Ochoaizpur, Ramiro Castillo, Tufiño, Echeverry, Iván Castillo, Tufiño, Echeverry, Iván Castillo, Moreno, Ramallo. Paraguay formará con Chilavert o Ruiz Díaz; Villamayor, Caniza, Alcaraz; Isasi, Bourdier, Acuña, Struway, Enciso; Báez, Rojas.

Venezuela se cuida del Pibe

El flamante entrenador de Venezuela, Eduardo Borrero, que reemplazó al despedido Rafael Santana, no confirmó a sus titulares
pero adelantó que hará un sistema
conservador con un medio campo
superpoblado al que sumará al zaguero José Manuel Rey y al delantero Andrew Pérez. El técnico pretende romper el circuito creativo
de Colombia entre Valderrama y
Harold Lozano. Con el equipo casi confirmado, los colombianos
llegarán el sábado a San Cristóbal,
sede del partido.

Ecuador no pierde tiempo

Ecuador tendrá fecha libre en la séptima jornada de las eliminatorias mundialistas pero aprovechará el tiempo hasta la octava fecha para hacer un amistoso con Bulgaria, el 5 de enero, una semana antes de su compromiso con Bolivia. El partido se jugará en Riobamba, a casi 200 kilómetros de Quito. Sin los seis jugadores de Nacional y Emelec que deben definir el torneo local, los ecuatorianos comenzarán su concentración el lunes 16

ESGOLASO

Quiniela matutina (Letras I-G-L-N) 3626 1838 4250 4087 8562 13 14 4533 1252 5836 15 0269 3247 0627 3759 1106 5376 9204

	(Ve	Quir spertina-Le		
	1	3746	11-	2477
	2	0239	12	5972
	3	9806	13	6773
	4	4589	14	3347
	5	9441	15	2866
	6	7376	16	4578
	7	0248	17	1895
	8	0813	18	8823
	9	9139	19	7819
500	10	9551	20	8654

ela as E-	L-M-P)	£ 850%	Provincia (Vespertina)			
11- 12- 13- 14- 15- 16- 17- 18- 19- 20-	2477 5972 6773 3347 2866 4578 1895 8823 7819 8654		1 2 3 4 5 6 7 8 9	628 545 162 794 973 557 965 713 227 018	11 12 13 14 15 16 17 18 19 20	806 958 310 071 323 174 100 820 111 386

	_			
		Quit	niela	
1-19	(No	cturna- Le	etras O-	Q-Z-Z)
	1	8202	11	6162
3	2	2565	12	5124
,	3	6753	13	1242
	4	1253	14	7039
	5	1621	15	9989
	6	7871	16	4912
	7	1261	17	8413
	8	3911	18	2552
	9	9752	19	7955
	10	2100	20	6691

		Prov		a
		(Noc	turna)	
	1	126	11	857
	2	539	12	799
	3	581	13	579
	4	672	14	171
	5	735	15	998
,]	6	400	16	678
ì	7	607	17	145
	8	585	18	725
	9	679	19	370
	10	833	20	532

	Viont	evide	0
1	281	11	895
2	626	12	809
3	364	13	075
4	628	14	084
5	358	15	443
6	699	16	059
7	763	17	265
8	612	18	013
9	645	19	898
10	350	20	510

Otro premio para Paz

El escritor mexicano Octavio Paz recibió en España el Premio Blanquerna 1996. Instituido por el Gobierno de la Generalitat de Cataluña con el objetivo de distinguir a figuras que hayan contribuido al desarrollo y proyección de la re-gión, el galardón fue otorgado en años anteriores a Fernando Lázaro Carreter, director de la Real Academia de la Lengua, Adolfo Suárez, ex presidente del gobierno español, y al di-rector general de la UNESCO, Federico Mayor Zaragoza. Paz agrega así esta nueva distinción al Premio Nobel que recibió en 1990 y al Premio Cervantes en versión de 1981.

Se va el presidente de Disnev

The Walt Disney Co. anunció ayer que su presidente, Michael Ovitz, dejará la empresa por acuerdo mutuo a partir del 31 de enero. Ovitz, quien ha sido des-de hace mucho tiempo uno de los hombres más poderosos de Hollywood, continuará como asesor y consultor de la empre-sa y su directorio. Disney dijo que no tenía previsto nombrar un sucesor para Ovitz, el poderoso agente de Hollywood, quien fue empleado hace un año para ayudar a la gigante empre-sa de entretenimientos. "(El director de la junta directiva de Disney) Michael Eisner ha sido mi buen amigo por 25 años y eso no cambiará, pero es importan-te reconocer cuando algo no es-tá funcionando", expresó Ovitz en un comunicado. "Espero que mi decisión de irme elimine una mi decisión de irme elimine una distracción innecesaria en una gran empresa", agregó. Según fuentes de la industria, Ovitz, quien fue contratado poco antes de que Disney adquiriera Capi-tal Cities/ABC Inc. por 19.000 millones de dólares, había dicho a sus amigos que estaba insatisfecho con su papel en la empre-

Vitagliano con premio

El escritor argentino Miguel Vitagliano recibió anoche, en la Academia de Artes de Berlín, el Premio Anna Seghers, dotado con unos 6.500 dólares. Vitaglia-no, nacido en Buenos Aires en 1961, fue premiado por su nove-la Los ojos así. Se desempeña como docente de Teoría Literaria en la Universidad de Buenos Aires. Sus otras dos novelas, de 1990 y 1993, así como sus libros de cuentos y ensayos, no han si-do traducidos aún al alemán.

Gaby será madrina

Osvaldo, el hermano de Gabriela Sabatini, viajará en los próximos días a México, donde comenzará a grabar la telenove-la "Agua marina", junto a la sen-sual Paty Manterola. "Ova" es-tará en la capital mexicana aproximadamente unos seis meses para grabar los 120 capítulos que dura la tira. Antes de llegar al país azteca, "Ova" y su mu-jer, Catherine Fulop, y su hija Oriana, pasarán por Venezuela, donde el 21 de este mes bautizarán a su hija Oriana, de siete meses. La madrina de la pequeña será, nada más y nada menos, que su tía, Gabriela.

Mientras en el resto del mundo son habituales las generosas donaciones particulares y la sostenida incorporación de títulos a las bibliotecas nacionales. el panorama argentino es por lo menos sombrío. La bibliotecas populares, los significativas y la dificultad de aplicación de nuevas

precariedad de las "baches" existentes en épocas históricas tecnologías ponen al sistema bibliotecario

argentino en jaque. La

solución, como tantas

veces, no está en los libros.

EL ESTADO DE LAS

LA ESTANTERIA

(Por C.M.) Si las bibliotecas son la memoria, sus defectos son blancos irrecuperables en la historia colectiva. Hoy en Buenos Aires el pasado muestra su cola y el presente una mirada tuerta. Así como entre 1989 y 1996 la Municipalidad compró para sus bibliotecas sólo 800 ejemplares, los baches irrecuperables de las publicaciones científicas abarcan períodos tan poco azarosos como 1975 a 1986 o 1976 a 1984. Una mirada al futuro exige enfrentar un presente paradóji co: la ausencia de una política biblio tecaria, crisis heredadas y efluvios contradictorios de la informatización arriman nuevos enigmas al laberinto.

La Biblioteca Nacional argentina tiene el 10% del patrimonio de la francesa con algo menos del 60% de su población; al norte del Río Grande los benefactores particulares abundan, aquí en cambio se esconden.

"Hay una incapacidad para definir las competencias de las distintas bibliotecas y para decidir el criterio de distribución del material", señala Josefina Delgado, directora de Bibliote cas del Gobierno de la ciudad de Buenos Aires. Delgado, quien ya estuvo vinculada al área entre 1983 y 1989, insiste en que deben ser las bibliotecas porteñas las encargadas de absor-ber la demanda de estudiantes, mienobligada a crear las condiciones para

el trabajo de investigación. Si bien el director de la Biblioteca Nacional, Héctor Yánover, reconoce la necesidad de acotar las funciones de la biblioteca, lo cierto es que el paso por su sala de lectura lleva a toparse con una abrumadora mayoría de estudiantes secundarios, con pulcros uni-formes y una significativa ausencia de rastros de cansancio estudiantil. Yá-nover coincide con lo absurdo de la situación. "Esos chicos deberían estar en las bibliotecas de sus escuelas o en las municipales. Como dicen los bibliotecarios, acá vienen 'los que no compran', los que no piden libros. Pero lo cierto es que el boom de concurrencia del que se jactan las autoridades nacionales -con picos de 1200 visitantes diarios- es el resultado de una estrategia publicitaria que nunca dio cuenta de la necesidad de convocar a investigadores antes que a escolares. Así como para acceder a los fon-dos anteriores a 1958 de la Biblioteca Nacional española es imprescindible portar carnet de investigador, en su par francesa sólo está a disposición del pú-blico no especializado el 40 por cien-

to de su patrimonio total.

La CONABIP (Comisión Nacional de Bibliotecas Populares, véase aparte) ha diseñado una política tendiente a sustituir a las bibliotecas escolares con el desarrollo de las populares. Curiosamente, tampoco parece haber consenso entre las autoridades sobre esta suerte de compensación. La bibliotecaria escolar Mercedes Miño asegura que "la mayoría de las escue-las de la capital tiene su biblioteca, cada una con un piso mínimo de 3000 ejemplares. Los nuevos ingresos son el resultado básicamente de lo dona-do por el Plan Social del Ministerio de Educación". Para Josefina Delgado, la Secretaría de Cultura está desarrollando a través de la CONABIP una estrategia de captación del sector, que no sólo no atiende a sus reales necesidades, sino que además pretende diluir

su autonomía. Uno de los rubros en los que la trans-formación del sistema bibliotecario se pretende radical es en la incorporación de nuevas tecnologías destinadas a la automatización de los ficheros. Pero la revolución informática capaz de lograr la constitución de un catálogo nacio-nal, a través del proyecto Masterplan de la Biblioteca Nacional, se enfrenta a dificultades presupuestarias. Su co-ordinador, Nicanor Saleño, señala que el objetivo último de la propuesta es la constitución de una hibitograca intralconstitución de una biblioteca virtual: "El primer paso es el escaneo de los diarios, más tarde apuntaremos a los libros de esta biblioteca". ¿Su plazo? Indefinido si se tiene en cuenta que, al ritmo al que se está realizando el trabajo, sólo los volúmenes de la Biblio-teca Nacional tardarán unos cinco años en incorporarse a su base de datos. Pe-ro la tecnología tiene otras trampas. Mientras la gran mayoría de las biblio-tecas del mundo utiliza el software Mitecas der mundo uniza et sortware Mi-croISIS, desarrollado por la UNESCO para su distribución gratuita, la CO-NABIP ha puesto en funcionamiento el SIGEBI, un programa diseñado por la Universidad de San Juan. La paradoja de las nuevas tecnologías no termina ahí. Mientras la teoría indica que la informática es capaz de ampliar al infinito el acceso a la información, en infimio el acceso a la información, en la Argentina, donde la automatización de los catálogos nunca es completa —menos del 10% en la Biblioteca Na-cional—, tiene la perversa función de reducirla. Aunque esta parcialidad pa-rece ser moneda corriente en todo el mundo, en las terminales argentinas no suele advertirse sobre esta situación. Teniendo en cuenta que la fascinación



La biblioteca. un lugar de consulta popular que no está lo suficientemente abastecido.

Cides

presenta en el Teatro Gloria

el material de "El mundo

interior de los planetas", su

primer disco.

"Es posible hacer estas

GUILLERMO CIDES, STICKISTA

"Mi lenguaje es el instrumento"

Cides aclara, por si hiciera falta, que no es el hombre stick. Sin embargo, este músico nacido hace 29 años tiene, con un poco más de cinco años tiene, con un poco mas de cinco anos tocando este instrumento –una con-junción de guitarra y bajo en el mis-mo cuerpo, podría decirse como para simplificar las cosas–, una gran parte de culpa en haber introducido un nue-vo tipo de sonido y estilo musical dentro del panorama nacional. Después de una productiva incursión por el continente europeo durante noviembre, pa-ra participar de un homenaje al Gene sis de la época con Peter Gabriel, es-ta noche despedirá el año con un show en el Teatro Gloria demostrando, co-mo le dice muy convencido a Página/12, que "es posible hacer este tipo de cosas, por más que no tengas una compañía discográfica o una oficina de producción detrás. Simplemente, esto que pasa conmigo es producto de mi propia voluntad. Tengo un lema: arte es acción. Y trato de cumplirlo". La historia del encuentro entre Gui-

llermo Cides y el stick nació, como suele pasar con estas cosas, por casualidad. "Me lo compré, y muy caro, sin saber muy bien por qué. Desde ese día no he dejado de tocar cada día durante." te varias horas, creo que ésa fue la cla-ve de tódo. Yo buscaba algo, un canal de expresión que me sirviera, y desde entonces mi lenguaje se transformó en un instrumento." El poco alentador pa-norama para aquello que dio en llamarse rock progresivo en los años se-tenta y que aún hoy sobrevive en los márgenes del gran negocio del rock and roll, y dentro del cual podría en-cuadrarse más o menos acertadamente a Cides, hizo que todo resultara aún



cosas aunque no tengas una discográfica o una productora", dice el stickista más difícil. "Al primer concierto que di, unos seis meses después de haber empezado, fueron nada más que los 10 o 15 amigos que invité. Sabía que era complicado llegar al público, in-

do de eso. La trayectoria musical de Cides comenzó en su adolescencia, cuando formó parte de algunas bandas de rock en la ciudad de Olavarría. En Buenos Aires formó parte de una banda lla-mada La Cruz y participó junto al hoy solista Carca en el grupo Tía Newton. "Será porque si uno llega de afuera

cluso al segundo o tercer año llegué a pensar en dejar todo. Pero seguí y aho-

ra me encuentro haciendo lo que me gusta, trabajando todo el día y vivien-

hunde la pala con más fuerza en el nuevo terreno, pero la cuestión es que logré hacerme un lugar. He colaborado con buenos músicos de todos los géneros, desde Liliana Herrero a Antonio Birabent, estoy muy entusias-mado con el Ensamble de Stickistas que formé el año pasado y tengo la idea de grabar mi segundo disco en enero del '97", resume con naturalidad. Al mismo tiempo, se reivindica como músico de rock: "Puedo tocar temas de Piazzolla o una obra de Bach, pero aun así me siento dentro del rock. Creo que hacer rock es más un esta-do de la mente y una cuestión de energía arriba del escenario que una pose o un corte de pelo".

BIBLIOTECAS.

HPOTECADA

Libros, mate y galletitas

Acercarse a la Biblioteca del Congreso a las cuatro de la mañana permite tomar contacto con un signo del debilitamiento de los espacios públicos tradicionales: a la hora señalada y ante la inminencia del reparto de mate cocido y galletitas, se va diseñando el perfil de una multitud de "sin techo" a la búsqueda de la que probablemente sea su única ingesta diaria.

Daniel Ríos, director de la CONABIP, aporta otro ejemplo paradig-mático: "Sé de muchas bibliotecas populares donde se acercan chicos de la calle para dormir o para ver algún video en los días de lluvia". Las bibliotecas parecen hacerse cargo de una función que no es la propia, mientras se enfrentan a problemas graves para cumplir la que les

producida por la nueva caja boba deja despoblados de lectores a los ficheros tradicionales, la informatización resulta ser la responsable de un "virtual" empobrecimiento bibliográfico.

También los proyectos de enlace son parciales. La UBA centraliza la compra de publicaciones periódicas y coordina los servicios de sus 19 bibliois a través del SISBI -Sistema de Bibliotecas e Información—, pero el lento ritmo de su informatización sigue dependiendo del magro presu-puesto universitario. El Ministerio de Economía ha lanzado UNIRED, un enlace de bibliotecas de Economía y Ciencias Sociales disponible en CD Rom y por BBS que deja afuera la mayoría del material efectivamente disponible en el país. Más allá de las rengueras tecnológicas, uno de los rasgos más curiosos del sistema es la progre-siva pérdida de su función primordial: la circulación de libros. Bibliotecas va cías como la del Instituto Di Tella, salas de lectura invadidas por ruidos mo-lestos, escasos bibliotecarios profesionales –20% en las populares y 10% en las de la ciudad de Buenos Aires– di-

señan un extraño panorama.

La responsabilidad no queda limitada al ámbito público. En Argentina no existe voluntad del sector privado de colaborar con las bibliotecas. Pero estas costumbres no son universales. Yánover aclara al respecto: "En Estados Unidos los aportes privados abun-dan. Recuerdo haber conocido en Nueva York a un matrimonio que acaba-ba de donar 20.000.000 de dólares a la Biblioteca Pública de la ciudad. Hace unos meses quise organizar una serie de conferencias con escritores muy conocidos, y no pude conseguir una fundación que las financiara". Por estos lares, la ayuda suele venir de orga nismos internacionales como e PNUD, que colabora en la modernización de la biblioteca de Ciencias Económicas de la UBA. La ampliación de los fondos bibliográficos debe sostenerse casi exclusivamente con compras propias o, como en el caso de la UBA, a través de adquisiciones realizadas por sus investigadores en el marco de proyectos financiados por UBACyT. En la Biblioteca Nacional, la mayor parte de la incorporación de libros se produce gracias al marco le-gal que obliga a las editoriales a donar un ejemplar de lo publicado en el país por autores argentinos. En cuanto al área internacional, Saleño pare-ce tener la solución: "Para qué com-prar material afuera si lo vamos a poder ver por Internet

Lejos de los 10.000 ítems en que ve Lejos de los 10.000 ítems en que ve incrementada semanalmente la Biblioteca Pública de Nueva York, a las criollas sólo les queda reinstalar un debate sobre la política bibliotecaria y presionar, no ya para lograr un aumento del presupuesto, sino para evitar, por ejemplo, la reducción del 30% con que se amenaza a la Biblioteca Nacionales de la consegue se amenaza a la Biblioteca Nacionales de la consegue se amenaza a la Biblioteca Nacionales de la consegue se amenaza a la Biblioteca Nacionales de la consegue se amenaza a la Biblioteca Nacionales de la consegue se amenaza a la Biblioteca Nacionales de la consegue de amenaza a la Biblioteca Nacional. Alejar el fantasma de *Farenheit* 451 parece ser una responsabilidad colectiva.

Teléfonos y volúmenes

 Servicios de información interbibliotecaria:

-Catálogo Colectivo de Publicaciones Periódicas del CONI-CET. Información sobre 50.000 títulos de 600 bibliotecas. 342-1777/6637.

-SISBI -UBA. Información sobre el patrimonio de todas sus bibliotecas y de algunas externas, porteñas y del interior. Tel: 952-0078. Fax: 952-6557. Correo electrónico: bib@sisbi uba.ar.

-UNIRED. Ministerio de Economía y Obras y Servicios Públicos. Información sobre la red de bibliotecas de Economía. Tel: 349–5554/5558. Fax: 349-5540/8389. Correo electrónico: agarci@meyosp.mecon.ar

Las bibliotecas más grandes de Buenos Aires:

Biblioteca Nacional: 1.500,000

volúmenes. Biblioteca del

1.500.000 volúmenes. Facultad de Filosofía y Letras

(UBA): 600.000 volúmenes. Facultad de Medicina (UBA):

500.000 volúmenes

En el mundo:

Biblioteca del Congreso de Estados Unidos: 25.000.000 volúme-

Biblioteca Nacional de Francia:

10.000.000 volúmenes. Biblioteca Nacional de España:

1.200.000 volúmenes.

Interlibros

Visite nuestro local, o póngase en contacto con nosotros por teléfono, fax o internet

para recibirlos en su casa

Bulnes 1926 - Tel/fax 826-2899 E-mail: Interlibros @overnet.com.ar

LA DOBLADA "ELOGIO AL MAL PASO" OS ESTELARES

"EXTRAÑO LUGAR"

PRESENTAN SUS C.D.

HOY 00.03 HS. **IMAGINARIO** ARMENIA Y HONDURAS



Héctor Yánover, los estudiantes secundarios van a la Biblioteca

Para todos los gustos

cional Protectora de Bibliotecas—, fundada en 1870 y dependiente de la Secretaría de Cultura de la Nación, es el órgano encargado de definir estrategias globales y otorgar apovo económico a las Bibliotecas Populares. Se trata de 1600 instituciones no gubernamentales distribuidas en todo el país, sostenidas básicamente mediante mecanismos de préstamo arancelados, y con un patrimonio que ronda los catorce millones de volúmenes. En la ciudad de Buenos Aires incluve bibliotecas tan dispares como la de Boca Juniors, la del Colegio de Abogados de la Ciudad de Buenos Aires o pequeñas bibliotecas barriales sosteni-das por entidades vecinales. El director de la CONABIP, Daniel Ríos, ha encarado un plan de com-pras de material casi restringido a nuevos manuales escolares destinados a sostener la reforma edu-cativa: "Se trata de libros recomendados por el Ministerio de Educación que vienen a cumplir con la función fundamental de las bibliotecas populares: reemplazar las bibliotecas escolares", analiza. "Además, con nuestras compras hemos salvado a muchas editoriales que estaban a punto de quebrar.

Nestor Ibarra

Hoy por Hoy

Con la partipación de Nancy Pazos y Marcelo Bonelli.

De Lunes a Viernes de 9.00 a 13.00hs.

Por la radio de todos.





7-DESAYUNESE.

9.00 7-33 MILLONES.

9.30 7-A PURA MAÑANA.

7-A FORMANIA 10.00 7-ATC-EDUCABLE DOCUMENTAL. 11.00 7-HORA LIBRE.

7-HÖRA LIBRE.
11.30
9-LOS CHICOS VIENEN CANTANDO.
11-AQUI ESTA TU HIT.
12.00
2-VIVIN MEJOR.
7-ATC NOTICIAS.
11-TELEFE NOTICIAS. Noticiero.
13-BRIGADA A.

13.00
2-AMERICA NOTICIAS. Noticiero.
7-KARLOS ARGUIÑANO EN TU COCI-

NA. 9-NUEVEDIARIO. 11-DECIME CUAL, CUAL, CUAL ES TU NOMBRE. 13-COMO PAN CALIENTE.

13.30 7-MEDIODIA CON MAURO.

7-MEDIODIA CON MAURO.
14.00
2-ENTRE AMIGAS.
9-CLINK CAJA.
13-TELESHOW.
15.00
2-ESTA TARDE.
7-BUENAS TARDES, SALUD.
9-INDISCRECIONES.
11-LA NIÑERIA.
13-BENDITA MENTIRA.
15.00

13-BENDITA BUSS BUNNY.
15.00
7-EL SHOW DE BUGS BUNNY.
9-EL GORDO Y EL FLACO.
11-MARISOL.
13-CAUSA COMUN.

11-WASA COMUN.
17-00
2-GENTE QUE BUSCA GENTE.
7-LAS TRES MARIAS.
9-EL PAPARAZZI, INCREIBLE PERO
RIAL.
11-SUPERMATCH.
13-EL SUPER AGENTE 86.
17-30

17.30 13-PARKER LEWIS.

13-PARKEH LEWIS.
18.00
2-SIN VUELTAS.
7-CORAZONES EN LLAMAS.
9-90-60-90 MODELOS.
11-CHIQUITITAS.
13-TODO BIEN.

13-TODO BIEN.
19-00
2-EL PERISCOPIO.
7-ATC NOTICIAS
9-LOS ANGELES NO LLORAN.
11-TELEFE NOTICIAS.
13-ALEN, LUZ DE LUNA.
20.00
2-INVESTIGACION X.
7-EL SHOW DE MARECO.
9-NUEVEDIARIO 2* EDICION.
11-HOLA SUSANA.
13-TELENOCHE.

2-1.00
2-AMERICA NOTICIAS.
7-VIERNES EN FAMILIA.
9-POR SIEMPRE MUJERCITAS.
11-EL NIETO DE DON MATEO.
13-SUELTOS.



Gary Burton en concierto, esta noche por ATC a partir de las 22

22.00 2-CODIGO CINE: "La esencia de la justicia". 7-RECITAL DE GARY BURTON. 11-CINE FANTASTICO: "Cazador de ser-

pientes 2". 13-PRODUCCION NACIONAL: "Al filo de 7-EL MUNDO Y SUS PROTAGONISTAS. 9-BOXEO INTERNACIONAL.

23.55 9-REPORTER ESSO. Noticiero.

DO.OO

2-AMERICA NOTICIAS 24 HS.
7-ATC NOTICIAS CON ECO EN EL

11-TOM Y JERRY. 13-EN SINTESIS. Noticiero.

9-BOXEO INTERNACIONAL 13-CINE DE TRASNOCHE: "Intercambio

01.00 7-TE ESCUCHO.

Guillermo Gómez, un policía de verdad convertido en actor

Tras aparecer en varios programas de TV.Gómez abandonó la Policía Federal para dedicarse a una carrera actoral.

(Por Patricia Chaina) En una de sus tantas repeticiones involun-tarias, la televisión ha logrado imponer un personaje que bien puede lle-var preso a Jorge Martínez en "Chi-quititas" y volver a hacerlo en "Sagra-do" -la telenovela ambientada en 1870 que Telefé pondrá en pantalla durante la temporada veraniega- sin que me-die una persecución deliberada. La ra-zón es que Guillermo Gómez, conocido como "el policía de la tele", hace honor a su carrera en la Policía Federal, la que abandonó en mayo de 1994, luego de 21 años de actividad. Gómez ya cuenta con participaciones en tiras como "Amigos son los amigos" o como "Amigos son los amigos" o "Grande Pa", pasando por las dos ver-siones de "Montaña Rusa", "Mi cuña-do", "Dulce Ana", "Zíngara", "Hola Papi" y telenovelas de próximo estro-no como "De corazón" "Canal 13— y "Sagrado". "Antes actuaba por hobby, hoy es una necesidad", dice Gómez al concluir la grabación una participación concluir la grabación una participación especial en "Como pan caliente", en la especial en "Como pan caliente", en la que como pocas veces no hace de po-licía sino del padre de una joven de la telecomedia telecomedia.

Su vocación actoral, sin embargo, Su vocación actoral, sin embargo, no nació con la televisión: siendo policía llegó a disfrazarse para atrapar "malvivientes". Gómez, de 42 años, padre de un vario de 15, se desempeño como sargento de la comisaría 32 de Parque Patricios, y por su experiencia reivindica "al policía de la esquina". Por propia decisión pidió el retiren en 1944. Dos años antes mientras ro en 1994. Dos años antes, mientras participaba de la custodia de Xuxa en el estudio mayor de Telefé, había sido contratado por una productora de "Amigos son los amigos" para parti-cipar de una escena con Carlos Calvo, y sospechó que la actuación podría ser su segunda vocación. Para su sorpresa, el papel que le asignaron "no era un bolito" sino toda una escena con Calvo. Enseguida se diversificó por cuanto programa necesitara de un policía "creíble". Vistió uniformes en "Brigada cola", "El precio del poder

y llegó a "Grande Pa", donde por primera vez le propusieron otros roles: "Hice de médico y después de ladrón. Fue un verdadero caso para 'PNP' porque yo estaba igual, pero eran per-sonajes distintos", cuenta riéndose, todavía sorprendido de formar parte de

la magia de la tevé.

Además de actuar, Gómez es consultado por directores como Nicolás del Boca o Hugo Moser para escenas en donde necesitan "datos creíbles. Me consultan sobre la jerga. Me piden casos. Me dicen: '¿Cuántas modalidades de robo conocés?', que es una de las preguntas fijas en toda producción que intente rescatar la esencia del policial. Y yo les explico, está el boquetero, el espiantador, cartuchero o punguista, el descuidista, hay muchas particularida-des". Sin embargo, su mayor exigen-cia al momento de hablar sobre su experiencia policial es con los chicos que se animan con él, y le preguntan cues-tiones que lo ponen de plano frente a una realidad que se aleja de la benevo-lencia televisiva: la imagen de la poli-cía en la cotidianidad, cuestionada con el porqué inquisidor de los niños, "¿Por qué la policía es así?", "¿Por qué pasa esto?", dice que le preguntan los pequeños, refiriéndose a las denuncias sobre corrupción, o a las acusaciones de gatillo fácil. "Me siento doblemente implicado



Gómez pisó un estudio custodiando a Xuxa y terminó actuando.

"Soy el policía amigo y el policía de la tele", dice.

en estas preguntas de los pibes, porque soy el policía amigo y soy el policía de la tele", reconoce. "Y a veces es difícil responderles. Un policía tiene de rechos y poder, porque la chapa, co-mo toda investidura, da poder. El Presidente tiene poder, sus ministros, los profesores en un colegio secundario también. Pero nadie cree en las instituciones, eso me impulsa a sacar la cara por el buen policía", dice y agrega una visión hacia el futuro: "En la Policía tendrían que cambiar los cursos, habría que tener más relación con la comunidad porque un policía es todo: un paramédico, un bombero, una guía. Lo lindo es prevenir, ése es el sentido del trabajo policial. No tendría que ser novedad un ejemplo de buen policía",

Y aun planteando diferencias agradece que su relación con la televisión lo mantenga pendiente del uniforme azul-celeste. Hasta hay testimonio de escenas en las que todavía confunde su dos vocaciones: en la grabación de un capítulo de "El día que me quieras", el ex vigilante era presentadoante el Lucho personificado por Osvaldo La-Lucho personincado por Osvado La-port como "el sargento Antúnez, un perro viejo que se las sabe todas". El llegó y dijo: "Mucho gusto Lucho, soy el sargento Gómez", ante la mirada atónita de sus compañeros y las pos-

"Yo no molestaba a la gente"

"Yo fui un policía de los de antes, de los que no molestaban a la gente", dice Gómez, ya definitivamente distanciado de su actividad. Las manifestaciones que realizaron los vecinos de Nueva Pompeya para evitar su traslado y posterior retiro, en mayo de 1994, podrían para evitai su trastato y posterior letto, en mayo de 1994, podrian dar fe de lo que dice, ya que según consta en crónicas de la época, peticionaron para que no se vaya "el mejor policía que tenemos", a través de la carta que enviaron a Carlos Ruckauf, por entonces Ministro de Interior de la Nación. Pero el camino del sargento Gómez se alejó de la fuerza pública. Aunque no de su vocación. Hoy los vecinos del barrio disfrutan viéndolo como "el buen policía" de la tele-

VeoTVeoTVeoTVeoTVeoTVeoTVeoTVeoTVeo



NACIDO EL 4 DE JULIO. de Oliver Stone. A las 17 por USA Network.

Después de Pelotón, Oliver Stone volvió a internarse en el infierno de Vietnam para dar cuenta de la historia de un idealista norteamericano que perdió su inocencia en el campo de batalla. Basada en una historia real, Nacido el 4 de julio narra la odisea de ese héroe olvidado que fue Ron Kovic (interpretado con convicción por Tom Cruise) al que una bala del Vietcong lo dejó paralítico, mientras que la indiferencia de la sociedad estadounidense casi termina por matarlo. Atención: dura 144 minutos.



PESCADOR DE ILUSIONES, de Terry Gilliam A las 15.45 por Cinemax.

El director de la legendaria Brazil, que esta misma temporada volvió a sumergirse en un universo kafkiano con 12 monos, hizo de Pescador de ilusiones una suerte de homenaje reverencial al cine de Frank Capra. La historia de dos homeless de Nueva York, interpretados por Robin Williams y Jeff Bridges, no deja de ser una tragedia optimista sobre el ascenso, apogeo y caída del norteamericano medio, sumergido en un mundo desaprensivo y hostil, pero con un margen para la esperanza.



SOL ARDIENTE, A las 22 por CV Sat

A la manera de Chejov, lo primero que se impone en Sol ardiente es el movimiento de las emociones v la sucesión de los estados de ánimo. Todo el film transcurre en un solo día, desde el alba hasta el atardecer, una agobiante jornada de verano de 1936 que contiene en sí misma la historia de una familia y, también, la sombra ominosa del terror stalinista. Podría reprochársele a Mijalkov cierto narcisismo del film, que los tiene a él y a su pequeña hija Nadia de protagonistas, pero lo que no puede negarse es esa luz a la vez iracunda y compasiva con que mira a sus personaje



EL BESO DE LA MUERTE, de Barbet Schroeder.

Lo que hace de esta remake de *El beso de la muerte* un film extraño, casi a contramano de la producción norteamericana actual, es su estilo visual, que rehuye de la lustrosa, publicitaria elaboración de la imagen de muchos policiales de hoy, a la manera de la serie "Fallen Angels", para proponer en cambio un tono uniformemente gris, casi hiperrealista. Esa tonalidad parece corresponderse con el universo moral de los personajes del film, ue no personages dei min, arrastrados por circunstancias que no siempre pueden comprender. Buen trabajo de Nicolas Cage. Guión del novelista Richard Price.

MADONNA EN LA PREMIERE DE "EVITA"

"Yo adoro a la Argentina"

En la conferencia de prensa ofrecida en el preestreno de "Evita", Madonna dio pasto a nuevos escándalos y minimizó sus declaraciones sobre el Presidente: "¿Qué hombre no le mira el sostén a una mujer?", preguntó.

"Probablemente siento más sim-patía y compasión por Eva Perón que la mostrada en la película. Me sien-to totalmente seducida por ella", dijo Madonna en la conferencia de prensa realizada en Los Angeles al presentarse en sociedad Evita, la película dirigida por Alan Parker y protagonizada por la estrella pop. Recordó significativos detalles de su paso por la Argentina co-mo el nombre del "horrible" diario Crónica (lo que provocó airadas respues-tas en las primeras planas de ayer de ese diario), uno de los bastiones de las voces que se alzaron contra ella y el film. Y manifestó su desagrado por las reacciones que motivó la publicación de un extracto de su diario de filmación en una revista norteamericana, en el que alude a sus dos entrevistas con el presidente Carlos Menem. "Por qué no nos ocupamos de las cosas positi-vas que dije. Yo hablé bien de la Argentina en mis diarios. Yo adoro a la Argentina", destacó, mientras los comentarios sobre el film comienzan a llegar a estas pampas tercermundistas y reavivan los ánimos de los sectores del peronismo tradicionalista contrarios al film que llegará aquí en marzo de 1997.

En su primera aparición ante los medios desde que nació su hija —Lourdes María Ciccone León, gestada en el mes de marzo en Buenos Aires—, Madonna se permitió por primera vez, públicamente, expresarse a su antojo sobre el papel que interpreta en la obra cinematográfica, basada integralmente en la ópera de Tim Rice y Andrew Lloyd Webber. Esta versión de la vida de Eva, alejada de su papel como líder de la clase obrera, se concentra en su transformación de joven pueblerina en primera dama gracias a un supuesto collar de amantes, que se desprende de una investigación parcial realizada por los multimillonarios autores.

El film que pudo verse en el GCC AVCO Cinema de Los Angeles tendrá su estreno mundial la próxima semana en esa ciudad y en Nueva York, y el 25 de diciembre estará en todos los cines de ese país para presentarse en marzo en la Argentina. Totalmente satisfecha por el largometraje, Madonna describió la impresión que le causó tomar contacto con la imagen de Eva que afin persiste en amplios sectores de la sociedad argentina. "Creo que su mejor

Preestreno

Las 636 personas que colma-ron la sala del GCC AVCO Cinema de Los Angeles, en la pre-sentación especial de Evita, fueron un buen termómetro para de-terminar la predisposición del público internacional, ansioso por ver en pantalla, encarnada por Madonna y dirigida por Alan Parker, la ópera de Rice y Webber. Aplausos más o menos calurosos coronaron escenas que remitían a los desplantes de Eva a sus amantes, o a las estrategias develadas en su ascensión al poder. Así las cosas, es de esperar que el recupero del film supere ampliamente los 59 millones invertidos en su realización. Pero cuando los periodistas argentinos presentes en la función notaron el estado de ánimo reinante, co-menzaron a elucubrar qué nivel del voltaje alcanzarían las críticas al film en la Argentina. No por lo demasiado largo de la cinta, ni por la falta de un ritmo que vuelve casi imposible seguir la historia con pasión. Ni siquiera por el poco agraciado perfil de Madonna como actriz que se diluye al aparecer permanentemente cantando. Sino porque po-ne en juego una conocida imagen poco beática de Eva Duarte.

cualidad fue su coraje y lo peor que murió joven", sostuvo cuando comenzó a señalar las semejanzas de vida que la vinculan emocionalmente a Eva Perón. "Me relaciono con su soledad, la tristeza de crecer sin padres, de vivir lejos de sus familiares cuando se fue a Buenos Aires, de sentirse juzgada por lo que hizo al comenzar su carrera", dijo, compenetrada con el espíritu de la mujer que podría ayudarla en su escalada a la industria cinematográfica. Si bien este espacio del show business le ha sido recurrentemente vedado a la cantante, este papel podría colocarla entre las candidatas al Oscar 1996 como mejor actriz.

"Creo que en los últimos meses he recibido los dos regalos más increíbles



Madonna y su ropaje de Evita, en el set de Budapest. Ante la prensa, definió al diario "Crónica" como "horrible".

por el precio de uno. Me puedo considerar la mujer más afortunada de la tiera". Sostuvo atendiendo al resultado de una gestión iniciada "hace siete años", como dice sobre su papel en Evita, y a la llegada de su hija. Sus cabellos sueltos le devuelven la ductilidad desaparecida por el rígido peinado alto estilo Evita que usó desde que comenzó la promoción del film. Pero la tensión se reavivó cuando, consultada por uno de los seis periodistas argentinos presentes en la función especial para la prensa y los hombres fuertes de la industria holywoodense, Madonna se enfrentó al cuestionamiento sobre sus escritos en la Argentina, publicados por la revista Vanity Fair. Allí vertió comentarios que fueron considerados como críticas al

país y a su primer mandatario, mencionando la grasitud de Buenos Aires, que "las comidas engordan" y que cuando conoció al presidente Menem éste le miraba "las tiras del sostén". "Ustedes (en la Argentina) están haciendo semejante cuestión", sostuvo, para después interrogar: "¿Qué hombre no mira el sostén de una muier?"

sostén de una mujer?".

Sostén o no, su interpretación de Eva Duarte, como la historia que narra la filmación, ya están haciendo ofr las críticas de personajes como Oscar Demelli. El hombre más conocido por su ropaje de "La Momia" insiste endeclararla, junto a Alan Parker, personas no gratas en el país de Eva Perón. No es difícil prever que va a encontrar adhesiones.

La Habana a todo vapor

El XVIII Festival del Nuevo Cine Latinoamericano de La Habana continúa a todo vapor. Además de la nutrida presencia del cine argentino, que con una docena de películas aspira a ganar por lo menos algún premio Coral (aunque tiene un fuerte contendiente en *Profundo car-*mesí, del mexicano Arturo Ripstein, que ya obtuvo tres ga-lardones en la última Mostra de Venecia), se presentaron ayer en competencia producciones de Venezuela y Bolivia. El misterioso mundo de las religiones afrocaribeñas es la materia sobre la que trabaja Santera, fla-mante realización venezolana de Solveig Hoogesteijn. Con guión del propio director, es-crito en colaboración con el es-critor cubano Senel Paz (autor del texto que dio origen al film Fresa y chocolate, de Tomás Gutiérrez Alea), Santera toma como punto de partida la visita de una doctora española que trabaja para Amnistía Interna-cional a una cárcel de mujeres, donde se encuentra con un mundo desconocido, que pone mundo desconocido, que pone en crisis su formación univer-sitaria europea. La violencia policial que impera en las ca-lles de Caracas tiene también un poderoso trasfondo en el film, protagonizado por Laura del Sol, la actriz y bailarina esdel Sol, la actriz y bananna es-pañola conocida por sus traba-jos junto a Carlos Saura. En 1981, Solveig Hoogesteijn ya había obtenido el primer pre-mio Coral del Tercer Festival de La Habana, con El mar del tiempo perdido, y ahora aspira a repetir aquella hazaña. Por su parte, Bolivia puso en concurso La oscuridad radiante, de Ara Sejas, que pretende estar a la altura de Cuestión de fe, de Marcos Loayza, que el año pasado se llevó para La Paz el pre-mio Coral a la mejor ópera prima. La trama de *La oscuridad* radiante gira en torno de un grupo guerrillero, sitiado por fuerzas militares, y hace de la tensión cotidiana y de eventua-les estallidos de violencia los pilares de su narración. Otra película boliviana, Alma, de Francisco Ormaechea, también está por exponerse a la considera-ción del jurado, pero la crítica presente en La Habana tiene mayores expectativas alrededor de Desnudo con naranjas, del venezolano Luis Alberto Lamata, el mismo realizador de Jericó, que fue premiada en una edición anterior del festival.

SHOW, FUTBOL Y VIDEOS POR EL 13

Se viene la televisión del verano

Canal 13 presentó su programación para el verano '97, con ciclos nuevos y el necesario arsenal de "enlatados". Entre los estrenos se destacan el programa diario de Antonio Gasalla, el regreso de Daniela Fernández al canal (había participado del recordado "Fax") y dos producciones locales: "De corazón" y "Señoras y señores". El envío del humorista, llamado "Gasalla en la tele", irá de lunes a viernes por la tarde (aún no tiene un horario definido) y estará basado en el humor y el entretenimiento. También contendrá entrevistas a personajes invitados y se tocarán temas de la actualidad, una faceta que el cómico explotó con bastante éxito en sus anteriores programas y que privilegió en su ciclo de este año "El palacio

de la risa". El programa de Daniela Fernández (que hoy concluye su trabajo en "Decime cuál, cuál..." en Telefé) se llamará "Patas para arriba" y se emitirá de lunes a viernes al mediodía. El ciclo se filmará en una casa real en la que distintos participantes e invitados intervendrán de varios juegos, sorteos y entretenimientos.

tos.
Otro de los nuevos envíos es la comedia dramática "Señores y señoras", con la participación de Gustavo Garzón, Mercedes Morán, Carola Reyna y elenco. "De corazón" estará protagonizado entre otros por Ana María Picchio, Víctor Laplace, Arturo Bonín y Carolina Fal. Otra de las propuestas es "Forum", conducido por el muy televisivo Luis Moreno Ocampo. El ex fiscal se

ocupara de mediar en los conflictos hogareños de varias parejas para acercar el lenguaje y los procedimientos judiciales al espectador. En cuanto a la programación deportiva, el 13 transmitirá el Sub-20, la Copa Libertadores conducida por la dupla Macaya Márquez-Araujo y el fútbol de verano con un torneo en Mendoza. En los ciclos de cine-fundamentales a la hora de alimentar la tevé veraniega— se estrenarán Sliver, El mundo según Wayne 2, No te mueras sin decirme adónde vas, La ley de la frontera, La muerte le sienta bien, El último gran héroe y Zona de impacto, entre otras. El paquete, según lo anunciado, se completa con series estreno como "El toque del ángel", "Hércules", "Central Park West" y "El cazador".



"Nico sigue siendo una figura molesta"

La directora alemana Susanne Ofteringer está presentando "Nico Icon", un film que retrata a la mujer fatal de Velvet Underground.

(Por Pablo Robledo, desde Londres) "La única razón por la que todavía no me he suicidado es, de hecho, porque soy única" solía decir Ni-co, nacida Christa Pafgen y entroniza-da a la categoría de icono. Para Andy Warhol fue una diosa lunar, para Lou Reed una fascinación constante, para Jim Morrison una imposibilidad y para Iggy Pop una musa lejana. Pasó por lugares tan diversos como la famosa Factory de Warhol, un papel en la Dolce Vita de Fellini, las películas under del fran-cés Philippe Garrel, hasta el accidente de bicicleta que le costó la vida en Ibi-za. La directora alemana Susanne Ofteringer reconstruyó, en una película-co-llage que ganó varios festivales y ahora comienza su recorrido comercial, los momentos clave de una vida fascinante, que hacen de Nico Icon el primer intento serio de desentrañar el misterio de la mujer fatal más famosa de los últimos tiempos. Página/12 tuvo oportunidad de

entrevistar a la directora, nacida en Bonn, con gran cantidad de cortos y do-cumentales en su haber.

-¿Por qué la idea de Nico como ico-no?

 Para mucha gente Nico fue más im-portante como imagen que como músi-ca, son pocos los que realmente cono-cen su música y para mí era muy importante que la gente no se quedase con la idea de Nico como la de la mujer que tuvo cantidad de relaciones con hombres famosos de su época, sino que comprendiese al personaje en su integridad. Elegí hacer una película en la que los testimonios sobre Nico fueran de personas contemporáneas a sus meiores años. y en lo posible dedicadas a actividades

-¿Cuál fue la reacción de los miembros de Velvet Underground cuando supieron que usted estaba por realizar una película sobre Nico?

-La mayoría se mostró muy entusias-

Nico, Velvet Underground y Andy Warhol, tres ejes de "Nico Icon".

mada con la idea de que alguien fuese a hacer una película sobre la vida de Nico y se mostraron muy dispuestos a co-laborar en todo lo que pudiesen, excepto Lou Reed: se negó a aparecer en la película y a través de su manager me hizo saber que no quería ser entrevistado.

-¿Cree usted que Nico sigue sien-

do una figura molesta?

-Como muchos de su generación, Nico creyó en la heroína y sobrevivió por muchos años a su consumo para transformarse en una especie de icono de clase muy diversa: la corporización de la tristeza, de la melancolía y del deseo de muerte. Pero las cosas fueron mucho más complejas en su vida que esta simplificación a la que se suele recurrir. Por eso es que tal vez todavía moleste. Sea como fuere, creo que su figura es de vital importancia para entender buena par-te de los años 60, los 70 y la mayoría de

-Algunos otros la quisieron ver co-mo un animal político. ¿Qué piensa usted de esa visión de Nico?

-No creo que ella haya sido una persona muy politizada. Es cierto que una vez cantó el himno alemán y se lo dedicó a los integrantes de la organización de extrema izquierda Baader-Mainhoff, pero ella no tenía ideas preconcebidas acerca de la política, nunca formó parte de ningún partido o adhirió a una ideología. No formaba parte de la cultura dominante sino de una subcultura contestataria y si se quiere anárquic

–En el film usted marca la influencia que ciertos hombres tuvieron en la vida de Nico. ¿Por qué?

-Porque desde su sobrenombre, que fue dado por Herbert Tobias, determinados hombres tuvieron una gran influencia en su vida. Nico Papatakos la introdujo al mundo de los artistas; Andy Warhol le dio coraje para hacer su propia música; Jim Morrison, según la propia Nico, fue una de las mayores influencias en su vida dándole ánimos para que escribiese sus propias canciones, como lo hacía John Cale



- Meriuza Negra (Austral) Lenguado c/crema de palta Carne de Cerdo saltada c/rúcula y romero fresco
- de colita de cuadril Postre: Napoleón

Menú Ejecutivo \$ 12 (Lunes a Viernes)

Mesa de ensaladas \$ 7 (Consumición Libre)

ESTACIONAMIENTO CERVIÑO 4777

Av. Cerviño y Sinclair. Abierto de 8 a 2 hs. Tel: 777-4601

Reserve su mesa para Diciembre Parrilla a Leña - Comidas

La mejor parrilla uruguaya la puede encontrar en Buenos Aires, exquisitas carnes asadas (Pollo al Plomo Pamplonas) de primerísima calidad al estilo oriental servidas en su mesas por mozas que lo atenderán como Ud. se mere

Ahora envios a domicilio pedidos al 780-1121

Abierto mediodia y noche martes cerrado Arribeños 2393 (esq. Blanco Encalada) Reservas: 786-8423 Estacionamiento vigilado - Ambiente climatizado





Reserve para las fiestas 'un lugar en el paraiso.

Alsina 484 Buenos Aires Tel.: 343-8992/3/4 Fax: 343-8995

EN SAN TELMO



CENA DE FIN DE AÑO SHOW **CON CANILLA LIBRE** \$ 45.-

VIERNES Y SABADOS

CENA CON UN AGRADABLE SHOW DE TANGO (SIN CARGO) ESTACIONAMIENTO VIGILADO

CARLOS CALVO 375 **RESERVAS 472-6276**



Pescados y Mariscos

ALMUERZO EJECUTIVO \$ 15. Noche Cubierto Promedio \$ 20. Lun. a Sáb. Mediodía y Noche

Sugerencias del Chef a la con
Puerto Madryn" crema de puerros

Estacionamiento Gratuito en Julián Alvarez 2475

Av. SANTA FE 3495 (esq. Julián Alvarez) d':4-1572 / 825-9487

EL SABOR DE BUENOS AIRES



806-9970

★ HERIBERTO

Ubicado en la Av. Libertador 6168 entre las calles Mendoza y Olazábal en el barrio de Belgrano. Abierto desde las 8.00 AM, este café y restaurant dirigido personalmente por sus dueños ofrece desde desayunos (las medialunas son gratis) y almuerzos ejecutivos hasta cenas familiares y de cumpleaños, al mediodía puede ordenarse los menúes ejecutivos y estudiantiles por \$ 9.50.- y \$ 7.00.-. El ágil servicio permite aprovechar al máximo la hora del almuerzo.

Con espacios bien diferenciados, Heriberto es el lugar ideal para realizar las reuniones y fiestas de Fin de Año. En los menúes para grupos pueden optar tanto por las pizzas a la piedra como por los sabrosos platos de cocina internacional que ofrece el establecimiento de los que sugiero: Coctel de camarones, Pechuguitas de pollo fileteadas con panceta y puré de batatas, Panqueque espumoso de manzana con crema de frutillas.

Reservas al 788-4939/40. Estacionamiento propio

Il Hecchio

RESTAURANT Zan

Reserve su mesa para estas fiestas

Menú fijo \$ 20.-(incluye una bebida)

Copa de bienvenida Entrada, plato principal, postre y café Copa brindis

Arenales 2659 823-8476

RISTORANTE

Reciba la Navidad

y el Año Nuevo

en Traiano

"Le Creuset" - Cocina Suiza Fondue - Carnes de Caza - Crêpes - Supremas EN DICIEMBRE 20 % DE DESCUENTO EN TODOS LOS PLATOS

Reservas y Catering 777-7191 Demaría 4672

El Lugar, del buen comer



CRAMER 2704 545-4815

Niejo Rincon Parrilla Restaurante Reservas 773-0889

Martes, Miércoles y Jueves

HERIBERTO

Restaurant - Pizza & Café

Fiestas de Fin de Año y Reuniones Menúes especiales para Grupos

Mediodías Ejecutivos

Av. Libertador 6168 - Belgrano



15 % de Descuento
DESPEDIDAS - CUMPLEAÑOS
MALABIA 730

Sugerencias del Cheff

Crêpes de Camarones a los Cuatro Quesos Pechuguitas Fileteadas

con Panceta Reservas: 788-4939/40 24 v 31 de diciembre CENA SHOW De Lunes a Viernes cena Sábado, domingo y feriados

almuerzo y cena Jorge Newbery 1638

(una cuadra de Av. Libertador) tel: 772-4104

Estacionamiento sin cargo en Jorge Newbery 1682

(Por Horacio Bernades) Según los diccionarios de lengua española, "bizarro" es sinónimo de "ga-llardo, valiente, espléndido". Para los que son capaces de quedarse despier-tos hasta las 3 o 4 de la mañana y ver tos nasta las 3 o 4 de la mañana y ver por la tele una de zombies, de héro-es de comic o de mujeres tetonas, la expresión "cine bizarro" evoca, más bien, todo ese vasto submundo cinematográfico demasiado bajo, extra-ño o deforme como para entrar en las enciclopedias o en la agenda de es-trenos de las grandes distribuidoras cinematográficas. La palabreja co-menzó a circular entre los aficionados locales hace poco más de una dé-cada, al mismo tiempo que chicos darkies, punkies, fashion o zaparrastrosos hacían cola para entrar a las "Medianoches bizarras" que se ar-maban, los viernes y sábados, en cualquier sucucho céntrico provisto de una pantalla. El fenómeno parece haberse oficializado en fecha más o menos reciente, con una profusión de comiquerías (boliches de venta de historietas y merchandising de cine de terror) y la aparición de algún fanzine como la revista La Cosa y de una enciclopedia publicada por una una enectopedia publicada por una editorial tan seria como Sudamericana. Escrita por el especialista Diego
Curubeto y bautizada así, a secas, Cine bizarro, ésta lleva por subtítulo "100 años de películas de terror, se-xo y violencia". A propósito de la edición del libro de Curubeto, el Te-atro San Martín y la Fundación Cinemateca Argentina han programaAfiche de "La noche de Walpurgis", clásico del argentino León Klimovsky que se verá el lunes próximo.

"Nacht der Vampire" es uno de varios títulos que refieren a los célebres bebedores de sangre

Desde mañana y hasta el próximo jueves, la sala Leopoldo Lugones del Teatro San Martín albergará al creciente número de fanáticos de lo que se ha rotulado como "cine bizarro". El título a veces se utiliza como máscara para el mal cine liso y llano, y a veces proporciona experiencias disfrutables. Y este ciclo, afortunadamente, promete más de lo segundo que de lo primero, con un par de joyas para no perderse.



Para anotar

Durante casi una semana, y cerrando la actividad anual de la sala Leopoldo Lugones, habrá ocasión de ver una docena de películas con colmillos, hombres-lobo, superhéroes y pulpos asesinos, a razón de dos por día. Los portones de la cripta se abrirán mañana con la notable relectura del vampiris.

mo Martin, el amante del terror, de George Romero (a las 14.30 y 19.30 hs), acompañada por Sus-

mero (a las 14.30 y 19.30 ns), acompanada por Sus-piria, festín hemoglobínico del italiano Dario Ar-gento (17 y 22 hs). El domingo van El hombre bru-to, con el acromegálico Rondo Hatton (14.30 y 19.30 hs) y La novia del monstruo, del malísimo Ed Wood, con Bela Lugosi (17 y 22 hs). El lunes 16, dos españoladas: El horrible doctor Orloff, de

Jesús Franco (14.30 y 19.30), y La noche de Walpurgis, del argentino León Klimovsky y con Paul Naschy (17 y 22). Martes 17: Homicida, divertido robo de William Castle a Psicosis de Hitchcock (17 y 22), y Reencuentro con la gloria, una de titanes

y 22), y Reencuentro con la gloria, una de titanes con Martín Karadagian, a las 19.30 horas. Miércoles 18: Danger: Diabolik!, disparate pop de Mario Bava (14.30 y 19.30), y Los hippies de Sunset Strip, denuncia lisérgica que se suministrará a las 17 y 22 horas. El jueves 19 habrá que llevar una buena ristra de ajo, porque va El vampiro negro, excelente remake nacional del clásico M, con Nathán Pinzón haciendo de Peter Lorre (14.30 y 19.30) y la mejicageda El mundo de los vampiros con

y la mejicaneada El mundo de los vampiros, con

el tronco argentino de exportación Guillermo Mu-

rray. Felices sueños.

CICLO EN LA SALA LUGONES

Instrucciones para bizarros

do, con el auspicio de la revista Film, un ciclo denominado, también, "Cine bizarro", que tendrá lugar en la sa-la Leopoldo Lugones de ese teatro, desde mañana hasta al jueves que viene (ver detalle aparte).

Según Curubeto, que defiende su condición de crítico cinematográfico aclarando que "me gusta todo ti-po de cine, no sólo el bizarro", el po de cine, no sólo el bizarro", el culto nativo por este tipo de películas se remonta al surgimiento, allá por los años 70, del "Bela Lugosi Club", que auspiciaba estrenos de películas de Darío Argento, John Carpenter o George Romero, además de organizar funciones especiales de revisión. Abfinieron uso periodo de la compania del compania de la compania de la compania del compania de la compania del compania les de revisión. Ahí hicieron sus pri-meros pininos los treintañeros que aparecen, hoy, a la cabeza del fenómeno. Pero hay veteranos, algunos tan insospechables como el filósofo, historiador y novelista José Pala Estaron. blo Feinmann, que ya en los años 50 fatigaba salas de barrio viendo, en vivo, las películas de terror y cien-cia ficción que hoy son míticas y entonces eran vergonzantes, como El monstruo de la laguna negra o La guerra de los mundos. "Cuando devoro, hoy en día, cualquier versión de Jekyll & Hide o Jack el destripada de la cualquier versión de Jekyll & Hide o Jack el destripada de la cualquier versión de Jekyll & Hide o Jack el destripada de la cualquier versión de Jekyll & Hide o Jack el destripada de la cualquier versión de Jekyll & Hide o Jack el destripada de la cualquier versión de Jekyll & Hide o Jack el destripada de la cualquier versión de Jekyll & Hide o Jack el destripada de la cualquier versión de Jekyll & Hide o Jack el destripada de la cualquier versión de Jekyll & Hide o Jack el destripada de la cualquier versión de Jekyll & Hide o Jack el destripada de la cualquier versión de Jekyll & Hide o Jack el destripada de la cualquier versión de Jekyll & Hide o Jack el destripada de la cualquier versión de Jekyll & Hide o Jack el destripada de la cualquier versión de Jekyll & Hide o Jack el destripada de la cualquier versión de Jekyll & Hide o Jack el destripada de la cualquier versión de Jekyll & Hide o Jack el destripada de la cualquier versión de Jekyll & Hide o Jack el destripada de la cualquier versión de Jekyll & Hide o Jack el destripada de la cualquier versión de Jekyll & Hide o Jack el destripada de la cualquier versión de Jekyll & Hide o Jack el destripada de la cualquier versión de Jekyll & Hide o Jack el destripada de la cualquier versión de Jekyll & Hide o Jack el destripada de la cualquier versión de Jekyll & Hide o Jack el destripada de la cualquier versión de Jekyll & Hide o Jack el destripada de la cualquier versión de Jekyll & Hide o Jack el destripada de la cualquier versión de Jekyll & Hide o Jack el destripada de la cualquier versión de Jekyll & Hide o Jack el destripada de la cualquier versión de la cualquier versi dor hay, por un lado, un efecto de nostalgia, asociado a los placeres y terrores de la infancia, que a uno le gusta recuperar", señala Feinmann. "Pero hay también una condición clásica de esas historias, como ocurre con King Kong, el Frankenstein original o alguna versión de Drácula, que hace que sean eternas y que tengan, hoy en día, el mismo valor

tengan, hoy en día, el mismo valor que hace medio siglo."

Tal vez a eso mismo apunte Fernando Peña, coleccionista de películas, director de la revista Film y, en esa condición, partícipe en la selección y programación de los títulos que integran el ciclo que se verá en la sala Lugones. "Me resisto a la idea de que el cine bizarro se consuma como una moda, tan pasaiera como una moda. Tan pasaiera como una moda. mo una moda, tan pasajera como cualquier otra", apunta. "Estas pelf-culas pueden ser absurdas, locas y divertidas, pero también tienen valores cinematográficos." Algo con lo que coincide Curubeto, para quien



Rondo Hatton, figura de "El hombre bruto". Con el rostro alcanza para meter miedo.

lo importante es analizar cómo están puestas en escena, cómo están en-cuadradas o montadas, cómo funcionan dramáticamente; lo mismo que hace falta para apreciar una película de Buñuel, Fritz Lang o Hitchcock". Feinmann va más allá, y subraya que "no es lo mismo una película de Tod Browning (autor de clásicos como Freaks oel primer Drácula) o de Ge-orge Romero (La noche de los muer-tos vivos y Martin, que se verá en el ciclo) que una de Armando Bo o de Emilio Vieyra. Hay una escala de valores, jerarquías".

El nombre del argentino Vieyra,

reivindicado por unos y abominado por otros, es el que parece señalar los límites del culto. Vieyra filmó ma-marrachos de terror como Sangre de vírgenes o La venganza del sexo, y

también panfletos macartistas (De-trás de la mentira), apologías de los-parapoliciales durante el Proceso (la serie Comandos azules) y, reciente-mente, Adiós, abuelo, en la que se exculpa, oblicuamente, la apropia-ción de niños durante el terrorismo de estado. En su libro, Curubeto -convertido en su máximo exégetadedica a Vieyra una entrada kilométrica (ocho páginas) y reivindica su "obra" en bloque, algo que ni Fein-mann ni Peña están dispuestos a sus-cribir (de hecho, el ciclo auspiciado por Film no incluye ninguna de sus películas). Gustavo Noriega, uno de los directores de la revista El Amante/Cine y reconocido aficionado al cine de terror, es aún más enfático en su impugnación, rechazando de plano "la aceptación acrítica de cualquier cosa que sea extraña al cine es-tándar", tic que vincula con el fuer-te prejuicio antiintelectual que esta-ría detrás del fenómeno. "El fenómeno del cine bizarro deja de ser una interesante posibilidad de rescatar un cine atípico y se convierte en un cul-to esotérico al cual se pertenece o no", retruca Noriega.

Oxígeno que provee lo distinto genuina diversión con lo más despre-juiciado y desfachatado. Rescate de lo irracional, lo oscuro, lo loco y desmesurado. Club para unos pocos iniciados que se intercambian guiños, figuritas y el carnet de piolas. En unos pocos días habrá ocasión de evaluar, en la intachable sala Lugones del Te-atro San Martín, cuáles son los verdaderos límites, peligros y placeres

música celta es, últimamente, una especie de moda. Pero ya se sabe, no todo lo que reluce es auténtico. En el medio de la confusión, el Segundo Festival de Música Celta Keltoi, que se llevará a cabo entre el próximo viernes 20 y el domingo 22 en el Teatro Astral, aportará algo de claridad. La estrella será el gallego Carlos Núñez, uno de los protagonistas del último trabajo de The Chieftains (Santiago) que estará el domingo, al frente de su grupo. Además actuarán a lo largo del festival el Conjunto Airiños de la Casa Galicia de Buenos Aires, The Shepperds, Ceol Sidhs, Potim, Duir, Axouxerxes, el Conjun-to Pelayo del Centro Asturiano

y Brian Barthe entre otros.

A LOS PREMIOS. El Coro Cámara de Adrogué es uno de los mejores grupos de su ti-po en este país, gracias a la calidad de sus voces y al interés del repertorio que eligen. Dirigido por Marcelo Ortiz Rocca, viajó el mes pasado a Viena pa-ra participar del Concurso Internacional de Coros de Cámara Franz Schubert, del que acaba de regresar con el primer premio. El logro se suma a la reciente edición de un CD dedicado a obras románticas. TENUTA EN VIVO. La ac-

triz y cantante Andrea Tenuta actúa todos los sábados en la Librería Clásica y Moderna. Allí canta, de una manera ínti-ma, en que la comunicación que establece con la gente está lejos de ser un dato menor, un repertorio amplio que va desde el tango a los boleros pasando por todo aquello de lo que tenga ganas en ese momento. Con el acompañamiento fundamental del pianista Federico Mizrahi v con ese mismo clima editó un CD independiente cuyo nombre no podría ser más cla-ro: En vivo. Allí se encuentra, ni más ni menos, la misma calidez -y la misma calidad- de sus actuaciones, con un muy buen sonido y una excelente

LABORDE. El cantor de tangos Armando Laborde falleció ayer, víctima de un cáncer de esófago. Desde su primera gra-bación en 1946, Laborde puso su voz en varias obras de la or-questa de Juan D' Arienzo, has-ta que en 1970 se dedicó a una trayectoria solista en la que cantó clásicos como "Gricel", "Malena" o "Viejo smoking".

TODOS LOS NIVELES EXAMENES -VIAJEROS 833-5197



cine

101 DALMATAS

APTA. Comedia. Una
producción Walt Disney. Dir.
Stephen Herek. Con Glenn
Close y Jeff Daniels. Close y Jeff Daniels.
Alto Palermo 2.
Av. Sanlta Fe 3251. 827-8362.
A las 13-40, 16-55, 18.10.
20.25 y 22.40. Vier. y Sáb. trasn.: 0.40Ambassador.
Lavalle 777. 322-9700. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.55 y 23.10. Vier. y Sáb. trasn.: 1.20. -

120. America America America Gallao 1057. 811-3818. A las 14, 16.10, 18.30 (en castellano), 20.50 y 23.10 (en inglés). Sab. trasn.: 1.15. Atlas Lavalle. Auxalle 869, 322-1936. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 120. - Gaumont. Rivadavia 1635. 371-3050. A las 13.50, 16, 18.20, 20.40 y 23. -

las 13.50, 16, 18.20, 20.40 y 23.Los Angeles 2.
Av. Comientes 1770, 3713742, 476-2405, A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.Paseo Alcorta 3.
Salguero y Alcorta 806-5665.
A las 13.15, 15.45, 18, 20.15 y 22.45, Vier. y Sab. trasn. 1.Patio Bullirub 6,
Libertador 750, 815-8328. A las 13.30, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.35, Sab. trasn.: 1.-

ANTES DE LA LLUVIA P/M/16. Drama. Dir.: Milko Manchevski. Con Katrin Cartlidge y Rade Serbedzija. Capitol.

Capitol.

Av. Santa Fe 1848. 812-2379.

Alas 13.35, 15.50, 18.10,

20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.

Cineplex Lavalle 1.

Lavalle 727. 393-8610. A las

13.15, 15.40, 18.05, 20.30 y

22.55. Sáb. trasn.: 1.30. -

ASUNTOS PENDIENTES ANTES DE MORIR P/M/16. Policial. Dir.: Gary Fleder. Con Andy García y Gabrielle Anwar. Gabrielle Anwar Monumental 2. Lavalle 780. 393-8865. A las 13.30, 15.45, 18.10, 20.35 y 23. Vier y Sab. trasn.: 1.30.-Paseo Alcorta 1. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.20.

1.20. Patio Bullrich 4. Libertador 750. 815-8328. A las 13.20, 15.50, 18.10, 20.40 y 23. Sāb. trasn: 1.30. Santa Fe 1. Av. Santa Fe 1. 4V. Santa Fe 1. 50.30 y 23. Vier. y Sāb. trasn: 1.30. 30. y 23. Vier. y Sāb. trasn: 1.30.

BIG NIGHT
P/M/13. Comedia dramática.
Dir.: Stanley Tucci y Campbell
Scott. Con Ian Holm e Scott. Con lan Holm e Isabella Rossellini. Cineplex Lavalle 2. Lavalle 727, 393-8610. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -Patio Bulleiga 2. rasn.: 1.30. -Patio Bullrich 2, Libertador 750. 815-8328. A las 13.20, 15.40, 18, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.20.-

CARO DIARIO
APTA. Comedia. Dir.: Nanni Moretti Con Nanni Moretti Con Nanni Moretti Jennifer Beals.
Atlas Recoleta.
Guido 1952. 803-3313. A las 16, 18,15, 20,30 y 22,45-Monumental 4.
Lavalle 780, 393-8865. A las 14, 16, 182.0, 20,40 y 23.
Vier. y Sab. trasn.: 1,30-Patio Bullirich 1.
Libertador 750. 815-8328. A las 13,30, 16, 18.2.0, 20.50 y 23. Sab. trasn.: 1,20-

CRASH (EXTRAÑOS PLACERES)
PLM/18 Drama. Dir.: David Cronenberg, Con James Spader, Holly Hunter y Rossana Arquette.
Ocean 2.
Lavalle 739, 322-1515, A las 13, 15,30, 18, 20,30 y 23.
Sáb. trasn.: 1,20. Santa Fe 2.

Sáb. trasn.: 1.20. -Santa Fe 2. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13, 14.50, 16.50, 19, 21.10 y 23.20. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

PESPABILATE AMOR
P/M/13. Comedia. Dir.: Eliseo
Subiela. Con Dario
Grandinetti, Soledad Silveyra
y Juan Leyrado. Grandson, July Juan Leyrado.
Lorange.
Av. Corrientes 1372. 3732411. A las 15,25, 17.20,
19,15, 21,15 y 23.10. Sab.
trasn.: 1.10.
Normands 3.
Leyrado 35, 222-1000. A las
13,90, 15,50, 18,10, 20,30 y
22,50. Sab. trasn.: 1.15.

DIA DE LA INDEPENDENCIA P/M/13 Acción Dir P/M/13. Acción. Dir.; Roland Emmerich. Con Jeff Goldblum y Bill Pullman. Trocadero 4. Lavalle 820. 993-8321. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40. Sáb. trasn.: 1,30.-

EL AGENTE SECRETO P/M/16. Drama. Dir.: Christopher Hampton. Con Gérard Depardieu, Patricia Arquette y Bob Hoskins. Premier 2. Av. Corrientes 1565, 374-2113, A las 14, 16.30, 18.40, 20.50 y 22.40, Sab. trasn.: 1. Trocadero 3. Lavalle 820, 393-8321, A las 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23, Sab, trasn.: 1.20.-

EL CLUB DE LAS DIVORCIADAS P/M/13, Comedia. Dir.: Hugh Wilson. Con Bette Midler, Goldie Hawn y Diane

Reaton.
Atlas Santa Fe 2.
Av. Santa Fe 2015. 823-7878. A las 13.50, 16.20, 18.30, 20.40 y 22:50. Sáb trasn.: 1.15.

trasn.: 1.15.
Metro 1.
Cerrito 570. 382-4219. A las
14, 16,30, 18,40, 21 y 23.10.
Vier, y Sáb. trasn.: 1.30Monumental 3.
Lavalle 780. 393-8865. A las
14,20, 16,30, 18,40, 20.50 y
23. Vier, y Sáb. trasn.: 1,30-

EL FANATICO
P/M/16. Suspenso. Dir.: Tony
Scott. Con Robert de Niro y
Wesley Snipes.
Grand Splendid. Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 13.15, 15.30, 18, 20.40 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

trasn.: 1.30.-Ocean 1. Lavalle 739. 322-1515. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-Paseo Alcorta 2. Paseo Alcorta 2. Salguero y Alcorta. 806-5665 A las 13.15, 15.20, 17.45, 20.10 y 22.30. Vier. y Sáb.

trasn.: 1.-Patio Bullrich 3. Libertador 750. 815-8328. A las 13, 15.20, 17.40, 20.20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.30.-

EL JORDADO DE NOTRE DAME APTA. Dibujos animados. En castellano. Los Angeles 1. AV. Corrientes 1770. 371-3742. 476-2405. A las 12.50, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50.

22.50.
EL PROFESOR
CHIFLADO

P/M/13. Comedia. Dir.: Tom
Shadyac. Con Edide Murphy
James Coburn
Galeria Pacifico 2.
Florida 753. 319-5357. A las
14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y
22.30. Sáb. trasn.: 0.30.
Premier 3.
Av. Corrientes 1565. 3742113. A las 14.10, 16.30,
18.40, 20.50 y 23. Sáb.
trasn.: 1
Trocadero 6.
Lavalle 820. 393-8321. A las
14.10, 16.30, 18.40, 20.50 y
23. Sáb. trasn.: 1.30.
EL REGALO PROMETIDO.

EL REGALO PROMETIDO APTA. Comedia. Dir.: Brian Levant. Con Arnold Schwarzenegger y Robert Conrad.

Conrad.
Atto Palermo 1.
Av. Santa Fe 3251. 8278362. A las 13.20, 15.15.
17.10, 19.05, 21 y 23. Vier. y
Sáb. trasn.; 0.40;
Attas Santa Fe 1.
Av. Santa Fe 2015. 8237878. A las 13, 14.45, 16.50, y
23 (en inglés). Sáb. trasn.; 1.15.

23 (en inglés). Sáb. trasn.:
1.15.

Monumental 1.
Avalle 780. 393-8865. A las
13.25, 15, 17, 19, 21 y 23.
Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.Normandie 2.
Availe 855. 322-1000. A las
13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb.
trasn.: 1.10.Paseo Alcorta 4.
Salguero y Alcorta. 806-5665.
A las 13, 14, 45, 16, 45,
18, 45, 20, 45 y 23.10. Vier. y
Sáb. trasn.: 1.5.
Libertador 750. 815-8328. A
las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.
Sáb. trasn.: 1.20.EVA PERON

Sab. trash.: 1.20.
EVA PERON

APTA. Blográfica. Dir.: Juan
Carlos Desanzo. Con Esther
Goris y Victor Laplace.
Carlos Besanzo. Con Esther
Carlos Besanzo. C

FLAMENCO
APTA. Documental. Dir.:
Carlos Saura. Con Paco de
Lucia, Manolo Sanlúcar y
Joaquin Cortés.
Lorca 1.
Av. Corrientes 1428. 3715017. A las 15.30, 18, 20.30 y
22.50.-

JOVENES BRUJAS
P/M/13 c/Res. Terror. Dir.:
Andrew Fleming. Con Fairuza
Balk y Robin Tunney.
Trocadero 2.
Lavaille 820. 393-8321. A las
13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb.
trasn.: 1.30.-

LA ROCA
P/M/13 c/Res. Acción. Dir.:
Michael Bay. Con Sean Connery y Nicolas Cage.
Trocadero 5.

en carte



EVA PERON de Juan Carlos Desanzo con Esther Goris, Víctor Laplace.

Tan leios de la hagiografía ortodoxa peronista que la convirtió en una santa comode la clásica demonización gorila, Eva Perón no es sin embargo un film que pretenda ver con equilibrio al personaje . El guión de José Pablo Feinmann propone una dialéctica incorporada al sistema narrativo, que hace de Evita no solamente un ser animado por las más contradictorias pasiones humanas, sino más aún, un conjunto de ideas encarnadas en una determinada mujer y en un determinado momento histórico. (Cineplex Lavalle, Tita Merello, Premier, Savov.)

Lavalle 820, 393-8321, A las 13.30, 16.30, 19.30 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.20,-

MAXIMO RIESGO
P/M/16. Acción. Dir.: Riingo
Lam. Con Jean Claude Van
Damme y Natasha
Henstridge.
Mormandie 1.
Lavalle 855 322-1000. A las
13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23.
Sáb. trasn.: 1.25.
Premier 4.
Av. Corrientes 1565. 3742113. A las 14.10, 16.10,
18.10, 20.30 y 23. Sáb.
trasn.: 1.

MOEBIUS
APTA Clencia ficción. Dir.:
Gustavo Mosquera R. Con
Guillermo Angelelli y
Roberto Carnaghi,
Maxi 1.
Carlos Pellegrini 657. 3261822 A las 14.40, 16.40,
18.40, 20.40 y 22.50. Vier. y
Sáb. trasn.: 1.

NUNCA HAY UNA

JI-TIMA VEZ
PI/M/13. Dreama. Dir.: Bob
Balaban. Con Armin MuellerStahl y Olivia d'Abo.
Metro 3.
Cerrito 570. 382-4219. A las
13.20, 15.10, 17.10, 19.10,
21.10 y 23.10. Vier. y Sáb.
trasn.: 1.30.

REACCION EN CADENA

P/M/13, Acción, Dir.: Andrew Davis. Con Keanu Reeves y Morgan Freeman. Trocadero 1, Lavalle 820, 393-8321. A las 14, 16,10, 18,30, 20,40 y 23, Sáb. trasn.: 1.20.-

RESTAURACION P/M/13. Drama. Dir.: Michael

PM/13. Drama. Dir.: Michael Hoffman. Con Robert Downey Jr., Sam Neill, Hugh Grant y Meg Ryan. Losuar 1. Av. Corrientes 1743. 371-6100. A last 13.10, 15.25, 17.50, 20.25 y 22.55, Sáb. trasn.: 1.10.

SOL DE OTOÑO.

APTA. Drama. Dir. Eduardo
Mignogna. Con Norma
Aleandro y Federico Luppi.
Cjo Tita Merello 3.
(Delia Garcés) Suipacha 442.
322-1195. A las 13.30.
15.45. 18, 20.15 y 22.30.
Galería Pacífico 1.
Florida 753. 319-5357. A las
14, 16, 18.10, 20.20 y 22.40.
Sáb. Irasn.: 0.30.

SOTTO VOCE
P/M/13 c/Res. Policial. Dir.:
Mario Levin. Con Lito Cruz,
Patricio Contreras y Norma

Pons. Lorca 2. Av. Corrientes 1428. 371-5017. A las 15, 17, 19, 21 y 23 -

Metro 2.



ANTES DE LA LLUVIA

Manchevski

¿Cuántas historias se esconden detrás de cada guerra? ¿Cuántas guerras hay detrás de cada historia? Interrogantes que se desarrollan junto a la vida cotidiana de los personajes. Tres episodios, unidos por el hilo invisible del tiempo -un tiempo circular, que remite a la inexorabilidad de la tragedia-, le bastan al guionista y director macedonio Milcho Manchevski para dar su estremecedora visión del conflicto de los Balcanes, una guerra infinita, que parece no tener principio ni fin. (Capitol, Cineplex Lavalle, Belgrano 3.)

Cerrito 570. 382-4219. A las 13.20, 15, 17, 19, 21 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

UN HOMBRE ENTRE LOS PICAPIEDRAS

APTA. Comedia. En
castellano. Con John
Goodman y Rick Moranis.
Los Angeles 3.
Corrientes 1770. 371-3742.
476-2405. A las 12.50, 14.40,
16.30, 18.20, 20.10 y 22.-

UN HOMBRE ENTRE SOMBRAS.
P/M/16. Acción.
Dir.: John Gray. Con Steven Seagal y Keenen Ivory Wayans.
Normandie 4.
Lavalle 855. 322-1000. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.20. -

UNDERGROUND P/M/16 Drama, Dir.: Emir P/M/16. Drama. Dir.: Emir Kusturica. Con Miki Manojlovic y Lazar Ristovski. Palma de Oro Festival de Cannes '95. Losuar 2. Corrientes 1743, 371-6100, A las 14.50, 18.45 y 22.10. Sáb. trasn.: 1.20.

UNICORNIO (EL JARDIN DE LAS FRUTAS) P/M/16. Drama. Dir.: Pablo César. Con Yasel Calderón y Romina Barbara. Cjo Tita Merello 2. (Amelia Bence) Suipacha 442. 322-1195. A las 13.15, 15.30, 17.45, 20 y 22.15.-

barrios BELGRANO

101 DÁLMATAS APTA. Atlas Belgrano 1. Av. Cabildo 2165. 781-7200. A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10. Sáb. trasn.:

1.15.-General Paz 1. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40. Sáb. trasn.:

20-c0 y 22-3-0. Tashi...
Solar de la Abadía. Sala 1.
L. M. Campos y Maure. A las
13, 15, 17-40, 20 y
22-20. Sáb. trasn: 1.Belgrano 4.
Obligado y Mendoza. 7818183. A las 13, 14.50, 16.50, 19, 21.10 y 23-20. Vier. y
Sáb. trasn.: 1.30,-

ANTES DE LA LLUVIA P/M/16. Belgrano 3. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.20, 15.30, 17.50, 20.20 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

ASUNTOS PENDIENTES ANTES DE MORIR P/M/16. General Paz 4. Cabildo 2702. ^ 781-1412. A las 13, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40. Vier, y Sáb. trasn.: 1.

BIG NIGHT P/M/13. Savoy 2. Av. Cabildo 2829. 781-9400. A las 13.20, 15.40, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.

CARO DIARIO APTA. Atlas Belgrano 2. Cabildo 2165. 781-7200. A las 13.30, 15.40, 17.50, 20 y 22.30.-CRASH (EXTRAÑOS PLACERES) P/M/18. Belgrano 5.

Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.30, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

DESPABÍLATE AMOR P/M/13. Savoy 1. Av. Cabildo 2829. 781-9400. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10.

EL AGENTE SECRETO
P/M/16. Savoy 4.
Av. Cabildo 2829. 781-9400.
A las 14, 16.15, 18.30,
20.45 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.

EL CLUB DE LAS DIVORCIADAS P/M/13. Belgrano 6. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.40, 16.10, 18.20, 20.40 y 22.50, Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

EL FANÁTICOP/M16. **Belgrano 2.**Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.20, 15.25, 17.50, 20.20 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

EL REGALO
PROMETIDO
APTA. Belgrano 1.
Obligado y Mendoza. 7818183. A las 13.30, 15.20,
17.20, 19.20 (en castellano),
21.20 y 23.20 (en inglés).
Vier y Sáb. trasn.: 1.30General Paz 2.
Av. Cabildo 2702. 781-1412.
A las 13, 15.10, 17.10,
19.10, 21.15 y 23.20. Vier. y
Sáb. trasn.: 1.15.Solar de la Abadía. Sala 2.

Sáb. trasn.: 1.15.-Solar de la Abadía. Sala 2. L. M. Campos y Maure. A las 13, 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.15.-

EVA PERÓN APTA. Savoy 3. Av. Cabildo 2829. 781-9400. A las 13.15, 15.35, 17.55, 20.35 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.15.

MÁXIMO RIESGO
P/M/16. General Paz 3.
Av. Cabildo 2702. 781-1412.
A las 14, 16.20, 18.40,
20.55 y 23.10. Sáb. trasn.:
1.15.

UNDERGROUND P/M/16. Cabildo. P/M/16. Cabildo. Av. Cabildo 2347. 784-3852. A las 13.10, 16.10, 19.10 y 22.10. Sáb. trasn.: 1.10.

CABALLITO

ANTES DE LA LLUVIA P/M/16. Lyon 2. Av. Rivadavia 5050. 903-6840. A las 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.20.-

BIG NIGHTP/M/13. **Lyon** 1.
Av. Rivadavia 5050. 903-6840. A las 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23. Sáb: trasn.:1.20.-

FLORES

101 DÁLMATAS APTA. Flores 1. Rivadavia 6661. 631-3701. A las 13.30, 15.45, 18, 20.15 y 22.30. Sáb. trasn.: 0.40.-Rivera Indarte 1. ASUNTOS PENDIENTES ANTES DE MORIR P/M/16. Rivera Indarte 4. Rivera Indarte 44. 612-5500. A las 13, 15.20, 17.45, 20.10 y 22.30. Såb. trasn.:

Rivera Indarte 44. 612-5500 A las 13.15, 15.30, 17.45, 20 y 22.15. Sáb. trasn.: 1.-

CRASH (EXTRAÑOS PLACERES)
P/M/18. Rivera Indarte 3.
Rivera Indarte 44. 612-5500.
A las 13.45, 16, 18.15, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.:

DESPABÍLATE AMOR P/M/13. Flores 2. Av. Rivadavia 6661, 631-3701, A las 14.15, 16.25, 18.35, 20.45 y 22.55, Sáb. trasn.: 1.-

DRÁCULA: MUERTO PERO FELIZP/M/13. **San Martín.**Av. Rivadavia 7060. 612-5416. Cont. 13.30, 17 y 20.30. Sáb. trasn.: 0.-

EL CLUB DE LAS DIVORCIADAS P/M/13. Rivera Indarte 5. Rivera Indarte 44. 612-5500. A las 13.15, 15.30, 17.45, 20 y 22.15. Sáb. trasn.: 0.50.-

EL FANÁTICOP/M/16. **Coliseo 2.**E. Bonorino 34, 631-6181. A las 13.30, 15.50, 17.55, 20.10 y 22.20. Sáb. trasn.: 0.50.-

PROMETIDO
APTA. Coliseo 1.
E. Bonorino 34. 631-6181. A las 13.15, 15.10, 17, 19, 20.55 y 22.50. Sáb. trasn.:

20.55 y 22.50. Sab. trashi: 1.10.-Rivera Indarte 2. Rivera Indarte 44. 612-5500. A las 12.50, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50. Sab. trash.: 1.-

STRIPTEASE
P/M/13. San Martín.
Av. Rivadavia 7060. 6125416. 15, 18.30 y 21.30.
Sáb. trasn.: 1.20. -

FLORESTA

EVA PERÓN APTA. Gran Rivadavia 1. Av. Rivadavia 8636. 672-1356. A las 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30.-

MÁXIMO RIESGO P/M/16. Gran Rivadavia 2. Av. Rivadavia 8636. 672-1356. A las 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40.-

LINIERS

DÍA DE LA INDEPENDENCIAP/M/13. Nuevo Liniers 2.
Av. Gral Paz y Rivadavia.
657-0018. A las 14.30, 17,
19.30 y 22. Sáb. trasn.: .30.-

MÁXIMO RIESGO P/M/16. Nuevo Liniers 1. Avds. Gral. Paz y Rivadavia. 657-0018. A las 14.50, 16.40, 18.30, 20.20 y 22.10. Sáb. trasn.: 0.20.-

VILLA DEL PARQUE

EL JOROBADO DE NOTRE DAME APTA. Bernasconi. Marcos Sastre 3195, 501-6452. A las 15 y 18,40.-

JACK APTA. Bernasconi. Marcos Sastre 3195. 501-6452. A las 16.40 y 20.30.-

RESTAURACIÓN P/M/13. Plaza Park

ciclos

SALA LEOPOLDO
LUGONES.
Av. Corrientes 1530, 3748611. Refrig, Cine frances
ineditio: la generación del '90:
A las 17, 19,30 y 22.
La edad en que fodo es
posible Dir.: Pascale
Ferran. \$3. Mañana:
Martin, el amante del terror,

MAXI.
C. Pellegrini 657. 326-1822.
Bette Davis en continuado. A
las 17: Casa correcciona!
Il 8.30:Las hermanas 20.30:
La mujer marcada
22.30: Amarga victoria
Trasnoche de terror: 1.15:
Arde, bruja, arde; de S.
Hayers. \$3,50.-

teatros

COLON. I ihertad 621, 382-5414/16.

Boletería abierta de 10 a 20, por Tucumán 1111.DOMINIGO 15 a las 17: Func. № 11 de Abono Vespertino. Opera SAVERIO EL CRUEL de González Casellas. Estreno mundial. Con Víctor Torres, Gabriel Renaud, Luis María Bragato, Monica Ferracani, Graciela Oddone y Virginia. Correa Dupuy, Regie; J. Hacker. Esc. y vest.: G. de la Torre. Coro Estable del T. Colón. Dír.: Jorge Carciófolo, Orquesta Estable del T. Colón. Dír.: Bruno D'Astoli. Sob. de abono en Vasalis.

Mail: MICROCLES 18 a las 20.30: 5º func. del Abono de la Fundación Amigos de DAIA. Ballet: LA BELLA DURMIENTE de Chalkovski-Petipa. Producción del Birmingham Royal Ballet Ballet Estable del Teatro Colón. Dir.: Raquel Rossetti. Con Paloma Herrera, Maximiliano Guerra, Alicia Quadi y Cecilia Mengelle. Coreog.: Sir Peter Wright. Repositora: Louise Lester: Esc. y vest.: Philip Prowse. Orquesta Estable del Teatro Colón. Dir.: Carlos Callejas. Sob. de Ab., en vta. de., el viernes 15. JUEVES 19 a las 20.30. ABL. ALIC. ALIC. M. 61. BELLA UNIVERSE DE COLÓN. DIr.: Carlos Callejas. Sob. de Ab., en vta. de., el viernes 15. JUEVES 19 a las 20.30. ABL. ALIC. M. 61. BELLA UNIVERSE DE COLÓN. DIr.: Raquel Rossetti. Con Karina Olimedo, Yury Klevtsov, Alicia Quadi y Cecilia Mengelle. Coreog.: Sir Peter Wright. Repositora: Louise Lester. Esc. y vest.: Philip Prowse. Orquesta: Estable del Teatro Colón. Dir.: Raquel Rossetti. Cor Karina Olimedo, Yury Klevtsov, Alicia Quadi y Cecilia Mengelle. Coreog.: Sir Peter Wright. Repositora: Louise Lester. Esc. y vest.: Philip Prowse. Orquesta: Estable del Teatro Colón. Dir.: C. Callejas. Loc. en vta. dde. el Sabado 14. Platea \$ 20. NOTA.Renovación de abonos para la temporada 1997, según el siguiente cronograma: Abono Vespertino: Lunes 16 al Viernes 20. Lunes placos. Martes: plateas par. Miercoles: plateas impar. Jueves: caruela, terrulia, galería y parariais impar. Alención de 10 a 14, por Libertad 621.

MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN. Corrientes 1530, 374-8611.

Corrientes 1530. 374-8611. SALA MARTIN CORONADO: Miér. a Sáb. a SALA MARTIN
CORONADO: Miér, a Sáb. a
las 21.30. Dgos. a las 20:
LOS ULTIMOS DIAS DE
EMMANUEL KANT
CONTADOS POR E.T.A.
HOFFMANN de Alfonso
Sastre. Pla. en esc. y dir.:
Juan Carlos Gené. Con
Jorge Petraglia, Aliberto
Segado, Graciela Araujo,
Onofre Lovero y gran
elenco. \$ 8. Pull. \$ 6. Miér. y
Juev. \$ 4. - SALA
CASACUBERTTA: Miér. a
Vier. a las 20. Sáb. a las 21.
Dgos. a las 19.30. LA
GAVIOTA de Anton Chéjov.
Dir.: Augusto Fernandes.
Con Antibal Morixe,
Gaviota de Anton Chéjov.
Dir.: Augusto Fernandes.
Con Antibal Morixe,
Gaviota de Anton Chéjov.
Dir.: Augusto Fernandes.
Con Antibal Morixe,
Gaviota de Anton Chéjov.
Bidonel, Juliac Diver.
Bidonel, Juliac Diver.
Bidonel, Juliac Diver.
Bidonel, Juliac Diver.
CABANELLAS: Miér. a Vier.
a las 21.45. Sáb. y Dgos. a
las 21.15. MEDEA de
Eurípides, Experiencia 4 del
Primer Estudio. Vers.,
interpr. y dir.: Juan Carlos
Gené y Verónica Oddó. Pl. \$
Miér. y Juev. pop. \$ 4.
Reservas telefonicas (de 10
a 22) con 5 días de
anticipación.

NACIONAL

anticipación.

MACIONAL
CERVANTES.
Libertad 815, 816-4224.
SALA MARÍA GUERRERO:
Vier. y Sáb. a las 21.30.
Dgo. (despedida) a las
20.30: AUTO DE FE.
ENTRE BAMBALINAS de
P. Zangaro. Con J. Mayor.
C. Speroni el. Quinteros.
Musica. Jorge Valcareo!
(en vivo). Dir.: D. Marcove.
S. Jub., Estud. y Men. de
18 años \$ 1. Público y
actores sobre el
escenario.-SAL GULIA: Vier.
y Sáb. a las 21. Dgo.
(despedida) a las 20: LE
CORTE Creación colectiva
del Sportivo Teatral. Con
M. Aldaburu, A. Couceyro.
O. Fantini y A. Ramos. Dir.:
R. Bartis. \$ 5. Jub., est. y
men. de 18 años \$ 1.

COMPLEJO ENRIQUE SANTOS DISCEPOLO.

DISCEPOLO.
Av. Corrientes 1659, 3744833. PRESIDENTE
ALVEAR. Vier. a las 21:
"HOMENAJE A JORGE
DONN". A las 0: Alejandro
Dolina en "La VENGANZA
SERA TERRIBLE". Sáb. a
Las 21.30: ANACRUSA Y
DANIEL BINELLI SEPTETO
José Luis Castiñeira de
Dios y Daniel Binelli. Pl. \$

10. Jub. y est. \$ 5.-Dgo. a las 11:BALLET NEOCLÁSICO DE BUENOS AIRES PI. \$ 5.-BENTOS AIR

ALIANZA FRANCESA Vier. a Dgos. a las 21: RAZONES PERSONALES de J. C. Carriere. Con R. Berco y R. Ballester. Dir. y vers. en castellano: D. Ruiz. \$ 8. Jub. \$ 5.-

ATENEO.
Paraguay 918. 328-2888. La comedia cómica del añol Luis Brandoni en SIEMPRE QUELLOVIO, PARO de M. Ramos. Con M. Bianchi, G. Andreu, C. Medina, M. Habud, R. Antier, A. Aller y. L. Lamaison. As. de vest.: H. Vidal Rivas. Esc.: H. Calmet. Dir; Luis Brandoni. Estamos de vacaciones Estamos de vacaciones hasta el 2 de Enero-

AUDITORIO ASOCIACIÓN
BANCARIA.
Sarmiento 341. 328-5011.
Sala climat. Bolet. dde. la
23. Sáb. a las 0.30: Expre
de Medianoche presenta
"Exhibición atroz" \$ 10.
Afil. ab. \$ 3.-

Anl. ab. \$ 3.
AVE PORCO.

AV. Corrientes 1980. 9544790. Res. telef. Vier. a las
2.3. Sáb. arias 21.30."Las
Cuatro Gemelas de Copi"
Con Jean Francois
Casanovas, Laura Córdoba,
María Ibarreta y Facundo
Ramírez, Dir.: Miguel
Guerberő. Sáb. a las 23:
Jean Francois Casanovas;
Teaviar" J. F. Casanovas
presenta su show totalmente
nuevo. 30 escenas y 120
vestuarios. Gral. \$ 15.-

AVENIDA.

Avenida de Mayo 1212. 381-0662. Sala Auditorium I: Sáb. a las 20. Dgos. a las 18.30: "Joyas de España" Con G. Blanco e I. Mouriel.-

AVENIDA.
Av. de Mayo 1222, 3834964, 384-5680, Mier, a Vier a las 21. Sáb. a las 19 y 22. Dgos. a las 20. VIVA LA VERBENA Libro, música y dirección: Luis Aguilé do artistas en escena. Loc. en vta.-

AYACUCHO 318. Ayacucho 318. 953-1513. Ayacucho 318. 953-1513. Vier, y Sáb. a las 22:"Letra de Tango" de E. Vilar. Con M. Arias y L. Cerruti. Mús.: J Valcarcel. Esc.: P. Uría. Pta en esc. y dir.: C. Demartino.-

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862

Guardia Vieja 3360. 862-0683. Lun. (despedida) a las 21: **Historia de una mujer argentina** de G. Molinelli. Con M. Casonú, E. Franco y elenco. \$ 5.-BLANCA PODESTA.

Corrientes 1283, 382-2592/2725, Osvaldo Bonet, Daniel Fanego, Gianni Lunadei, Arturo Maly, Tony Lunadei, Arturo Maly, Tony Vilasy Villanueva Cosse en XII HOMBRES EN PUGNA Con Tony Lestingi, Marcos Woinsky y elenco. Dir.: China Zorilla. Mier. a Vier. a las 21. Sáb. a las 20.30 y 22.30. Dgo. (despedida '96) a las 20. Dur.: 1,30 hs. Enero 97 reestreno Desc. a jubil. y estud.

BULUU.

AV. Rivadavia 1350. 381-1656. Vier, a las 22: Petaca de Ponzoña. A las 23: Nadie me quiere II. A las 0: La Cla. Asco. A la 1: Puntos suspensivos. A las 2: 15: Las sangrientas hijas del Dr. Lecter. Sáb. a las 22: La belleza tiene cara de hereje. A las 23: Realidad virtual. A las 0: Kamenet y Fili. A la 1.15: 4 al Hillo. A las 2.15: Las cud. ©Cuà les 2.1 à la xo. «Camenet y Fili. A la 1.15: 4 al Hillo. A las 2.15: La vacelentísimo Gral. Moncho.

CALLEJON DE LOS DESEOS. DESEOS.

Humahuaca 3739, 862-1167.

Humahuaca 3749, 862-1167.

Humahuaca 3749.

Humahuaca 4749.

Horanuaca 4

CENTRO CULTURAL GENERAL SAN MARTIN. 1551 374-1251/9 Sarmiento 1551. 374-1251/S SALA ENRIQUE MUIÑO: A las 20.30: Festival folklórico infantil de La Cumbre (Córdoba).-

CENTRO CULTURAL RECOLETA.

Junín 1930. 803-1040. Patio del Tanque: Juev. a Dgos. a las 21.30: GRUPO DE LA GUARDA y su obra PERIODO VILLA VILLA Luego de su gira por Europa PERIODO VILLA VILLA Luego de su gira por Europ (premio Festival Internacional de Belgrado). Vta. antic. de Mier. a Dgos. de 16 a 21.30. Juev. y Vier \$ 10. Sáb. y Dgos. \$ 15.-

COLISEO.
Marcelo 1. de Alvear 1125.
816-5943. Unicas dos
funciones: Vier. y Sáb. a las
21:EL ROMANCE DE LA
MUERTE DE JUAN
LAVALLE por Ernesto
Sábato y Eduardo Falú Loc.
en vta. dde. \$ 5.-

COLONIAL.

Paseo Colon 413 esq.
Belgrano, 342-7958, 5816094, Dgos, a las 19. Adrián
Di Stefano presenta: "LA
MAGIGA ZARZUELA". Dir.
mus.: Carlos Holla, Dir.
gral: Elias Blanca. Desc. a
jub. y est. Sala climatizada.

COMPLEJO TEATRAL MARGARITA XIRGU. COMPLEJO TEATRAL MARGARITA XIRGU.
Chacabuco 875, 300-2448. TEATRO MARGARITA XIRGU: Sab. a las 21 "El mundo de María Elena Valsh en sus textos y canciones. Con Miriam Martino y Omar Maire. Dir.: María Esther Fernández. § 10-58b. a las 19 y 22.45." Canciones de Cabaret' obras de Welli. Satie. Schoenberg, Poulen y Britten. Con S. Moncayo, G. Oddone, M. Lombardero, P. Limarzi y D. Schneider. Dir.: A. Ulliua. § 10 c/copa de champagne.

CORDOBA.
Av. Córdoba 5520, 773-4443. Sáb. a las 21. Dgos. a las 20: DO unipersonal con aut., dir. e interpr. de Diego Starosta.-

DE LA FABULA.
Aguero 444. 861.4531. Vier.
a las 21: volvió a su Abasto:
"Gardel" de Proncet y Gius.
Con A. Andino, G. Kelly y elenco. Dir.: R. Santagada.
Vier. y Sáb. a las 22.30'.
Coop. La Surera en "El acompañamiento" de C.
Gorostiza. Con O. Fanucchi
y O. Núñez. Dir.: G. Fontán.
\$ 6. Desc. 50% a est. y jub.-

DEL CENTRO.
Sarmiento 1249. 417-7097.
Refrigeración. Presenta en su 10º año de éxito. Vier. y Sáb. a las 23 y 1. Dgos. a las 21: el genial humor de Pablo Misacantanoen "EL ESPERMATOZOIDE ALIENADO". Humor político, sexual y de actualidad. Loc. numer. \$ 5.-

DEL PUEBLO.

Norte 943, 326-3606 Diag. Norte 943, 326-3606. Sala Teatro Abierto. De Samuel Fichelbaum:EL GATO Y SU SELVA Con R. Stella y elenco, Dir: Francisco Javier. Vier. a Dgo. a las 20.30. \$ 10, Jub, y est. \$ 5.-

y est. \$5.
EL TEATRON.

Av. Santa Fe 2450. 8258914. Sala climatizada,
Desc a estud. y jubil. Vier. y
Sáb. a las 21. Dgos. a las
20. "PROCESO EXTERIOR
(14 ANOS DESPUES)", de L.
Cordara. Con B. Maravini, C.
Vanoni y L. Cordara. Dir.
gral: J. Antonana. Vier. a las
23.30; "SOBRE DESTINOS
Y DESATINOS", con D.
Carreno. Gran elenco. Dir.
gral: Gabriel Wolf.-Sáb. a
las 23.30: "UNA NOCHE
MAGICA". Con O. Fox, M.
Bolognesi, J. Marttins y J.
Schieffini. Dir. Nolo Prince.
\$10.

\$10.
R. VITRAL.

Rodríguez Peña 344. 3710948. SALA 1: Juev. a Sáb.
a las 21.30."La radio
ataca" de Eric Bogosian.
Dir.: Fabian Stratas. Vier. y
Sáb. a las 23.30."El hombre
que se créa Freddy
Mercury" de Marcelo
Daguerre. Dir.: Jorge
Vázquez Santamaria.-SALA
2: Vier. y Sáb. a las
21: "Hedda Gabler" Walter
Arce. Sáb. a las 0.30."Las
l'agrimas negras de Santita
Monjardin" Libro y dir.:
Monica Cabrera. Todas las
obras \$10.
FUNDACION BANCO

FUNDACION BANCO
PATRICIOS.
Callao 312, 373-0656. Salas
climat. 6° PISO. Vier.
Sab. (despedida) a las
22,30° "LA DESGRACIA"
Truco gallo por turno. Con
G. Correa, E. Cardozo y L.
Herrera, Aut., pta. en esc. y
realiz: La Pista 4 \$ 10.-

AV. de Mayo 1225. 381-6966. Amb. climat. Estac. gratis. 25 años en cartel, 9000 funciones: Juev. (popular \$10 a las 21.30. Vier. a las 0.15. \$36. a las 22 y 0.15. Dgos. a las 20; LA LECCION DE ANATOMIA de Carlos Mathus. \$16. Bolet. dde. las

en carte



AUTO DE FE...ENTRE BAMBALINAS Autor: Patricia Zangaro Dir. Daniel Marcove

Tres comediantes repasan su texto antes de salir a escena. Una actriz se hace fuerte entre sus compañeros. La acción se desarrolla en tiempos del virreinato, y el "auto de fe" es el escarmiento público que la Inquisición imponía a los reos. Con puesta de Marcove y Jorge Mayor en el papel del actor libertario que defiende su homosexualidad y sus ideas independentistas. En la Sala María Guerrero del Teatro Nacional Cervantes, Libertad 815, hoy y mañana a las 21.30. El domingo (despedida) a las 20.30.

Fontanarrosa, Benedetti y otros Una tertulia que comienza en el har de

CUENTOS A LA CARTAUnipersonal de Ana Padovani sobre textos de Mastretta,

la Fundación Ranco Patricios, donde los espectadores pueden tomar su té con tortas y elegir los cuentos que desean escuchar, narrados y musicalizados con instrumentos de cuerda por Padovani, actriz, psicóloga y música que comenzó su carrera en los radioteatros. Los textos de autores argentinos y latinoamericanos dan el toque apropiado para cada narración . En Callao 312, los sábados y domingos a nartir de las 18.

16. Jub. y est. 50% desc.-Hoy a las 22: único recital de STICK, presentando su último CD **Guillermo Cides** Gral.: \$ 10.-

IFT.
Boulogne Sur Mer 549. 9629420. SALA 3: Dgo, a las 21:
"No se..tu nombre?"
Grupo Ditirambo.
Representante de Santa Fe
en la Fiesta. Nacional de
Teatro '96. \$ 5.-

LA PLAZA.
Corrientes 1660. 371-7623.
Sala Pablo Neruda: Vier. y
Sáb. (despedida) a las
23.30: Alejandro y María
Itrdanilleta en: Urdapilleta en: URDAPILLETA EN LLAMAS Aut. y dir.: LLAMAS Aut. y dir.: Alejandro Urdapilleta -Sala Roberto Arit Juev. a las 21.30. Vier. y São a las 22. Dgo. (despedida) a las 21.Favio Posca en:BOSTER KIRLOK Juev. y Dgo. pop. \$ 10.-Para todas las obras venta telefoñica (tarjetas de crédito) al 373-8781.

crédito) al 373-8781.LIBERARTE.
Corrientes 1555. 375-2341.
Juev. y Lun. a las 20: Match
de improvisaciones Org.
por la LIRA. Vier. a las
22-30:El Chichón de oro
Dir.: G. Spinelli. Sáb. y Dgo.
a las 21:Los putativos de H.
Marcos. Sáb. a las 23:Sur
Bonsai Dir.: E. Perincioli. A
las 0: Muchas pelucas
para un solo Calvo
unipersonal de E. Calvo. A
la 1.30:El show de Merpin
(Humor y magia).-

MAIPO. Esmeralda 433. 322-4882. Presenta a Norma Aleandro en MASTER CLASS de T. en MASTER CLASS de T. McNally, vers, de F. Masllorens y F. González del Pino. Dir.: Agustín Alezzo. Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 20 y 22.30. Dgo. (despedida) a las 20. Loc. en vta.-

METROPOLITAN 2. Corrientes 1343, 371-1064. Corrientes 1343. 371-1064 GERARDO ROMANO A CORAZON ABIERTO Dir. CORAZON ABIERTO Dir.: Emilio Alfaro. Martes (\$ 10) a Viernes a las 21.30. Sábados a las 21 y 23.30. Domingos a las 21. Ultimos días. Localidades en venta. Reservas telefónicas.-

GEF CORRIENTES.

OFF CORRIENTES.

Av. Corrientes 1632, 373-3608. Vier, a las 20,30:"Dos de Pirandello" vers. libre de I. Enriquez. A las 22.30:"Andalucía de fiesta" Dir.: H. Salvatierra. A las 0.30:"Gardumen Gagá" con C. Belloso, M. D'Andrea y el dúo Percira-Lombardini-Sáb. a las 20: Cía. Oxo Teatro pta: "Peer Gynt" de E. Ibsen. A las 22.30:"Sólo por una noche" de N. Aller. Dir.: D. Mallagrino. A la 1 "Cardumen Gagá" con C. Belloso, M. D'Andrea y Perelia-Lombardini-Dgo, a las 20,30: "Aire fiamenco" Oxo de Combardini-Dgo, a las 20,30: "Aire fiamenco" Oxo de Combardini-Dgo, a las 20,30: "Aire fiamenco" Dela combardini-Oso a las 20,30: "Aire fiamenco" Dela combardini-Oso a la combardini-Oso a la "Lokoso" (humo, para el la "Lokoso") (humo, pa vivo.-Lun. a las 21. Grupo Manikómicos pta.:"Lokos"(humor para el

chaleco). Dir.: D. Vivas. Con S. Arrigo, D. Vivas, G. Gahn y

PERA PRIMA:
Parana 1259, 812-8271. Res. telef. Vier. a las 21: "Ana cuenta cuentos" por Ana Maria Bovo. Un año de funciones. Espectáculo de narración oral. \$15 (incluye copa de champagne). Sab. a las 21: "Humor Bovo" el nuevo unimpresonal de Ana las 21:"Humor Bovo"
el nuevo unipersonal de Ana
Maria Bovo, \$18 (incluye
copa de champagne).-Dgos,
a las 21: Franklin Caicedo en
"Poemas...entre nosotros"
de García Lorca, Carriego,
Borges y Nervo. \$15, poesía
y clerico.-

PAYRO.
San Martin 766, 312-5922.
Vier y Sab. a las 22. Dgo.
(despedida) a las 21:
"Criminal"
de Javier Daulte. Con
Marcelo Pozzi, Cardo
Kaspar, Dana Basso y Javier
Nikilson. Dir.: Diego Kogan. \$
10.

Nikirson. Dir.: Diego Rogan, \$ 10.-Sáb. (despedida) a las O:"Archivo Nietzsche" Aut. y dir.: Rubén Pires. Con Luis Campos, María A. Figueroa, Hugo Grosso y Sergio Oviedo. \$ 10. Jub. y est. \$ 5.-

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624, 373-3465/3485, Refrig. Vier. y Sáb. a las 23: "Quién dijo miedo Devic?" de W. Jiménez. Dir.: P. Asquini. \$ 5.-

AV. Santa Fe 1235, 812-5470/9417. Rubén Celiberti (Ganador Premio ACE '96 Mejor Actor de Musical) en: A PURO TALENTO Recital de Música, Danza y Amor. Corego, y dir. Rubén Celiberti. Juev. a Sab. a las 21. Dgos. a las 20. Pl. \$20. Pull. \$15. Desc. a jubil.-

Pull. \$15. Desc. a jubil,TABARIS (SALA
DORADA).
Corrientes 831, 322-8509. La
comedia escandalosa del
verano. B. Carambula, P.
Polpe, S. Callejón, L.
Zullueta, A. Vega y M. F.
Callejón en:DURO DE
PARAR Libro y Dir.: Hugo
Sofovich, Mar. a Vier. a las
21,30. Sáb. a las 21,30. No
apta para menores de 18
años.-

BANDONEON CONCERT. dramática. Vier. y Sáb. a las 21.30:QUE HAS HECHO DE 21.30: QUE HAS HECHO DE Mi con Raúl Lavié, José Angel Trelles y Patricia Barone. Idea y dir.: Betty Gambartes. \$ 25. Jub. y jóvenes \$ 15. Bolet. dde. las 16.-

chicos MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN. SAN MARTIN, Corrientes 1530, 374-8611, SALA MARTIN CORONADO: Sáb. y Dgos. a las 16:"El gran Circo" de A. Bufano. Dir.: A. Mangani. Grupo de Titiriteros del TMGSM. \$ 4.-

COMPLEJO ENRIQUE SANTOS DISCEPOLO. DE LA RIBERA. Av. Pedro de Mendoza 1621. 302-8866. Sáb. y Dgos. a las 16:"Cuentos de los Pueblos de un Lugar" de C. Hochman. Dir. J. González. Grupo de las Memorias. \$ 4,-

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. 825-8914. AV. Santa Fe 2450. 825-8914 Vier. a Dgos. a las 18: "Encantada Sr. Fantasma" con Lorena Bruquetas y Celeste. Dir.: Marcelo Montorfano.-

LIBERARTE.
Corrientes 1555. 375-2341.
Dgo. a las 17:Cuentos de la Fantasía Grupo Kukla. \$ 5.

OFF CORRIENTES. Corrientes 1632, 373-3992. Sáb. y Dgos. a las 18:**Manos mágicas** de y por Riki Rososzka. Mimo y magia.-

concert

A MEDIA LUZ.
Chile 316, 331-6146, De Lun.
a Sáb. dde. las 22.30: PIANO
BAR-TANGOS-BAILESHOW. Siempre un buen
rusical. D. Aste, L. Bogado,
A. del Solar, F. Rodas y C.
Alberto. Danaz: Silvana y
Jesús; Liliana y Marcelo.

BAR SUR. Estados Unidos 299, 362-6086. Cont. de 21 a 5. MITO TANGO SHOW. Ricardo Montesino presenta:La noche que Gardel conoció Bar Sur \$ 15; pizza libre; copa champagne \$ 5. Dgos. matinée.-

CAFE DE LOS MUSICOS. Juffé 201 esq. Julian Alvarez. 582-1294. Vier. a las 22: LUIS SALINAS presenta: "Improvisaciones sobre ritmos argentinos" con Javer Lozano, Juancho Farias Gómez y Eduardo Avena. Sáb. a las 22: MOODY MEN pla: "Moody Times" Música americana. A las 0: LAURA HATTON. Jazz & blues. Con R. Gorosito y L. D'Agostino.

CAFE TORTONI. Av. de Mayo 829, 342-4328. CAFE TORTONI.
AV. de Mayo 829. 342-4328.
Sala Alfonsina Storni Amb.
Carlonia Viera a las 21: 30-La
Postango(show de tango).
Con J. Cardenal Dominguez,
G. Semmartín, J. Lorenzo, G.
Schuster y R. Cerqueira. A
las 23.30:Che Tango Che
con Silvia Gaudin. Piano: J.
Trepiana. Bandoneón: Q.
Greco. Balian: Marita y.
Adrián.-Sáb. a las
21.30:Tanguera al estilo de
Yeni Patiño A las 23.30:El
Arranque tango con A.
Schwarz, C., Ferrero, I.
Varchausky, L. Stelfoni, P.
Jivotovschii y A. Guyot.Dgos. a las 18 (un paseo
inolvidable en bus y a ple por la cultura francesa).
Explorando Buenos Aires: Buenos Aires a la Francesa y a las 20.45: Paris-Buenos Aires on L. Orsi, C. Carballeda y F. Capdevila. Paraja de balle. A las 22: Guillermo Fernández. El Hango, mi monde de la la Bodega Amb. climat. Vier. a las 23: "CREOLE JAZZ BAND". 13ª temporada consecutiva. \$4b. a las 24: 34.5 "ERNIX JAZZ BAND" (jazz tradicional y blues), en su 19ª año consecutivo.-

CASABLANCA. CASABLANCA.
Balcarce 668. 331-4621.
334-5010, Res. telef. Lun. a
Juev. a las 22. Vier. y Sáb.
a las 21 y 23;"LOS
MEJORES" con Hugo
Marcel, Roxana Fontán,
Norma y Luis Peryra, Gladys
y Oscar, Gulllermina y
Roberto Reis, Quinteto de
Rayes, Carlos Galvan,
Grupo Antara, Alex Nebur y
Maria Alexandra. Dir. Art.:
Roberto Erbin. Canilla libre.
Estacionamieno privado
gratuito.-

gratuito.
CLUB DEL VINO.
Cabrera 4737. 833-0048/50.
Amb. climat. Vier. a las 22:
Martha Anton y Luis
Grondona (pareja de balle).
Lidia Borda junto a la
guitarra de Krichi Néstor
Marconi Trio, Antonio Agri
y un clerre a todo
cuareto: Néstor Marconi, Oscar
Giunta y Antonio Agri \$
30.-\$ab. a las 22:Nelly
Omar, Néstor Marconi Trio,
Horacio Salgán, Ubaldo De
Lio, y el Nuevo Quinteto
Real (Salgán-De Lío-AgriMarconi-Giunta). \$ 30.
EL VIEJO ALMACEN.

EL VIEJO ALMACEN. EL YIEJO ALMACEN. Independencia y Balcarce. 307-7388/6689/6919. Dgos. a. Juev. a las 22. Vicr. y. Sáb. a las 21 y 23.45. Julián Plaza, Nélida y Nelson. Osvaldo Berlingheri, Néstor Fabián, Alberto Blanca y Patricia Vel Danza con María y Roberto Y Diego y Andrea. Gran orquesta. Cond.: Nidia Aguirre. Canilla libre. Estac. sin cargo.-

FUNDACION BANCO
PATRICIOS.
Callao 312. 373-0656. Caté
Dos Mundos:Ana
Padovanipresenta
"CUENTOS A LA CARTA".
Idea y realización: Ana
Padovani. Sáb. a las 18.30.
\$ 10 (incluye té con torias).-

\$ 10 (incluye té coa torias)LA CASONA DEL CONDE
DE PALERMO.
Honduras 3852. 831-8795.
Be2-5215. Res. telef. Los
grandes shows están en La
Casona del Conde de
Palermo. Hoy a las
0.30:MARCELO
BELABAMBA-BERNARDO
BELABAMBA-BERNARDO
BARAJ-CESAR
FRANOV'En Concierto'.
Artistas invitados - Mañana a
las 20: la astróloga Mabel
lam Los ángeles y sus
signos. A las 22:BOBO y
ESTUPIDO
("Locos de Atar"). Artistas
exclusivos de Badía & Cia.
A las 0.30:CRISTINA
REBULL De la nueva trova
cubana.-Vier. 20: Claudía
Cartie. Sáb. 21: Sandra
Mihanovich. Estac, propio.
Amb. climat. Sorrire, el
Conde te arma.-

Conde te ama.
La CUMPARSITA.
Chile y Balcarce. 302-3387.
361-6880. Lun. a Digos dide.
361-6880. Lun. a Digos dide.
ANGOS GON. A Morri A.
Podestá. A. Belusi. J. G.
Godoy, R. Martin, R.
Durante, A. Hidalgo, M.
Maidana y F. Santana.
Danza: Roberto y Claudia.
Quinteto y Trío La
Cumparsita. Cond.: R.
Mompel. Dir. gral.: J.
Atanàs.-

LA SCALA DE SAN TELMO. Pasaje Giuffra 371. 362-187. Amb. climat. Vier. a las 20.30: Producción Música Contemporánea (trabala para et ados las 20.30; Froduction Musica Contemporáne (trabajos presentados por alumnos del CEAMC). A las 23; El Duó presenta erro comedo y Solitino Inv. F. Quena Taborda. En el bar de La Scala. Sób. a las 20.30; El retablo de Manuel y Federico de Tributo a Manuel de Falla y Federico de Gracía Lorca, con G. Ríos Saiz. E. Cogorno y M. Fiorillo. Idea y pia. en esc.; E. Cogorno A las 23:Mónica Hiertz y Raúl Ayala Folclore, Leo Brower, The Beatles y Piazzolla-Dgo. a las 17.30; alumnos de piano de la profesora Marcela Fiorillo

MERLYN CAFE TEATRO.
Cuba y Olazabal, 786-3349.
749-8285. Res. telef. Vier. a
las 22.30: cena show-copa
show:Los Amadosen
"MUNDO AMADO", su
nuevo espectáculo. Boleros,
rumba, merengue, cha-chacha. \$ 10. Cons. oblig, \$ 8.

Sáb. a las 0.30:Max(música country folk). Temas de Creedence, Taylor y Dylan. \$ 10. Cons. oblig. \$ 5.-

MICHELANGELO.

MICHELANGELO.

Marce 433, 328-2646. Balcarce 433, 328-26 331-9662/9659, Amb A las 21,30; present A ias 21.30: presenta el regreso triunial de LA ORQUESTA DE JUAN D'ARIENZO Dir.: Carlos Lazzari. Gloria y Eduardo y su Ballet de 12 primeros ballatines. Sexteto Norberto Gutiérrez, Karina Rivera y Walter Hidalgo. Canilla libre. Res. telef.-

Res. telef.
OLIVERIO ALLWAYS.
Callao 360. 372-6906. Vier.
a las 21; recital de la cantante Gabriela Torres presentando su nuevo CD con el piano de Lito Vitale A las 23.301. Ito Epimer Jazz Rock Quarter
Sáb. a las 22; recital del mejor guitarrista de blues del momento: Botalogo con los Delta Blues Artistas invitados. A las 0.30.Juan Falú y Marcelo Moguilevsky improvisaciones sobre múisca folcórica argentina.Dgo. a las 22.30.Marío
Parmisano (fecladista de Al Parmisano (tecladista de Al Dimeola), presentando su nueva banda.

OPERA PRIMA.
Paraná 1259, 812-8271. Vier, a las 23° Siglo Treinta en "Tangozando" Tango y copa de vino \$15. Sab. a las 23 (últimas funciones): "Jazz a dos pianos" Con Jorge Navarro y Baby López Furist. 2ª temporada, Espect y cons. \$17. Res. telef.

PLANETA TANGO. Charaburg 917 (San Telmo). Chacabuco 917 (San Telm 307-6183. Vier. a las 21: WILLY GONZALEZ TRIO. contemporánea.-Sáb. a la 21: LA ZAPO. Rock y folclore. A las 22: NORA SARMORIA. Música folclórica contemporánea. folclórica contemporánea Dgo. a las 21: ESCARAMUZA, Tango.-

RAYUELA. Honduras 4952, 832-0437. Honduras 4952. 832-0437. Vier. a las 23.30; jazz con "EL GHETTO". Sáb. a las 0.45; blues con "LOS DELTA BLUES". Músicos invitados.-

etc

PLANETARIO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES "GALILEO

GALILEI".
Espectáculo de divulgación astronómica. "LA PIEDRA DEL FIN DEL MUNDO" -Para

costa MAR DEL PLATA

AUDITORIUM.
Boulevard Maritimo 2380, 93-6001. Vier. a Dgo. a las 21: Alfredo Alcón y su unipersonal "LOS CAMINOS DI EFEDERICO", s/textos de F. García Lorca, Dir.: Lluis Pasqual, Gral, \$10.-Sala Gregorio Nachman, 93-7786,

Sáb. a las 21. Dgos. a las 20: La Comedia Marplatense pta.: "LOS PROJIMOS", de Carlos Gorostiza. Dir.: Marta Rigau. Pl. s/n. \$ 5. Jub. \$ 3.-

ENRIQUE CARRERAS. Entre Ríos 1828, 94-2753. Mercedes Carreras y Darío Víttori en: Vittori en:
Secretos de hotel
de J. C. Mesa. Mús.: M.
Clavell. Con A. Caride, M.
Carreras, E. Comte, Canela
Miel, R. Barone y M. Cansin
Juev. a Dgos. a las 22. Loc
en vta. dde. \$ 10.-

KULTHUM. Castelli 2756. 94-5979. Sáb. a las 22:30: Grupo Expresarte presenta "Agonía" Dir.: Viviana Ruiz. Pl. \$ 5.-

MAR DEL PLATA

EL BOYITO RESTAURANT CONCERT. Brown y Salta 93 1457 044 Brown y Salta. 93-1457. Sáb. a las 21: Cena-Copa-Show con Daniel Moreno, Marquitos Márquez y elenco. Cena c'bebida incluída \$ 15. Res. telef.-

ELVIS CAFE. Oórdoba 3638, 92-4529, Vier. 20 a las 23: Miguel Cantilo de hoy.

HURACAN.
Colón 3954. 72-1453. Baile
con El Portugués. Sáb. de 23
a 4. Nocturna Tango y
Tropical Pachín Escobedo
Dgos. dde. las 20:
Baile para la juventud.-

Página/12

JASPAR & REVOLE MI HIJA NO SÓLO SINO QUE YA DIO SE LLEVÓ MATERIAS, DOCTORA







AHORA QUEDA EL EXAMEN DE MATEMATICAS POR LO MENOS HOY, SIN QUE YO LE DIJERA NADA, AUXILIO SE ENCERRÓ CON LLAVE A ESTUDIAR





Tiempo pronosticado: Algo nucon brisa. Nordeste. Mínima: 17°. Máxima:

ппп

14.30: Proyección de la película La edad en que todo es posible (1996), de Pascale Ferran, dentro del ciclo Cine Francés Inédito: la Generacióndel '90. En la sala Leopoldo Lugones del Teatro San Martín, Corrientes 1530.

18.30: Proyección de la película *Hi-*roshima mon amour (1954), dentro del ciclo dedicado al cineasta francés Alain Resnais. En el Museo N cional de Bellas Artes, Av. del Libertador 1743.

19.00: Proyección de la película Ojos azules dentro del ciclo "Argentina, mentiras y video", organizado por H.I.J.O.S. En el auditorio de la Facultad de Ciencias Sociales, Uriburu 920.

• Entrega de premios de la Bie-nal Buenos Artes Joven 2 en el Centro Cultural Ricardo Rojas, Corrientes 2038.

 Presentación del libro de poe-mas La pucha con el hombre, del escritor santiagueño Pablo Raúl Tru-llenque. En la Casa de Santiago del

Estero, Florida 274 (subsuelo).

19.30: Proyección del video docu-19.50: Proyección del video docu-mental independiente Cayupan, una comunidad mapuche, de Mariela Llorens Giorgio y Adrián Tammo-ne. En el microcine del Centro Cul-

tural Recoleta, Junín 1930. 20.00: Muestra Anual del Centro de Estudios Avanzados en Música Contemporánea. En La Scala de San

Telmo, Pasaje Giuffra 371.

Proyección de la película Ellos no usan smoking, de León Hirzman.
En el Cineclub Claridad, Aráoz 837. Entrada libre.

20.30: Presentación del libro ¿ Guerra santa o lucha política? Entre-vistas y debates sobre el Islam, del escritor y sociólogo Pedro Brieger. En Liberarte, Corrientes 1551.

21.00: Concierto de la Orquesta Sinfónica Nacional en la explanada de la Biblioteca Nacional, Av. del Libertador y Agüero. Entrada

No deio de espantarme ante la incre íble y sutil operación que en los úl-timos años están llevando adelante los espíritus más puritanos, timoratos, retrógra-dos y represores bajo la máscara de un supuesto "progresismo". Es extraordinario que, cuando los censores máximos de las costumbres, del len-

guaje y de la sexualidad –sacerdotes y sa-cerdotisas de las más variadas religionesparecían haber perdido definitivamente la larga batalla de muchos siglos frente a los deseos de libertad de las personas, se pro-duzca un asombroso cambio de rumbo. Y sucede que allí donde fracasaron las beasucede que alti donde fracasaron las bea-tas y santurrones, los esbirros de las sa-cristias y las monjas, están triunfando las más acértimas y simplonas feministas, los izquierdistas mas ridículos y grose-ros y todo tipo de susceptibles. Hace algunas sermanas, una de las más virulentas cruzadas fue coronada con el ávito ecoricides con la que fue

con el éxito y coincide con la que fue impulsada por el celo de las Iglesias a lo largo de la historia, esta es: la abolición del sexo.

Un beso en la mejilla

Un niño de seis años, llamado Prevette, en la ciudad norteamericana de Lexington, fue sorndido por una profesora llama da Jane Martin en el momento de darle un beso en la mejilla a una nena de su mis-ma edad. Ese hecho trajo como consemencia una serie de advertencias y cas cuencia una serie de adverteictas y cas-tigos para el niño, bajo la acusación de haber quebrado "la norma general de la escuela, que prohíbe que un alumno to-que a otro de manera injustificada e oportuna"

Debemos preguntarnos, entonces, en qué ocasiones serían oportunos o estarían justificados los tocamientos. ¿Tal vez solamente cuando el chico estuviera sangrando y fuera necesa-rio socorrerlo? No creo. ¿O lo deja-rán desangrarse por temor al sida? Lo cierto es que el joven Prevette fue tra-tado como "acosador sexual" y sus-pendido por un día del colegio. La directora justificó la medida, pues, de acuerdo con lo que informaba la noactetato con lo que informado a no-ticia, aunque el pequeño Prevette ha-ya explicado que la niña le había pe-dido el beso, "no fue capaz de demos-trar la justificación ni la oportunidad de su impulso". Y la tal Jane Martin reiteró la "gravedad moral" del acto y lanzó otra perla: "Es una conducta im-propia que un niño de seis años bese a una nena de seis años. La impropie dad es impropiedad en cualquier

Es fantástico. ¿Qué está pasando en

CUDADO CON LOS

Por Javier Marías *

el mundo? ¿Por que están ganando los im-béciles? ¿Por qué se les presta atención y no se los manda a la mierda, o directamen-te se los mete presos, cuando son tan peligrosos y perniciosos como esta profeso-ra? ¿Por qué aceptamos discutir cretineces? ¿Por qué estoy escribiendo este artí-culo que no debería ser necesario? ¿Por qué nos prestamos a argumentar sobre te mas idiotas? ¿Por qué nos vemos obliga-dos a perder tiempo con cuestiones de ín-fima estatura intelectual y dudoso interés?

Síntomas grotescos

Ortega y Gasset decía que los imbéciles son mucho más peligrosos que los malos, porque estos últimos de vez en cuan-do se cansan de ser malos, pero los imbéciles no son capaces de abandonar nunca su imbecilidad. Supongo que éste es el motivo por el cual no basta con reírse

de estos síntomas grotescos
e idiotas de nuestro
tiempo. Supongo que
por esto no podemos permitirnos desdeñarlos e ig norarlos: porque los imbé-ciles son peligrosos y muy

numerosos en todos lados. Pero parece que actual-mente son más numerosos en Estados Unidos que en cual-quier otro lado y el episodio del iño Prevette no es un hecho ais lado. Hace poco tiempo una amiga psicóloga me contaba que le en

gapsicologa ne contaca que reci-viaron para tratamiento a una miña de 12 años que había besado a un niño en su colegio en Madrid. A los responsables de la escuela (de inspiración británica) y a la estúpida madre del besado no se les ocurrió mejor cosa que mandar a la niña al psicólogo, cuando deberían ser ellos los

que lo visitaran permanentemente.

No es sólo el joven Prevette el que evitará besar o abrazar a alguien en el futuro. La noticia dio la vuelta al mun do, creó un precedente de acusación abe rrante. Y, como las imbecilidades acos tumbran a prosperar, no sería extraño que los niños de todas partes, en la duda, fre los impos de todas partes, en la duda, ne-maran sus impulsos. (Los imbéciles lo son por completo, hasta se contradicen en los términos: ¿desde cuándo un 'impulso" tiene que ser "justificado"?) A fin de cuen-tas siempre se trató de lo mismo: de acabar con cualquier forma espontánea de vi-da, de reprimir los deseos y de atormen-tar al prójimo. Ahora ya no se atreven a hablar de "pecado", pero sí de "conducta impropia". Pero no tengan dudas: se trata de lo mismo. Así que, cuidado con los imbéciles

* Escritor español.

A Fabián Polosecki

Marcelo Tinelli, Mario Pergolini, Roberto Pettinato, ustedes ¿qué ide-ología profesan, la de la envidia, baologia protesani, a de la indife-rencia? Tanto odio pueden destilar, tanto desprecio por el semejante, por un colega. Nos parece que son unos mediocres con liviandades a un talento. Polosecki quizás fuera un pensa-miento nuevo; este diario les pide una opinión y ahí mostraron que son unos pobres tipos. Qué vergüenza que estén en los medios, porque nos hacen mucho mal. Todo lo que es sano, vi-tal, inteligente, sensible, profundo, creador va al muere, por elección pro-pia o por la otra ¿tan solo estuvo en los medios? Tenemos un profundo

Ruidos

Tengo la esperanza que algún fun-cionario del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires se dé por enterado y haga algo por el control de ruidos en el tránsito. Es un tormento más, que podría fácilmente disminuirse anularse. Yatenemos bastantes, ¿no? El estúpido avanza, la cabellera al viento. Se siente potente. A su paso, los bebés que no lo ven se sobresal-tan en sus cunas. Y los grandes, cuyos sueños perturba, se despiertan, lo maldicen, y tratan de recomponer el descanso. En la noche, que amortigua los ruidos del tránsito, surge co-mo un latigazo el escape abierto de la motocicleta de poderosa cilindra-da. El estúpido que la maneja va contento, jugando con los cambios, con las aceleradas a todo volumen. ¿Se pregunta si molesta a alguien? ¿Alguien duerme? ¿Alguien descansa? No le importa. Nosotros, el resto, sus conciudadanos, nos lamentamos en nuestra impotencia. Las autoridades de tránsito no oyen, no ven, no controlan, ¿Algún funcionario tiene un decibelímetro y un ejemplar de las normas de tránsito? ¿Querrá aplicarlas? Sálvese quien pueda.

Roberto Hojman
C.I. 5.651,004

Business Class de Cabotaje. 340-7800



Gracias por reconocernos

VUELO	DESTINO	HORA	VUELO	DESTINO	НО	RA
2800	Bahía Blanca	06.30	2418	Mendoza	18	.51
2818	Bahia Blanca	07.42	2860	Neuguén	07	.09
2804	Bahía Blanca	13.09	2862	Neuguén	10	1.18
2802	Bahia Blanca	19.12	2864	Neuguén	12	.39
2810	C. Rivadavia	06.51	2866	Neuguén	17	.21
2818	C. Rivadavia	07.42	2868	Neuguén		21
2812	C. Rivadavia	17.33	2550	Posadas		18
2400	Córdoba	07.00	2552	Posadas	18	3.36
2412	Córdoba	11.12	2540	Resistencia	07	.48
2404	Córdoba	12.33	2542	Resistencia	18	3.30
2406	Córdoba	15.12	2320	Río Cuarto		3.39
2414	Córdoba	16.12	2818	. Rio Gallegos		42
2416	Córdoba	18.45	2818	Río Grande		42
2408	Córdoba .	19.15	2300	Rosario	08	3.24
2560	Corrientes	06.42	2302	Rosario	12	2.18
2582	Corrientes	10.48	2304	Rosario	13	3.42
2568	Corrientes	14.12	2310	Rosario	15	5.54
2582	Formosa	10.48	2306	Rosario	17	7.39
2948	Jujuy	06.08	2948	S. del Estero		3.06
2824	Mar del Plata	07.30	2940	Salta		7.15
2832	Mar del Plata	15.18	2944	Salta	18	3.12
2834	Mar del Plata	16.00	2924	San Rafael		3.18
2840	Mar del Plata	19.30	2864	Santa Rosa		2.39
2410	Mendoza	10.57	2804	Viedma		3.09

to the second
Vuelos
vuelos
para
barrala
hoy de
CASE NO SUPERIOR
ALIOTOAL
AUSTRAL
LINEAS
AEREAS

AEROPADOL

Œ	1000		e a	ad	as	
5000	VUELO	ORIGEN	HORA	VUELO	ORIGEN	HORA
	2801	Bahía Blanca	09.20	2419	Mendoza	22.46
	2819	Bahía Blanca	14.12	2861	Neuguén	11.09
	2805	Bahía Blanca	18.09	2863	Neuguén	14.18
	2803	Bahía Blanca	22.02	2867	Neuguén	21.21
-68	2811	C. Rivadavia	11.46	2869	Neuguén	23.21
	2819	C. Rivadavia	14.22	2551	Posadas	10.38
	2813	C. Rivadavia	22.28	2553	Posadas	21.56
	2401	Córdoba	09.55	2541	Resistencia	10.58
788	2413	Córdoba	14.12	2543	Resistencia	21.40
	2405	Córdoba	15.33	2321	Rio Cuarto	12.34
	2407	Córdoba	18.12	2819	Río Gallegos	14.12
	2415	Córdoba	19.12	2819	Rio Grande	14.12
	2417	Córdoba	21.45	2301	Rosario	11.04
	2409	Córdoba	22.15	2303	Rosario	14.58
9	2561	Corrientes	09.52	2305	Rosario	16.22
	2582	Comientes	14.54	2311	Rosario	18.34
200	2569	Corrientes	17.23	2307	Rosario -	20.19
466	2582	Formosa	14.54	2949	S. del Estero	14.06
₹80	2949	Jujuy	14.06	2941	Salta	11.40
- 188	2825	Mar del Plata	09.40	2945	Salta	22.37
48	2833	Mar del Plata	17.28	2924	San Luis	17.23
	2835	Mar del Plata	18,10	2924	San Rafael	17.23
	2841	Mar del Plata	21.40	2865	Santa Rosa	18.05
4. 13	2411	Mendoza	14.52	2805	Viedma	18.09



